

ชุดนิทานสร้างเสริมทักษะชีวิต

ป่าปริศนา ฮาลาบาลา



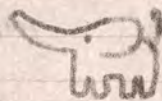
เรื่อง รศ.นพ. เทอดพงศ์ ทองศรีราช
เรียบเรียง ระพีพรรณ พัฒนาเวช ภาพ ชิตสุดา อมรศักดิ์

ป่าปริศนา ฮาลาบาลา



“ไปกันต่อแต่ง รีบแต่งตัวไว
ลูกจำได้ไหม จะไปเที่ยวป่า”

แต่งเตรียมพร้อม คล้องเป้ขึ้นป่า
“เรียบร้อย แม่จำ” ยิ้มร่าดีใจ



เรื่อง รศ.นพ. เทอดพงศ์ ทองศรีราช
เรียบเรียง ระพีพรรณ พัฒนาเวช
ภาพ ชิตสุดา อมรศักดิ์



จัดของเสร็จสรรพ จีบหลับทันใด
พ่อแม่อยู่ไหน รีบตามไปเร็ว









เต๋อแตงตามหา เข้าป่าลึกไป
เห็นแต่นกใหญ่ และป้าย “ฮาลาบาลา”



ก	น	ย	ง	ด
ง	ก	ด	ย	น
น	ด	ก	ง	ย
ก	น	ย	ง	ด
ง	ย	ด	น	ก

เดินเพียงไม่นาน พบบานประตู
อักษรติดอยู่ จะผ่านอย่างไร



ก	ง	ด	ย	น
ง	ก	ย	ด	น
ด	ง	ก	น	ย
ก	ง	ด	ย	น
ง	น	ย	ด	ก

เต๋อแตงมองดู ประตูปิดไว้
ถ้าจะเข้าไป ต้องอ่านอักษร



ทางเดินมากมาย เส้นไหนไปต่อ
เต๋อแตงไม่รอ เจอป๋อเสียงตัน



รูป ดาว ว้าว กบ ให้เราสืบค้น
ที่มีเสียงต้น เหมือน ก ว ด



ออกเสียงถูกต้อง พี่น้องดีใจ
ประตุนั้นไง ต้องไปอีกด้าน



รูปภาพบนล่าง เสียงต่างเสียงเหมือน
ตัวอย่างช่วยเตือน นก-หนู นั้นไง

ประตูสุดท้าย เข้าไปเจอกล่อง
คราวนี้ต้องลอง แกะกล่องออกดู



อักษรมากมาย ก ไก่ เริ่มอยู่
หน่ออ่านให้รู้ ต่อไปอะไร



ออกเสียงจนครบ ได้พบกฤษฎา
ต่อไปเพียงแค่ เปิดกล่องถัดไป



เปิดกล่องออกมา รู้ว่าต้องอ่าน
เวลาไม่นาน ก็อ่านจนครบ



เต๋อแตงดีใจ ลิงให้กุญแจ
เราสำเร็จแน่ ไปเปิดกล่องสาม





เมื่อเปิดกล่องออก เต๋อบอกได้ไว
แต่งแสนดีใจ อ่านได้หลายตัว







ช่วยกันอ่านจบ ได้ครบสามดอก
ถือกุญแจออก เดินทางต่อไป



ลองไขประตู เปิดดูทุกบาน
พ่อแม่อยู่นั้น ไปกันได้เลย





“ถึงแล้วจะลูก รีบลูกมาดู
ตอนนี้เราอยู่ ปากทางเข้าป่า”



เต๋อแตงร่าเริง เพราะเพิ่งตื่นมา
เห็นป้ายเขียนว่า “ฮาลาบาลา”

คุยสร้างสุขเพื่อการอ่านสร้างสุข



ระยะหลังนี้ มีข้อกังวลเรื่องการอ่านและภาวะบกพร่องของโรคแอลดี (LD : Learning Disability) มากขึ้น ด้วยเพราะเด็กแอลดี เป็นความบกพร่องที่ซ่อนเร้น พ่อแม่มักจะเห็นว่า ลูกมีความฉลาดเฉลียวหรือเหมือนเด็กปกติทั่ว ๆ ไป แต่อาจจะเริ่มพบว่า ลูกใช้เวลาทำการบ้านนานเกินไป บกพร่องด้านการอ่าน สะกดคำ การเขียน และการคิดคำนวณ ฯลฯ

โรคแอลดี เกิดจากความผิดปกติของสารเคมีในสมอง มักอยู่ในกลุ่มแม่ที่มีปัญหาาระหว่างตั้งครรภ์ ระหว่างคลอด หลังคลอด หรือสมองของเด็กมีการทำงานผิดปกติ ซึ่งอาจเกิดจากการติดเชื้อ อุบัติเหตุ หรือได้รับสารพิษ ฯลฯ

แม้แอลดีเป็นโรคที่ติดตัวเด็กไปจนโต แต่หากมีการคัดกรอง ค้นพบ และช่วยเหลือในระยะแรก ๆ รวมถึงอาศัยความเข้าใจ ความอดทน ทั้งจากครอบครัว คุณครู และผู้คนรอบข้าง เด็กจะสามารถปรับตัวและประสบความสำเร็จในสิ่งที่ตนเองมีใจรักได้

ไม่ว่าเด็กจะมีภาวะบกพร่องด้านการเรียนรู้หรือไม่ พ่อแม่ก็ควรให้ความรัก ให้ความชื่นชม ทำให้เด็กมีความมั่นใจ ไม่ไข่มุ่งแต่คะแนนผลการเรียน ควรจัดสรรเวลาคุณภาพของครอบครัว ทำกิจกรรมร่วมกันให้มาก มีความสุขร่วมกันให้มาก ให้เด็กช่วยทำงานบ้านง่าย ๆ วาดภาพ กระตุ้นสมอง กระตุ้นจินตนาการด้วยการเล่น เช่น เล่นบทบาทสมมติ สอน “อ่านคำ” แทนการสอน “ผสมคำ” หลีกเลี่ยงการให้เด็กเล่นเกมคอมพิวเตอร์ โทรศัพท์มือถือ สื่อจอต่าง ๆ เพราะจะปิดการจินตนาการของเด็ก ฯลฯ

แน่นอนค่ะ การอ่านนิทาน การอ่านหนังสือให้ลูกฟังอย่างมีความสุข เป็นสื่อและกระบวนการที่มีความสำคัญอย่างยิ่ง ขอขอบคุณ รศ.นพ.เทอดพงศ์ ทองศรีราช ที่นำผลการศึกษาพัฒนาการของเด็กบกพร่องทางการเรียนรู้ มาสื่อสารเป็นหนังสือเล่มนี้ เพื่อเป็นหนึ่งในเครื่องมือที่จะช่วยให้พ่อแม่ ครูผู้ดูแลเด็ก ได้สังเกตและหรือคัดกรองเบื้องต้นว่า เด็ก ๆ ของเรามีภาวะบกพร่องที่ซ่อนเร้นหรือไม่ ขอขอบคุณ คุณจิตสุดา อมรศักดิ์ : ผู้สร้างสรรค์ภาพ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง คุณระพีพรรณ พัฒนาเวช กรรมการมูลนิธิสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ที่ช่วยพัฒนาและบรรณาธิกรณกิจจนได้หนังสือกิจกรรมสัมพันธ์ที่จะเป็นประโยชน์อย่างยิ่ง ทั้งต่อบุคลากรทางการแพทย์ บุคลากรทางการศึกษา ผู้ดูแลเด็กและครอบครัว เพื่อจะได้ประคับประคอง พัฒนาสมรรถนะและทักษะชีวิตของเด็กอย่างมีคุณภาพ

สุดใจ พรหมเกิด

ผู้จัดการแผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน สสส.

คู่มือการใช้หนังสือ “ป่าปริศนา ฮาลาบาลา”

รศ. นพ. เทอดพงศ์ ทองศรีราช



วัตถุประสงค์

เพื่อประเมินทักษะการอ่านเบื้องต้นและส่งเสริมเด็กที่อาจอยู่ในกลุ่มเสี่ยงอายุ 5-6 ปี หนังสือเล่มนี้มีได้ใช้เพื่อวินิจฉัยการอ่านบกพร่องโดยตรง แต่ใช้เพื่อคัดกรองว่า เด็กบางคนอาจต้องได้รับการส่งเสริมด้านการอ่านเพิ่มเติมตั้งแต่วัยแรก

ทักษะหลักที่ประเมินมี 3 ด้าน ได้แก่

1. RAN (Rapid Automatized Naming)

ความเร็วและความคล่องในการบอกชื่อตัวอักษรที่คุ้นเคย

2. PA (Phonological Awareness)

ความสามารถในการฟัง แยกแยะ และจับคู่เสียงของคำ เช่น เสียงต้น หรือเสียงที่เหมือนกัน

3. LI (Letter Identification)

ความสามารถในการรู้จักและบอกชื่อตัวอักษรไทย



1. วิธีใช้หนังสือและคู่มือการคิดคะแนน

1.1 ผู้ประเมิน

ผู้ประเมินอาจเป็นกุมารแพทย์ พยาบาล ครูปฐมวัย นักจิตวิทยา นักกิจกรรมบำบัด นักแก้ไขการพูด หรือผู้ปกครองที่ได้รับคำแนะนำเบื้องต้น ผู้ประเมินควรอ่านโจทย์ (เนื้อเรื่อง) ด้วยน้ำเสียงเป็นมิตร ไม่กดดันและไม่เฉลยระหว่างการประเมิน

1.2 การเตรียมอุปกรณ์

1. หนังสือ “ป่าปริศนา ฮาลาบาลา”
2. แบบบันทึกคะแนน
3. นาฬิกาจับเวลา
4. ดินสอหรือปากกา
5. ห้องหรือมุมที่เงียบพอสมควร ไม่มีสิ่งรบกวนมากเกินไป

ก่อนเริ่มประเมิน ควรพูดคุยกับเด็กว่า...

“วันนี้เราจะอ่านนิทาน ป่าปริศนา ฮาลาบาลา ด้วยกันนะ ระหว่างทางจะมีด่านสนุก ๆ ให้หนูช่วยตัวละคร ถ้าข้อไหนไม่รู้ ให้ลองตอบเท่าที่ทำได้นะ”

1.3 หลักการประเมิน

ระหว่างประเมินเพื่อคัดกรองให้ยึดหลักดังนี้

- อ่านนิทานไปตามลำดับ
- เมื่อถึงหน้าที่เป็น “ด่านประเมิน” ให้หยุด และชวนเด็กทำกิจกรรม
- ไม่ควรบอกคำตอบระหว่างทำการคัดกรอง
- หากเด็กไม่ตอบภายใน 5 วินาที ให้ข้ามไปอ่านข้อถัดไป
- หากเด็กตอบผิด ให้บันทึกเป็นผิด ไม่ตำหนิ
- หากเด็กแก้คำตอบเองทันที ให้ยึดคำตอบสุดท้าย
- หากเด็กเหนื่อยหรือเสียสมาธิ สามารถพักสั้นๆ ได้

2.ด้านประเมินและการคิดคะแนน

ด้านที่ 1: อ่านตัวอักษรเร็ว



ทักษะที่ประเมิน : RAN (Rapid Automatized Naming)
ตำแหน่งในหนังสือ : ด้านปราชญา หน้า 6-7
เด็กจะเห็นตัวอักษรเรียงกัน เช่น ก น ย ง ด ซ้ำหลายตำแหน่ง

วิธีประเมิน

ให้เด็กอ่านตัวอักษรจากซ้ายไปขวา ทีละบรรทัด ให้เร็วและถูกต้องที่สุด

คำสั่งที่ใช้ : “ตรงนี้เป็นประตูปราสาทนะ หนูช่วยอ่านตัวอักษรเหล่านี้ จากซ้ายไปขวา อ่านให้เร็วที่สุดเท่าที่ทำได้ แต่ถ้าไม่แน่ใจก็ลองอ่านดูก่อน” เริ่มจับเวลาทันทีเมื่อเด็กอ่านตัวแรก และหยุดเวลา เมื่อเด็กอ่านตัวสุดท้าย

การคิดคะแนน RAN

ให้บันทึก

- จำนวนตัวอักษรทั้งหมด = 50 ตัว
- จำนวนตัวอักษรที่อ่านถูก
- เวลาที่ใช้เป็นวินาที

คำนวณเป็น “จำนวนตัวอักษรที่อ่านถูกต้องนาที”

สูตร

จำนวนตัวอักษรที่อ่านถูกต้องนาที =
จำนวนตัวอักษรที่อ่านถูก ÷ เวลาที่ใช้เป็นวินาที × 60

ตัวอย่าง

เด็กอ่านถูก 45 ตัว ใช้เวลา 60 วินาที

คะแนน RAN = $45 \div 60 \times 60 = 45$ ตัวอักษรต่อนาที

เกณฑ์แปลผล RAN

คะแนน RAN	การแปลผล
≥ 60 ตัวอักษรต่อนาที	สูง
30-59 ตัวอักษรต่อนาที	ปานกลาง
< 30 ตัวอักษรต่อนาที	ต่ำ

ด้านที่ 2: เสียงต้นและเสียงที่เหมือนกัน



ทักษะที่ประเมิน : PA (Phonological Awareness)
ตำแหน่งในหนังสือ : หน้า 8-11

เด็กจะได้เลือกภาพที่มีเสียงต้นเหมือนกัน หรือบอกว่า ภาพใดมีเสียงเหมือนภาพโจทย์ที่อยู่ด้านบน

วิธีประเมิน

ให้เด็กดูภาพและตอบว่า “ภาพใดมีเสียงต้นเหมือนกัน” หรือ “ภาพใดเริ่มด้วยเสียงเดียวกัน”

คำสั่งที่ใช้ : “ด้านนี้ต้องตั้งใจฟังเสียงคำ หนูดูภาพด้านบน แล้วเลือกภาพด้านล่างที่มีเสียงต้นเหมือนกันนะ”

ควรพูดชื่อภาพให้ชัดเจน 1 ครั้ง หากเด็กไม่รู้จักภาพ ให้บอกชื่อภาพก่อน แล้วจึงถามเรื่องเสียง

ตัวอย่าง

“นี่คือ นก ภาพข้างล่างมี หนู ล้อ หมอ ภาพไหนเสียงต้นเหมือน นก”

การคิดคะแนน PA

ใช้รายการภาพในหน้า 10-11 เป็นคะแนนหลัก รวม 10 ข้อ

- ตอบถูก = 1 คะแนน
- ตอบผิด หรือไม่ตอบ = 0 คะแนน

คะแนนรวมสูงสุด = 10 คะแนน

กิจกรรมหน้า 8-9 ใช้เป็นตัวอย่างหรือ warm-up ก่อนเริ่มเก็บคะแนนจริง เพื่อให้เด็กเข้าใจกติกา

เกณฑ์แปลผล PA

คะแนน PA	การแปลผล
7-10 คะแนน	สูง
3-6 คะแนน	ปานกลาง
0-2 คะแนน	ต่ำ



ด้านที่ 3: อ่านชื่อตัวอักษรไทย



ทักษะที่ประเมิน : LI (Letter Identification)

ตำแหน่งในหนังสือ : หน้า 12-15

เด็กจะเจอกล่องตัวอักษร 3 กล่อง รวมตัวอักษรไทย 44 ตัว

วิธีประเมิน

ให้เด็กบอกชื่อตัวอักษรทีละตัวจากซ้ายไปขวา บนลงล่าง
คำสั่งที่ใช้ : “กล่องนี้มีตัวอักษรติดอยู่ หนูช่วยบอกชื่อตัวอักษร
ให้ครบทุกตัวนะ ถ้าตัวไหนไม่รู้ ข้ามไปก่อนได้”
ไม่จำเป็นต้องจับเวลาในด้านนี้ ให้เน้นความถูกต้อง

การคิดคะแนน LI

- อ่านชื่อตัวอักษรถูก = 1 คะแนน
- อ่านผิด ไม่ตอบ หรือสับสนเป็นตัวอื่น = 0 คะแนน

คะแนนรวมสูงสุด = 44 คะแนน

เกณฑ์แปลผล LI

คะแนน LI	การแปลผล
≥ 40 คะแนน	สูง
30-39 คะแนน	ปานกลาง
< 30 คะแนน	ต่ำ



3.การสรุปผลแบบ Flowchart

ผังการคัดกรองความเสี่ยงด้านการอ่านเบื้องต้น

จากนิทาน ป่าปริศนา ฮาลาบาลา (RAPALI)



*หมายเหตุ: หากผลอยู่ในระดับสูงในขั้นใด ให้จัดเป็นความเสี่ยงต่ำ แต่หากอยู่ในระดับปานกลางหรือต่ำ ให้ประเมินต่อในขั้นถัดไป



4. การสื่อสารผลกับผู้ปกครอง

กรณีความเสี่ยงต่ำ

“วันนี้้องทำได้ดีในทักษะพื้นฐานก่อนอ่าน ทั้งความคล่องในการบอกตัวอักษร การฟังเสียงคำ และการรู้จักตัวอักษร แนะนำให้อ่านนิทานเล่นคำคล้องจอง และทำกิจกรรมตัวอักษรต่อเนื่องที่บ้านครับ/ค่ะ”

กรณีกลุ่มเสี่ยงด้านการอ่าน

“วันนี้พบว่า บางทักษะด้านการอ่านยังไม่คล่อง เช่น การฟังเสียงคำ หรือการจำตัวอักษร ยังไม่ได้แปลว่า น้องเป็นโรคหรือมีปัญหาารุนแรง แต่เป็นสัญญาณว่า เราควรช่วยส่งเสริมตั้งแต่ตอนนี้ และประเมินซ้ำหลังทำกิจกรรมต่อเนื่องประมาณ 8-12 สัปดาห์ ครับ/ค่ะ”

ส่วนที่ 2 การส่งเสริมพัฒนาการด้านการอ่าน หลังประเมิน

1. หลักการส่งเสริม

เมื่อเด็กอาจตกเป็นกลุ่มเสี่ยง ไม่ควรรอนเด็กอ่านไม่ออกเมื่อขึ้นชั้นประถมฯ แต่ควรเริ่มกิจกรรมส่งเสริมทันที โดยใช้กิจกรรมสั้น สนุก ทำซ้ำ และไม่กดดัน หลักสำคัญคือ

1. ทำวันละ 10-15 นาที
2. ทำสม่ำเสมออย่างน้อย 4-5 วัน ต่อสัปดาห์
3. ใช้การเล่นมากกว่าการสอนแบบสอบ
4. ชมความพยายามมากกว่าความถูกต้อง
5. เริ่มจากง่ายไปยาก
6. ประเมินซ้ำหลัง 8-12 สัปดาห์

2. กิจกรรมส่งเสริม

2.1 ส่งเสริม RAN

: ฝึกความคล่องในการเรียกชื่อตัวอักษร
เป้าหมายคือ ช่วย让孩子เห็นตัวอักษรแล้วบอกชื่อตัวอักษรได้คล่องขึ้น

กิจกรรมที่ 1 : แข่งกับตัวเอง ไม่แข่งกับเพื่อน

ทำบัตรตัวอักษร 10-15 ใบ เช่น ก ข ค ง จ ด ต น บ ม
ให้เด็กอ่านให้ครบ จับเวลา แล้วบันทึกว่าใช้เวลากี่วินาที
ครั้งต่อไปให้เด็กพยายาม “เร็วขึ้นกว่าตัวเองนิดเดียว”
ไม่ควรเปรียบเทียบกับเด็กคนอื่น

กิจกรรมที่ 2 : ตัวอักษรล่าสมบัติ

ซ่อนบัตรตัวอักษรไว้รอบบ้านหรือห้องเรียน
ให้เด็กหาแล้วพูดชื่อ เช่น
“เจอ ก ไก่ แล้ว!”
“เจอ ม ม้า แล้ว!”

กิจกรรมที่ 3 : บันไดตัวอักษร

เขียนตัวอักษรบนกระดาษเรียงเป็นขั้นบันได
เด็กต้องอ่านถูก จึงเดินขึ้นขั้นต่อไป
เน้นเล่น ไม่เน้นสอบ

2.2 ส่งเสริม PA

: ฝึกฟังเสียงของคำ
เป้าหมายคือ ช่วยให้เด็กได้ยินว่า “คำประกอบด้วยเสียง”
และคำบางคำมีเสียงต้นหรือเสียงท้ายเหมือนกัน



กิจกรรมที่ 1 : เกมคำคล้องจอง

ผู้ใหญ่พูดคำหนึ่ง แล้วให้เด็กหาคำที่คล้องจอง
ตัวอย่าง

- แมว — แก้ว — แดว
- ปลา — ตา — มา
- บ้าน — จาน — ราน

เริ่มจากวิธีให้เด็กเลือกคำจากตัวเลือกที่มีให้ก่อน เช่น

“คำไหนคล้องกับ แมว : แก้ว หรือ โต๊ะ”

เมื่อคล้องขึ้นแล้วจึงให้เด็กคิดเอง

กิจกรรมที่ 2 : รถไฟเสียงต้น

- ผู้ใหญ่พูดเสียงต้น เช่น “กอ”

ให้เด็กหาคำที่ขึ้นต้นด้วยเสียงนี้ เช่น กา กบ กุ้ง กล้วย

- อาจทำเป็นรถไฟ โดยแต่ละตู้คือคำหนึ่งคำ

ถ้าต่อคำได้ถูก รถไฟจะยาวขึ้น

กิจกรรมที่ 3 : ฝูงวิเศษเสียงเดียวกัน

- ใส่ของเล่นหรือรูปภาพในถุง เช่น กบ กล้วย ดาว บ้าน ปลา

- หยิบภาพขึ้นมา แล้วให้เด็กจัดกลุ่มตามเสียงต้น

ตัวอย่าง

กลุ่มเสียง ก: กบ กล้วย

กลุ่มเสียง ด: ดาว ดอกไม้

กลุ่มเสียง บ: บ้าน บอล

กิจกรรมที่ 4 : ตบมือพยางค์

ให้เด็กตบมือตามจำนวนพยางค์ของคำ

ตัวอย่าง

- ปลา = 1 ครั้ง
- กระต่าย = 2 ครั้ง
- มะละกอ = 3 ครั้ง

กิจกรรมนี้ช่วยให้เด็กเข้าใจว่า คำยาวคำสั้นไม่เหมือนกัน และเตรียมพร้อมสำหรับการอ่านคำในอนาคต

กิจกรรมที่ 5 : เสียงต้นหายไป

ผู้ใหญ่พูดว่า

“ถ้าเอาเสียง ก ออกจากคำว่า กบ จะเหลือเสียงอะไร”

สำหรับเด็กเล็กอาจยังยาก ให้เริ่มจากการเล่นเกม ง่ายๆ

ไม่ต้องคาดหวังว่าต้อง ตอบถูกทุกครั้ง

2.8 ส่งเสริม LI

: ฝึกรู้จักตัวอักษร

เป้าหมายคือ ช่วยให้เด็กจำรูปร่างและชื่อของตัวอักษรได้มากขึ้น

กิจกรรมที่ 1 : ตัวอักษรประจำวัน

เลือกตัวอักษรวันละ 1-2 ตัว

เช่น วันนี้เป็นวันของ “ก” และ “ม”

ให้เด็กทำ 3 อย่าง

1. ตูรูปร่างตัวอักษร
2. พูดชื่อ
3. หาคำที่ขึ้นต้นด้วยตัวนั้น

ตัวอย่าง

ก ไก่ — กบ — กล้วย — กา

ม ม้า — แมว — มือ — มะม่วง

กิจกรรมที่ 2 : จับคู่ตัวอักษรกับภาพ

เตรียมบัตรตัวอักษรและบัตรภาพ

ให้เด็กจับคู่ เช่น

ก — กบ

ด — ดาว

ม — แมว

บ — บ้าน

กิจกรรมที่ 3 : ตัวอักษรในชีวิตจริง

ชวนเด็กหาตัวอักษรจากป้าย กล่องนม หนังสือ เสื้อผ้า หรือเมนูอาหาร

ตัวอย่าง

“ตรงป้ายนี้มีตัว ก ไก่ ไหม”

“บนกล่องนมมี ม ม้า หรือเปล่า”

กิจกรรมนี้ทำให้เด็กรู้ว่า มีตัวอักษรอยู่ในชีวิตจริง ไม่ใช่แค่ในแบบฝึกหัด



รศ.นพ. เทอดพงศ์ ทองศรีราช

สร้างสรรค์เรื่อง

รศ.นพ. เทอดพงศ์ ทองศรีราช เป็นกุมารแพทย์ผู้เชี่ยวชาญด้านพัฒนาการและพฤติกรรมเด็ก คณะแพทยศาสตร์โรงพยาบาลรามาธิบดี มหาวิทยาลัยมหิดล ปัจจุบันเป็นหัวหน้าศูนย์วิจัยและนวัตกรรมการศึกษาวิทยาศาสตร์สุขภาพ และที่ปรึกษากระทรวงสาธารณสุข

จบวุฒิปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิตด้านพัฒนาการและพฤติกรรมเด็กจากรามาธิบดี และปริญญาโทด้าน Child Development and Education จาก University of Amsterdam ประเทศเนเธอร์แลนด์ มีผลงานวิจัยด้านการเลี้ยงดู พัฒนาการเด็ก สมารถสัน และปัญหาการเรียนรู้น่ากว่า 30 เรื่อง

นอกจากงานคลินิกและงานวิจัย หมอเทอดพงศ์ยังสนุกกับการออกแบบนิทานการสื่อสารเรื่อง EF, Growth Mindset เพราะเชื่อว่า “เด็กทุกคนเติบโตได้ดีที่สุดเมื่อผู้ใหญ่เข้าใจและออกแบบโลกใบเล็ก ๆ รอบตัวเขาให้ดีพอ”



ชิตสุดา อมรศักดิ์

สร้างสรรค์ภาพ

นักวาดภาพประกอบอิสระ เกิดและเติบโตที่กรุงเทพฯ จบการศึกษาด้านสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาพประกอบในเล่มนี้ เกิดจากการนำเรื่องราวของผู้สร้างสรรค์เรื่องมาสานกับความทรงจำในวัยเด็กของผู้วาด ระหว่างการผจญภัยเล็ก ๆ ช่วงปิดเทอมที่จังหวัดนราธิวาสบ้านเกิดของคุณพ่อ

หวังว่าผู้อ่านจะได้เพลิดเพลินไปกับการเดินทางสู่ป่าแห่งจินตนาการที่ได้รับแรงบันดาลใจจากความงดงามของป่าฝนเขตร้อนทางภาคใต้ของเมืองไทย ชมผลงานเพิ่มเติมได้ที่ Orcaluca Studio

ป่าปริศนา ฮาลาบาลา

เรื่อง : รศ.นพ. เทอดพงศ์ ทองศรีราช

ภาพ : ชิตสุดา อมรศักดิ์

บรรณาธิการ : จะทิพรรณ พัฒนาเวช, สุดใจ พรหมเกิด

ผู้ช่วยบรรณาธิการ : สิริวัลย์ เรืองสุรัตน์

คณะทำงานขับเคลื่อนสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

หทัยรัตน์ พันดวงษ์, ชัยวัฒน์ คงคาลิหมื่น,

สิริภรณ์ ชาวหน้าไม้, นิตยา หอมหวาน, อัสรี ปาเถร์,

ธัญริ ทองชุม, นิศาตร์นิ อำนาจอนันต์, จันทิมา อินจร,

ปวีรุตม์ สุวรรณวุฒิชัย

ออกแบบและจัดหน้า : Orcaluca Studio

พิมพ์ครั้งที่ 1 : สิงหาคม 2569 จำนวน 2,000 เล่ม

จัดพิมพ์และเผยแพร่ : มูลนิธิสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

copyright © 2569 มูลนิธิสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

พิมพ์ที่ : บริษัท กู๊ดเฮด พรินท์ติ้ง แอนด์ แพคเกจจิ้ง กรุ๊ป จำกัด

โทรศัพท์ : 02-136-7042

ISBN : 978-616-8279-60-1



แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน สสส.

บริหารงานโดย “มูลนิธิสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน”

ได้รับการสนับสนุนจากสำนักสร้างเสริมระบบสื่อ

และสุขภาพทางปัญญา (สำนัก 11) สำนักงานกองทุน

สนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

ดำเนินงานประสานกลไก นโยบาย และปัจจัยขยายผล

จากทั้งภาครัฐ ภาคประชาสังคม และภาคเอกชน

ที่เอื้อต่อการสร้างเสริมพฤติกรรมและวัฒนธรรมการอ่าน

ให้เข้าถึงเด็กและครอบครัว เพื่อร่วมสร้างสังคมสุขภาวะ



ร่วมสนับสนุนการขับเคลื่อนนโยบาย โครงการ และกิจกรรม

เพื่อสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่านสู่สังคมสุขภาวะ ได้ที่

มูลนิธิสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

476 ซอยเจริญสุขนิเวศ 67 แขวง 3

ถนนเจริญสุขนิเวศ แขวงบางพลัด เขตบางพลัด

กรุงเทพฯ 10700

โทร : 0 2424 4616

โทรสาร : 0 2881 1877

E-mail : happy2reading@gmail.com

Website : www.happyreading.in.th

www.facebook.com/HappyReadingNews

(ศูนย์ข่าวอ่านยากำลังสุข)





อ่านหนังสือให้ลูกฟัง
สร้างพลังศักยภาพ
แห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิต



สามารถดาวน์โหลด
หนังสือเดินทางสร้างสุขเพื่อเด็กปฐมวัย
ได้ที่ www.happyreading.in.th

