

หลง



เรื่อง: ระพีพรรณ พัฒนาเวช • เกื้อกมล นิยม
• กิตติยา โสภณพนิช

ภาพ: กฤษณะ กาญจนภา • วชิราวรรณ หับเลื้อ

คู่มือการใช้หนังสือ: กิตติยา โสภณพนิช



หลง

เรื่อง: ระพีพรรณ พัฒนาเวช • เกื้อกมล นิยม
กิตติยา ไสภณพนิช

ภาพ: กฤษณะ กาญจนภา • วชิราวรรณ ทับเสือ
คู่มือการใช้หนังสือ: กิตติยา ไสภณพนิช



สแกนเพื่อดูดาวโหลด
คู่มือการใช้หนังสือ
อ่าน อ่าน อ่าน 1
ระดับที่ 2

แนวคิดหลัก: การดูแลตัวเองเมื่อพลัดหลงกับผู้ปกครอง และวัฒนธรรมงานวัดไทย

ฝึกอ่าน: ตัวสะกดแม่ กน กง กม กด กก เกย เกอว สระประสม สระลดรูป สระเปลี่ยนรูป
วรรณยุกต์ เอก โท

พูดคุยกันก่อนอ่าน

อ่านภาพ อ่านคำ

ดูภาพหน้าปกและอ่านชื่อเรื่องด้วยกัน

ถาม: พ่อกับแม่อยู่ที่ไหน เด็ก ๆ คิดว่าจะเกิด
อะไรขึ้นในเรื่องนี้

รู้จักลักษณะหนังสือ

เปิดดูภาพและพูดคุยเกี่ยวกับภาพ
ในแต่ละหน้าไปด้วยกัน



ระหว่างอ่าน

อ่านให้ฟัง

อ่านตามตัวหนังสือ ไม่ต้องกังวล

เรื่องความหมาย ไม่ต้องอธิบายเสริม

เพื่อเปิดโอกาสให้เด็กได้ทำความเข้าใจ

และตีความด้วยตัวเอง

อ่านด้วยกัน

นั่งอ่านด้วยกันสบาย ๆ ไม่เคร่งเครียด

ถ้าเด็กอ่านคำไหนเองไม่ได้ ให้ผู้ใหญ่ช่วย

สะกดออกเสียงให้เด็กฟัง แล้วประสมคำ

ด้วยกัน เช่น ส-เอือ (เสือ) ดอ-อา-วอ (ดาว)

คำพื้นฐาน

คือ คำที่เด็กรู้จัก แต่อาจจะยังอ่านเองไม่ได้

เช่น เด็ก ก็ หาย เตี้ย ผอม เสี่ยง เรียบ แล้ว

เด็กอาจคาดเดาได้จากภาพ ผู้ใหญ่สามารถ

ชวนเด็กสะกดคำและช่วยอ่านออกเสียง



พ่อกับแม่จะไปวัด



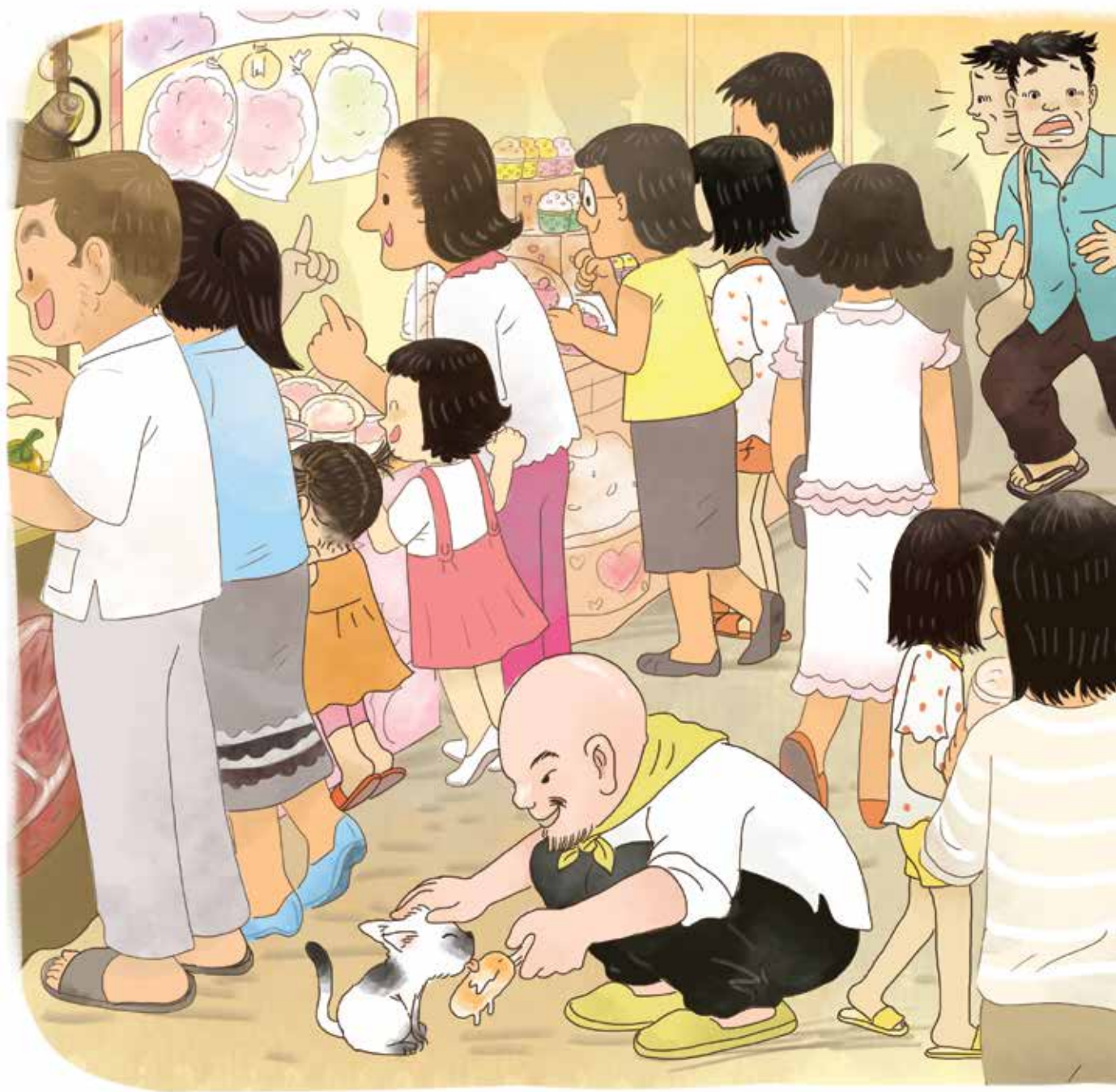
ชีวา พาที และมีนา ก็จะไปวัด





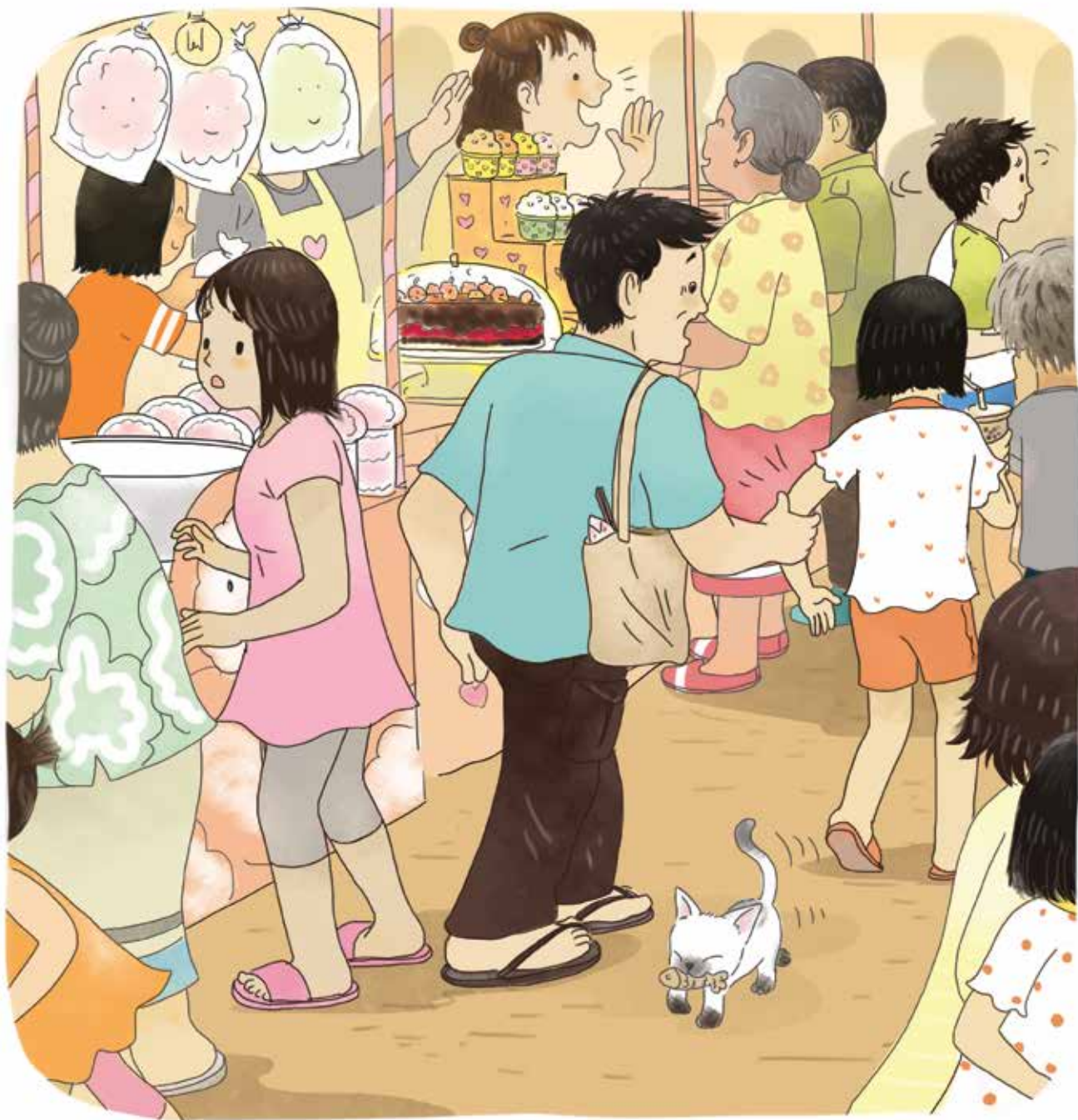
ที่วัดมีคนเยอะแยะ





เด็ก ๆ หายไป





พ่อเจอชีวา



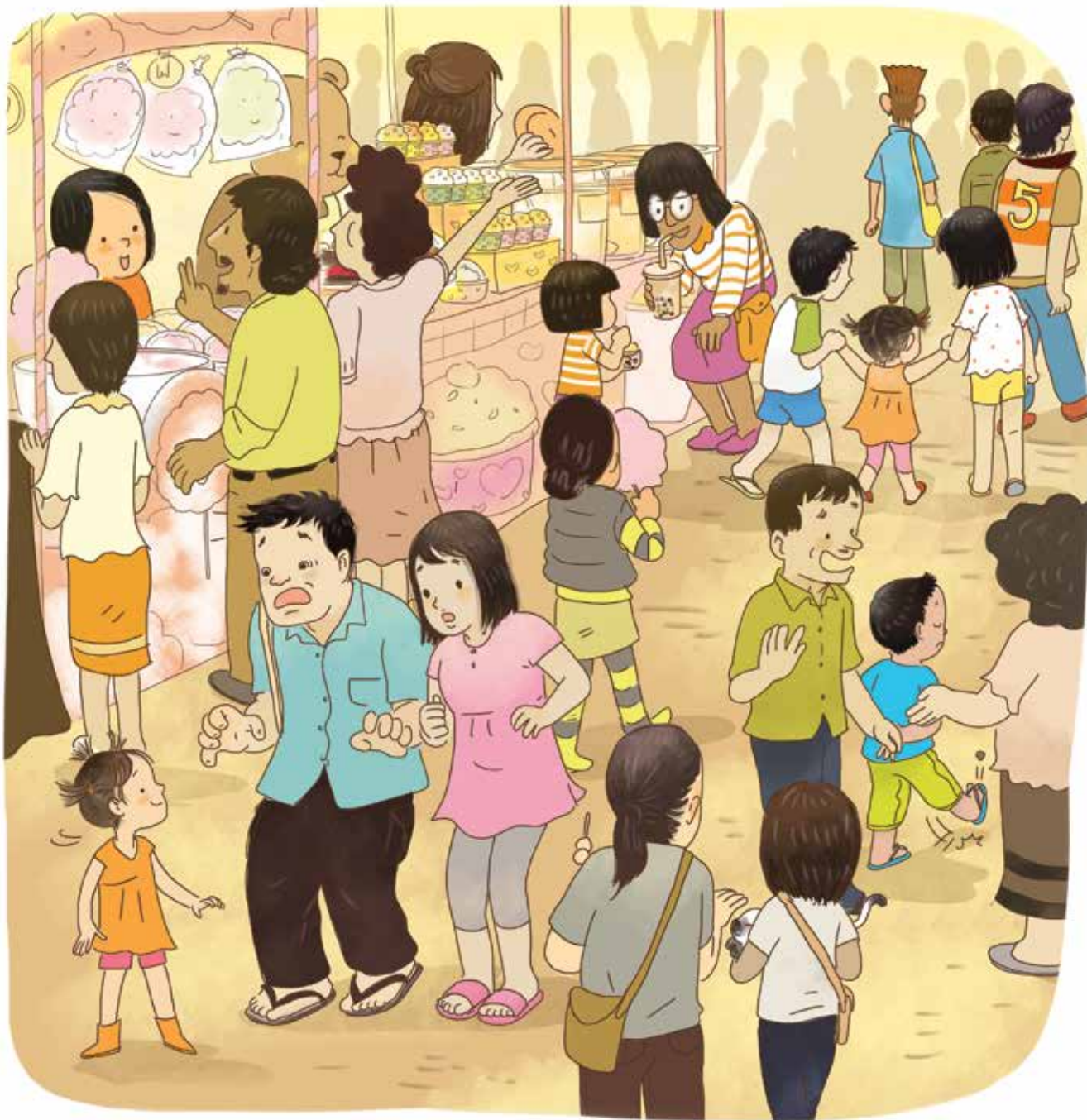
ไม่ใช่ เขาตัวสูงไป



แม่เจอฟาตี



ไม่ใช่ เขาตัวเตี้ยไป



ไม่ใช่ เขาตัวผอมไป

คุณพ่อ คุณแม่ของชีวา พาที และมินา



พ่อกับแม่ได้ยินเสียงเรียก

โปรดมาที่ทางเข้าวัด





เจอแล้ว!

พูดคุยหลังการอ่าน



ประเมินความเข้าใจ
ช่วยกันเล่าว่าเกิดอะไรขึ้นในเรื่องนี้

การคิดขั้นสูง
ทำไมพ่อกับแม่จึงคิดว่าเด็กคนอื่นเป็นชีวา พาตี และมินา

เชื่อมโยงกับตัวเอง
หนูเคยพลัดหลงกับคุณพ่อคุณแม่ไหม เกิดอะไรขึ้น
แล้วหนูทำอะไร

ฝึกอ่าน

ครูเขียนสระให้เลือกบนกระดาน
แล้วให้เด็กๆ หาสระนั้นในหนังสือ

แนวคิดหลัก

1. กลับไปดูภาพอีกครั้ง ชวนเด็กๆ หาชีวา พาตี มินา
ในแต่ละหน้า และชวนเด็กๆ คุยถึงสาเหตุที่ตัวละครพลัดหลง
กับพ่อแม่
2. สุดท้ายชีวา พาตี มินากลับมาเจอกับพ่อแม่ได้อย่างไร

กิจกรรมต่อยอด

ครูชวนคุยถึงประสบการณ์การพลัดหลงกับพ่อแม่ของเด็ก ๆ และมีวิธีแก้ไขหรือป้องกันอย่างไรได้บ้าง

หนังสือฝึกอ่านตามระดับ ชุด อ่าน อาน อ้าน 1 Level 2: หลง

พิมพ์ครั้งที่ 1 กันยายน 2569

ราคา 55 บาท

© สงวนลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2569:

ผู้สร้างสรรค์: ระพีพรรณ พัฒนาเวช, เกื้อกมล นิยม และ กิตติยา โสภณพนิช

เจ้าของลิขสิทธิ์: กองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ

สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับเพิ่มเติม) พ.ศ. 2558

เพลตและพิมพ์ที่ อักษรสัมพันธ์ โทร. 0-2428-7500 ต่อ 213

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของหอสมุดแห่งชาติ

ระพีพรรณ พัฒนาเวช.

หลง.-- กรุงเทพฯ : นานมีบุ๊คส์, 2569.

16 หน้า.-- (หนังสือฝึกอ่านตามระดับ ชุด อ่าน อาน อ้าน 1 Level 2).

1. การอ่านขั้นปฐมวัย. I. เกื้อกมล นิยม และ กิตติยา โสภณพนิช, ผู้แต่งร่วม.

II. ลักษณะ ภาณูจนภา, ผู้วาดภาพประกอบ. III. วชิราวรรณ ทับเสือ, ผู้วาดภาพประกอบร่วม. IV. ชื่อเรื่อง.

398.2

ISBN 978-616-04-7473-8



อ่าน อาน อ้าน
ระดับที่ 2

หลง



แย้แล้ว! เด็ก ๆ หลงกับพ่อแม่ที่งานวัด



หนังสือฝึกอ่านตามระดับ ชุด อ่าน อาน อ้าน (ชุดที่ 1)
พัฒนาโดยสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

จัดพิมพ์และจัดจำหน่ายโดย บริษัท นานมีบุ๊คส์ จำกัด

เลขที่ 11 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทร. 0-2670-9800, 0-2662-3000 โทรสาร 0-2662-0919

E-mail: contact@nanmeebooks.com www.nanmeebooks.com www.facebook.com/nanmeebooksfan Line: @nanmeebooks

