



คู่มือการใช้หนังสือ

ชุด ฝึกอ่านตามระดับ-Thai Reading Tree

“อ่าน อาน อ้าน” ระดับที่ ๓



เขียนโดย กิตติยา ไสภณพนิช

คู่มือการใช้หนังสือ

ชุด ฝึกอ่านตามระดับ-Thai Reading Tree

“อ่าน อาน อ้าน” ระดับที่ ๓



เขียนโดย กิตติยา ไสภณพนิช

การชวนเด็กฝึกอ่านหนังสือไม่ใช่เรื่องยากอีกต่อไป เพราะหนังสือชุดฝึกอ่านตามระดับ “ช่วย” ให้การฝึกอ่าน “ง่าย” มากขึ้น เพียงแค่คุณครู ผู้ปกครองทำตามคู่มือ มั่นใจในประสิทธิภาพของหนังสือที่คัดสรรมา และเปิดโอกาสให้เด็กพัฒนาศักยภาพการอ่าน การเรียนรู้ของตนเอง

ผลที่ได้รับจากการใช้หนังสือชุดนี้ไม่ใช่แค่การอ่านออก แต่ได้การอ่าน การคิดที่มีคุณภาพ และเป็นรากฐานของการเขียนที่ดีในอนาคตอีกด้วย



หนังสือฝึกอ่านตามระดับคืออะไร



หนังสือฝึกอ่านตามระดับเป็นหนังสือที่ถูกออกแบบมาให้
“พอเหมาะพอดี” กับเด็กในแต่ละระดับการอ่าน หนังสือฝึกอ่าน
ตามระดับจะต้องไม่ง่ายเกินไป หรือยากเกินไปสำหรับเด็ก แต่
เป็นหนังสือที่มีความง่ายและความท้าทายที่ผสมผสานกันอย่าง
ลงตัว เพื่อเอื้อให้เด็กได้ฝึกฝนและพัฒนาทักษะทางภาษา การ
คิดวิเคราะห์ การคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ รวมทั้ง**ทำให้**
เด็กรู้สึกประสบความสำเร็จในการอ่าน ซึ่งจะช่วยกระตุ้นให้
เด็ก **“รักการอ่าน”** อยากอ่านเล่มต่อ ๆ ไป อยากพัฒนา
ศักยภาพของตัวเอง

เป้าหมายของหนังสือฝึกอ่านตามระดับ

เป้าหมายและหน้าที่สำคัญของหนังสือชุดนี้ คือ พัฒนาทักษะการอ่านคำ (อ่านออก) และทักษะการอ่านให้เข้าใจ (Reading Comprehension)

- **ทักษะการอ่านคำ (อ่านออก)** ประกอบด้วยทักษะการแยกแยะหน่วยเสียง การสังเกตและจับคู่เสียงกับพยัญชนะและสระ การประสมเสียงเป็นคำ การสะกดและประสมคำ การจดจำคำศัพท์และไวยากรณ์

- **ทักษะการอ่านให้เข้าใจ** ประกอบด้วยความสามารถในการเข้าใจความหมายของคำและประโยคในบริบทต่าง ๆ การเรียงลำดับเหตุการณ์ สรุปใจความ อธิบายเชื่อมโยงเหตุผล คาดคะเน จินตนาการ ตั้งคำถาม และหาคำตอบ เพื่อช่วยให้เด็กเข้าใจความหมายของเรื่องราว ประมวลข้อมูล และนำไปประยุกต์ใช้



ผลที่จะเกิดขึ้นกับเด็กหลังการใช้

ความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นกับเด็ก ๆ อย่างชัดเจนหลังการใช้ คือ

- ใช้ความรู้ของตัวเองในการทำความเข้าใจกับสิ่งที่อ่านได้อย่างคล่องแคล่ว
- อ่านคำหรือแจกรูปคำส่วนใหญ่ได้อย่างรวดเร็วและแม่นยำ (ถูกต้องมากกว่าร้อยละ ๙๐)
- อ่านออกเสียงอย่างคล่องแคล่ว มีการเว้นวรรค เน้นคำได้อย่างเหมาะสม แต่มีบางช่วงที่อ่านช้าลงเพื่อถอดรหัสคำได้สำเร็จ (ทั้งด้วยตนเองและจากการช่วยเหลือของครู)
- เข้าถึงความหมายของสิ่งที่อ่านด้วยการค้นหาหรือใช้ข้อมูลจดจำรายละเอียดต่าง ๆ ได้
- คิดต่อยอดจากสิ่งที่อ่าน ตั้งสมมติฐานเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน
- สังเคราะห์ข้อมูลใหม่ที่เรียนรู้จากสิ่งที่อ่าน
- สังเกตเห็นการจัดเรียงข้อความหรือภาษาที่ผู้เขียนใช้ในการสร้างงานเขียนขึ้นมา
- คิดเชิงวิพากษ์เกี่ยวกับสิ่งที่อ่าน

ลักษณะของหนังสือฝึกอ่านตามระดับ

หนังสือฝึกอ่านตามระดับ จะมีลักษณะการออกแบบทั้งเรื่องและภาพ แตกต่างจากหนังสือภาพสำหรับเด็กทั่วไป เช่น

- เป็นเรื่องราวใกล้ตัวเด็ก ที่เด็กเข้าใจและเชื่อมโยงได้ง่าย
- เป็นเรื่องขนาดสั้น เด็กอ่านเองได้จนจบ และรู้สึกประสบความสำเร็จ
- ใช้ภาษาพูดที่เป็นภาษาธรรมชาติของเด็ก ใช้คำศัพท์ที่สะกดได้ง่าย และคำศัพท์พื้นฐานในระดับอนุบาลและประถมศึกษาปีที่ ๑
- มีภาพประกอบที่สนุกและดึงดูด ช่วยให้เด็กคาดเดาคำทำความเข้าใจ และสร้างเรื่องราวที่สนุก น่าติดตาม
- ใช้รูปแบบประโยคซ้ำ ๆ ใช้คำศัพท์ซ้ำ ๆ ใช้ภาพที่ตรงกับคำ เพื่อช่วยให้เด็กได้พัฒนาทักษะการอ่านคำและการอ่านให้รู้เรื่อง

หนังสือทั้ง ๕ ระดับ (๒๕ เล่ม)

ระดับ

๑

อายุ ๓-๔ ปี



รายชื่อหนังสือ

คุณลักษณะของหนังสือ

๑.ไปโรงเรียน

๒.หยุดนะ! พายุ

๓.ของหาย

หนังสือที่ไม่มีตัวหนังสือ

- ช่วยพัฒนาทักษะการตีความ และการทำความเข้าใจ โดยยังไม่ต้องกังวลเรื่องภาษา
- เรื่องราวอยู่ในภาพ
- ใช้ฉากและกิจกรรมที่เด็กคุ้นเคยเป็นโครงเรื่อง เพื่อให้เด็กเข้าใจได้ง่าย
- ภาพกระตุ้นให้เด็กคาดเดาเรื่อง
- ภาพชี้นำการดำเนินเรื่องจากซ้ายไปขวา เพื่อสร้างความคุ้นเคยกับทิศทางการอ่าน

ระดับ

๑

อายุ ๓-๔ ปี



รายชื่อหนังสือ

คุณลักษณะของหนังสือ

๔.ชิงช้า

๕.มาตุลี!

หนังสือที่ใช้คำเดียว/วลี

- ใช้แค่คำเดียวหรือวลีซ้ำ ๆ ในการเล่า
- เรื่องราวอยู่ในภาพ
- ใช้ฉากและกิจกรรมที่เด็กคุ้นเคยเป็นโครงเรื่องเพื่อให้เด็กเข้าใจได้ง่าย
- ภาพกระตุ้นให้เด็กคาดเดาเรื่อง
- เด็กอ่านคำจากภาพเป็นหลัก ดังนั้นภาพและคำต้องตรงกันอย่างแม่นยำ
- เริ่มมีโครงเรื่องที่มีลำดับขั้นตอน นำเสนอปัญหาและการคลี่คลาย หรือที่มาของปัญหา
- ภาพขึ้นนำการดำเนินเรื่องจากซ้ายไปขวา เพื่อสร้างความคุ้นเคยกับทิศทางการอ่าน

ระดับ
๑+

อายุ ๔-๕ ปี



รายชื่อหนังสือ

- ๑.แม่มีไข่
- ๒.มะละกอ
- ๓.วาดอะไร
- ๔.อาม่า
- ๕.ปะตีกะปะตู
- ๖.ไข่
- ๗.สะอึก

คุณลักษณะของหนังสือ

- ใช้ประโยคสั้น ๆ ชั่ว ๆ ในการดำเนินเรื่อง
- เรื่องราวส่วนใหญ่อยู่ในภาพ
- มีโครงเรื่องที่ชัดเจน มีลำดับขั้นตอน มีการเริ่มต้นและการจบที่ชัดเจน นำเสนอปัญหาและการคลี่คลาย
- ภาพกระตุ้นให้คาดเดาเรื่อง
- เด็กอ่านเรื่องจากภาพเป็นหลัก ดังนั้นภาพและคำต้องตรงกันอย่างแม่นยำ
- ภาพขึ้นนำการดำเนินเรื่องจากซ้ายไปขวา เพื่อสร้างความคุ้นเคยกับทิศทางการอ่าน
- ใช้ภาพและเรื่องที่เหนือความคาดหมาย เพื่อสร้างความสนใจและเปิดโอกาสให้ตีความ

ระดับ

๒

อายุ ๕-๖ ปี



รายชื่อหนังสือ

- ๑.หาเจอไหม
- ๒.ปาด
- ๓.เลอะเทอะ
- ๔.ไปซื้อของ
- ๕.หลง

คุณลักษณะของหนังสือ

- เป็นหนังสือที่ง่าย มีโครงเรื่องที่ถูกพัฒนามาอย่างดี เพื่อให้ผู้อ่านรู้สึกพึงพอใจ สนุก และประหลาดใจ
- มีตอนเริ่มต้นและตอนจบ มีโครงเรื่องที่ซับซ้อนขึ้น เกิดขึ้นในช่วงระยะเวลาสั้น ๆ
- ใช้เหตุการณ์ซ้ำ ๆ และประโยคซ้ำ ๆ เป็นรูปแบบการนำเสนอเรื่อง
- ใช้ประโยคซ้ำ ๆ แต่เปลี่ยนบางคำในประโยค เพื่อให้เด็กอ่านได้ง่าย เริ่มมีประโยคคำถาม
- บางเล่มมีการเกริ่นเข้าเรื่องและจบเรื่องด้วยการบรรยายสั้น ๆ ด้วยภาษาธรรมชาติ (ไม่ใช่ภาษาเขียนทางการ) แทนการใช้รูปแบบประโยคซ้ำ
- ภาพกระตุ้นให้คาดเดาเรื่องได้ง่าย

ระดับ

๓

อายุ ๖-๗ ปี



รายชื่อหนังสือ

๑. เวลานิทาน
๒. หยอดกระปุก
๓. พายุ
๔. งานวัด

คุณลักษณะของหนังสือ

- เป็นหนังสือที่ง่าย มีโครงเรื่องที่ถูกพัฒนามาอย่างดี ทำให้ผู้อ่านรู้สึกพึงพอใจ สนุก และประหลาดใจ
- โครงเรื่องชัดเจน มีตอนเริ่มต้น ระหว่างกลาง และตอนจบ มีโครงเรื่องที่ซับซ้อนขึ้น
- ไม่นำเสนอเรื่องผ่านเหตุการณ์ซ้ำ ๆ แต่เป็นการนำเหตุการณ์/ฉากต่างกันมาร้อยเรียงกันเป็นเรื่อง เรื่องยาวขึ้นและกินเวลาข้ามวัน
- ใช้ประโยคสั้น ๆ บรรยายเรื่อง ใช้ประโยคซ้ำ ๆ เล็กน้อย ใช้ภาษาธรรมชาติ
- ตัวหนังสือและรูปไม่ได้สัมพันธ์กันอย่างแน่นยำเหมือนเดิม แต่ภาพยังคงเล่าเรื่องมากกว่าคำ
- เริ่มนำเสนอเรื่องรอบตัวที่หลากหลายขึ้น เช่น ความเอื้ออาทรกันของชุมชน ความลึกลับของวัตถุประหลาด การกินที่ถูกสุขลักษณะ และสอดแทรกเนื้อหา นิทานและวรรณคดีไทย

ระดับ
๔

อายุ ๗-๘ ปี



รายชื่อหนังสือ

๑. ตัวจิ๋ว
๒. หุอิ้อ
๓. เมืองผี
๔. ยาย

คุณลักษณะของหนังสือ

- มีความเป็นวรรณกรรมที่ชัดเจนมากขึ้น เพราะเป็นเรื่อง
ที่ประกอบด้วยเหตุการณ์ตอนย่อย ๆ หลายตอนที่ต่อเนื่องกัน
- เล่นกับเสียงของคำมากขึ้น และนำเสนอเรื่องผ่าน
คำคล้องจอง เพื่อให้เด็กคาดเดาการสะกดคำได้
- เนื้อเรื่องยาวและซับซ้อนขึ้น ประโยคยาวขึ้น
- ตัวละครมีปฏิสัมพันธ์กันมากขึ้น และแสดงลักษณะนิสัย
ที่ซับซ้อนมีมิติมากขึ้น
- ตัวหนังสือและรูปไม่ได้สัมพันธ์กันอย่างแน่นยำ
เหมือนเดิม และการเล่าเรื่องเป็นหน้าที่ของตัวหนังสือ
มากขึ้น
- ยังคงใช้ประโยคสั้น ๆ ที่เป็นภาษาพูดตามธรรมชาติ
ของเด็ก มีทั้งประโยคบรรยาย และบทสนทนา
- เนื้อหากระตุ้นให้เกิดอารมณ์และความคิดที่ลึกซึ้งและ
หลากหลายขึ้น ทำให้เด็กสามารถเชื่อมโยงกับประเด็น
ขัดแย้งในชีวิตจริงได้
- มีความท้าทายทางภาษาเพิ่มขึ้น เช่น คำเปรียบเทียบ
คำสร้อย
- เริ่มมีการใช้ย่อหน้า

คำแนะนำในการใช้หนังสือสำหรับครู

คู่มือเล่มนี้แนะนำวิธีการใช้หนังสือและกิจกรรม
สำหรับการอ่านสำหรับครูไว้ ๓ รูปแบบ เพื่อช่วยให้เด็ก ๆ
มีความสุขและพัฒนาการอ่านได้เร็วขึ้น คือ

๑ **ครูอ่านให้ฟังหน้าห้อง** เป็นการอ่านหนังสือให้เด็กฟัง
เพื่อให้เด็กคุ้นเคยกับหนังสือและเรื่องราว ครูอ่านตาม
ตัวอักษร (ไม่เล่าเอง) เพื่อให้เด็กได้ยินภาษาและคำศัพท์ที่
หนังสือแต่ละเล่มกำหนดไว้

๒ **อ่านเป็นกลุ่มกับครู** จัดกลุ่มเด็กที่มีทักษะการอ่านใน
ระดับใกล้เคียงกัน กลุ่มละ ๓-๕ คน ให้เด็กผลัดกันอ่าน
คนละ ๑ หน้า โดยครูคอยช่วยเหลือแนะนำหากติดขัด
การอ่านเป็นกลุ่มช่วยให้เด็กกล้าอ่าน ได้เรียนรู้จากเพื่อน และ
ได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องราวในหนังสือ

๓ **เด็กอ่านด้วยตนเอง** การให้เด็กอ่านให้ครูฟังมีเป้าหมาย
หลักคือ เปิดโอกาสให้เด็กได้ใช้ทักษะ ๒ ด้าน (การอ่านคำ
และอ่านได้เข้าใจ) อย่างเต็มที่ หน้าที่หลักของครูคือให้กำลังใจ
และชื่นชมเมื่อเด็กพยายามอ่านด้วยตนเอง

- คำถามที่คู่มือแนะนำให้ใช้ เป็น**คำถามปลายเปิด** ไม่มีคำตอบ ถูกผิดตายตัว เพื่อเปิดโอกาสให้เด็กได้คิด ตีความ และเชื่อมโยงกับ ประสบการณ์และความรู้เดิมของแต่ละคนอย่างเต็มที่ กระบวนการ ดังกล่าวจะช่วยช่วยให้เด็กพัฒนาทักษะการคิดและการทำความเข้าใจ

- เมื่ออ่านจบควรมีกิจกรรมต่อเนื่องเพื่อเสริมทักษะ**พูด ฟัง เขียน อ่าน จินตนาการ และคิดสร้างสรรค์** เพื่อให้เด็กได้เชื่อมโยง ทักษะการอ่านกับทักษะอื่น ๆ และสร้างเจตคติที่ดีต่อการอ่าน

- จัดช่วงเวลา **“การอ่านอิสระ”** ให้เป็นส่วนหนึ่งของกิจวัตร ประจำวัน ครูจะได้เห็นพัฒนาการตามธรรมชาติของเด็กแต่ละคน

- จัดวางหนังสือไว้ในมุมที่เด็กสามารถเลือกหยิบอ่านได้เอง **เปิดโอกาส**ให้เด็กได้อ่านซ้ำ ๆ บ่อย ๆ ในหลากหลายบริบท จะ ทำให้จดจำคำได้เร็ว และอ่านได้คล่อง

- ▶ อ่านซ้ำด้วยตนเอง
- ▶ อ่านซ้ำกับเพื่อน
- ▶ อ่านซ้ำที่บ้าน
- ▶ ฟังเพื่อนอ่านให้ฟัง (เด็กมองคำตามที่เพื่อนอ่าน)

- ใช้ควบคู่กับแบบเรียน เพื่อสร้างแรงจูงใจในการอ่านให้เด็ก

แนวทางการใช้หนังสือฝึกอ่านตามระดับ ระดับที่ ๓

อย่างมีประสิทธิภาพ

คำศัพท์และทักษะการอ่านคำในหนังสือระดับที่ ๓

ทักษะการอ่านในระดับที่ ๓ ของเด็กเฟื่องก่อตัว คำศัพท์ที่ใช้แยกเป็น ๓ ประเภทหลักคือ

๑ **คำที่เด็กฝึกอ่านด้วยตัวเอง** ประกอบด้วยคำง่าย ๆ ที่สะกดด้วยสระเสียงยาวและสระเสียงสั้นครบทุกเสียง มีตัวสะกดครบทุกมาตรา มีวรรณยุกต์ครบทุกเสียง เป็นคำที่เด็กในระดับการอ่านนี้จะสามารถประสมคำหรือคาดเดาเสียงของคำได้ด้วยตัวเอง

๒ **คำพื้นฐาน** มาจากบัญชีคำพื้นฐานชั้นเด็กเล็กและชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เป็นคำที่ใช้บ่อยในชีวิตประจำวัน เด็กสามารถเดาเสียงของคำได้จากบริบท แต่อาจจะไม่สามารถสะกดเองได้

๓ **คำท้าทาย** เป็นคำที่เด็กในระดับนี้จะคาดเดาเองได้ยาก เด็กต้องค่อยๆ เรียนรู้และจดจำโดยมีผู้ใหญ่คอยให้ความช่วยเหลือ เด็กอาจใช้ภาพและบริบทของเรื่องราวเป็นตัวช่วยในการคาดเดาคำ หากเด็กอ่านเองไม่ได้ ผู้ใหญ่สามารถอ่าน ให้ฟังเป็นตัวอย่างได้

ชื่อเรื่อง	คำที่เด็กฝึกอ่าน ด้วยตัวเอง	คำพื้นฐาน	คำท้าทาย
เวลานิทาน	ได้ นิทาน อ่าน เข้านอน แต่ง ลิง กินข้าว ทำงาน ป็น ร้อง	เล่ม ใหม่ เด็ก ฟัง จบ เป็น กลัวย กระโดด เล่น	แต่งตัว ตันไม้ ช่วยด้วย
หยอดกระปุก	จินดา บาง ยาง แบน สาย ชื้อ คิด ชอบ ร้อง พุด วาด ชอบใจ	ครู โรงเรียน ทุกวัน ล้ม เด็ก ใหม่ เงิน ช่วยกัน เพราะ แล้ว การ์ตูน นนม	จักรยาน หลุด อยาก เพลง จัง หยอด กระปุก ตั้งเม อร่อย
พายุก	ปิด ตอน เข้านอน พุด ตอนเช้า ตะโกน แข่ง เรือ แห้ง แล้ว ล้าง ล่องแสง	กำลัง เก็บ โรงเรียน เย็น จับ ปลา กัน กบ ช่วย	หน้าต่าง กลางคืน ทุกคน ฝนตก หนัก จัง กลับบ้าน น้ำท่วม ชัด จี๊ว แววาว
งานวัด	งาน ชุด แป้น เสื่อ อี แดง แจ้ สะพาย เป้ แจ๊ด ลูกโป่ง ตุ๊กตา บิงโก ขึ้น ชิงช้า หิว ของกิน อ้อย อื้อ บ้าน ไ้อัย อิก	วันนี้ วัด เที้ยว เด็ก เที้ยว ล้ม เล่น แล้ว นนม ทุกคน ปวดท้อง	ชมพู่ กระโปรง อยาก สายไหม นนมเด็ก น้ำหวาน ม่วง เหลือง กลับ

ตารางแสดงทักษะที่นักเรียนจะได้ฝึกฝนจากกิจกรรมในคู่มือ
เทียบกับมาตรฐานในหลักสูตรปฐมวัย (๒๕๖๐)

ทักษะการอ่านคำและสมรรถนะการอ่านและการเขียน

มาตรฐาน	ทักษะ	เวลานิทาน	หยอดกระปุก	พายุ	งานวัด
๙.๒.๑	อ่านภาพ และพูด ข้อความด้วยภาษา ของตน	✓	✓	✓	✓



ทักษะการอ่านให้เข้าใจ

มาตรฐาน	ทักษะ	เวลานิทาน	หยอดกระปุก	พายุ	งานวัด
๑๐.๑.๔	เรียงลำดับสิ่งของ หรือเหตุการณ์	✓	✓	✓	✓
๑๐.๒.๑	ระบุผลที่เกิดขึ้นใน เหตุการณ์หรือการ กระทำเมื่อมีผู้ชี้แนะ	✓	✓	✓	✓
๑๐.๒.๒	คาดเดา หรือ คาดคะเน สิ่งที่อาจจะเกิดขึ้น	✓	✓	✓	✓
๑๒.๒.๑	ค้นหาคำตอบของข้อ สงสัยต่าง ๆ ตามวิธี การที่มีผู้ชี้แนะ	✓	✓	✓	✓
๑๒.๒.๒	ใช้ประโยคคำถามว่า “ใคร” “อะไร” ใน การค้นหาคำตอบ	✓	✓	✓	✓

ทักษะ ฟัง พูด เขียน จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

มาตรฐาน	ทักษะ	เวลานิทาน	หยุดกระปุก	พายุ	งานวัด
๙.๑.๑	ฟังผู้อื่นพูดจนจบ และพูดโต้ตอบเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง	✓	✓	✓	✓
๙.๑.๒	เล่าเรื่องด้วยประโยคสั้น ๆ	✓	✓	✓	✓
๙.๒.๒	เขียนขีดเขียนอย่างมีทิศทาง	✓	✓	✓	✓
๑๑.๑.๑	สร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเอง	✓	✓	✓	✓
๑๑.๒.๑	เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเอง	✓		✓	

ตารางแสดงทักษะที่ได้ก็จะได้ฝึกฝนจากกิจกรรมในคู่มือตาม
มาตรฐานสมรรถนะของเด็กปฐมวัยในการพัฒนาตามวัย ๓-๕ ปี :
แนวแนะสำหรับผู้ดูแลเด็ก ครู และ อาจารย์ (สำนักมาตรฐานการ
ศึกษาและพัฒนาการเรียนรู้ สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา
กระทรวงศึกษาธิการ ๒๕๕๒)

ทักษะการอ่านคำและสมรรถนะการอ่านและการเขียน

มาตรฐาน	ทักษะ	เวลานิทาน	หยอดกระปุก	พายุ	งานวัด
๕.๓.๑ การอ่าน : หัวข้อที่ ๓๓	เด็กสามารถบ่งชี้และ ออกเสียงตัวพยัญชนะ และคำง่าย ๆ ได้	✓	✓	✓	✓
	ใช้หนังสือดูวิธี รู้จัก องค์ประกอบของหนังสือ อ่านจากซ้ายไปขวา หน้าไปหลัง	✓	✓	✓	✓
๕.๑.๑ คำศัพท์หัวข้อ ที่ ๒๔	เด็กสามารถรับรู้ เข้าใจ และใช้คำศัพท์ได้	✓	✓	✓	✓

ทักษะการอ่านให้เข้าใจ

มาตรฐาน	ทักษะ	เวลานิทาน	หยอดกระปุก	พายุ	งานวัด
๔.๑ ความจำ หัวข้อที่ ๑๕	เด็กสามารถแสดงการจำ เบื้องต้น	✓	✓	✓	✓
๔.๒ การ สร้างหรือ พัฒนาความคิด หัวข้อที่ ๑๖	เด็กสามารถแสดงความคิด พื้นฐานในเรื่องเกี่ยวกับ เวลา ช่องว่าง (space) ตำแหน่งที่ คุณลักษณะ ฯลฯ	✓	✓	✓	✓
๔.๓ ตรรกวิทยา และความมี เหตุผล หัวข้อที่ ๑๗	เด็กแสดงความเข้าใจเกี่ยว กับเหตุและผล	✓	✓	✓	✓
๔.๔ การคิด อย่างมี วิจารณญาณ หัวข้อที่ ๑๘	เด็กสามารถเปรียบเทียบ แยกแยะความเหมือน ความแตกต่าง และประเมิน สถานภาพ	✓	✓	✓	✓



ทักษะ ฟัง พูด เขียน จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

มาตรฐาน	ทักษะ	เวลานิทาน	หยอดกระปุก	พายุ	งานวัด
๕.๒.๑ การสื่อสารด้วยภาษาพูด หัวข้อที่ ๓๑	เด็กสามารถรับรู้และใช้ภาษาพูดสื่อความหมายได้ตรงตามความต้องการของตน	✓	✓	✓	✓
๕.๒.๒ การสื่อสารด้วยท่าทางและสัญลักษณ์ หัวข้อที่ ๓๒	เด็กสามารถสื่อความหมายอย่างมีประสิทธิภาพด้วยสีหน้าท่าทาง และสัญลักษณ์	✓	✓	✓	✓
๕.๓.๓ การเขียน หัวข้อที่ ๓๔	เด็กสามารถเขียนตัวอักษรและคำง่าย ๆ ได้	✓	✓	✓	✓

ตารางแสดงทักษะที่ได้ก็จะได้ฝึกฝนจากกิจกรรมในคู่มือตาม
มาตรฐานหลักสูตรวิชาภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ และ
ประถมศึกษาปีที่ ๒

ทักษะการอ่านคำและสมรรถนะการอ่านและการเขียน

มาตรฐาน	ทักษะ	เวลานิทาน	หยอดกระปุก	พายุ	งานวัด
ท๑.๑	อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความ	✓	✓	✓	✓

ทักษะการอ่านให้เข้าใจ

มาตรฐาน	ทักษะ	เวลานิทาน	หยอดกระปุก	พายุ	งานวัด
ท๑.๑	ตอบคำถามเกี่ยวกับ เรื่องที่อ่าน	✓	✓	✓	✓
ท๑.๑	บอกความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน	✓	✓	✓	✓
ท๑.๑	ระบุใจความสำคัญ จากเรื่องที่อ่าน	✓	✓	✓	✓
ท๑.๑	แสดงความคิดเห็น/ คาดคะเนเหตุการณ์ จากเรื่องที่อ่าน	✓	✓	✓	✓

ทักษะ ฟัง พูด เขียน จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

มาตรฐาน	ทักษะ	เวลานิทาน	หยุดกระปุก	พายุ	งานวัด
ท๒.๑	เขียนสื่อสารด้วยคำ และประโยคง่าย ๆ	✓	✓	✓	✓
ท ๒.๑	เขียนเรื่องสั้น ๆ จาก ประสบการณ์หรือ จินตนาการ	✓	✓		
ท๓.๑	พูดแสดงความคิด เห็นและความรู้สึก	✓	✓	✓	✓
ท ๓.๑	พูดสื่อสารได้ตาม วัตถุประสงค์	✓	✓	✓	✓
ท๔.๑	บอกและเขียน พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์	✓	✓	✓	✓
ท๔.๑	เขียนสะกดคำและบอก ความหมายของคำ	✓	✓	✓	✓
ท๔.๑	เรียบเรียงคำ เป็นประโยคง่าย ๆ	✓	✓	✓	✓



ก่อนนอนพ่ออ่านนิทานเรื่องหนุมานให้เด็ก ๆ ฟัง มีนาประทับใจ
 จนเอาไปฝันและตื่นมาสวมบทบาทเป็นหนุมาน กินกล้วยแทนข้าว
 ตีลังกา ปีนต้นไม้ สุดท้ายลงจากต้นไม้ไม่ได้ ร้องขอให้คนมาช่วย

ครูอ่านให้ฟังหน้าห้อง

อ่านเป็นกลุ่มกับครู และเด็กอ่านด้วยตนเอง

ภาษา ใช้คำง่าย ๆ มีสระหลากหลายและเริ่มมีตัวสะกด คำศัพท์ประกอบด้วยชื่อสิ่งของ คำนาม คำกริยา คำวิเศษณ์ ใช้ประโยคสั้น ๆ เล่าเรื่องต่อเนื่องกัน รูปแบบประโยคซ้ำ ๆ แต่มีหลายรูปแบบ มีทั้งประโยคบอกเล่าและประโยคคำถาม

แนวคิด โครงเรื่องมีความชัดเจน มีเริ่มต้น กลางเรื่อง และตอนจบ ใช้ภาพเล่าเรื่องเป็นหลัก สอดแทรกเรื่องนิทานและวรรณคดีไทย

ก่อนอ่าน : ครูตั้งคำถามชวนเด็กเข้าสู่เรื่องราว

มาตรฐาน

๙.๒.๑ อ่านภาพ

๑๐.๒.๒ คัดเดา

๑๒.๒.๑ ตอบคำถาม

หัวข้อที่

๑๗ ระบุเหตุผล

๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง

ท๑.๑ คัดคะแนน

ท๓.๑ แสดงความคิดเห็น

หัวข้อที่

๒๔ คำศัพท์

๓๓ รู้จักเสียงพยัญชนะ

ท๑.๑ อ่านคำ

- ครูอ่านชื่อเรื่อง ชี้ที่คำทีละคำ ชวนเด็กดูภาพบนหน้าปก ถาม : หนูคิดว่า เวลานิทาน คือเวลาไหน ที่ไหน เพราะอะไร หนูคิดว่า ชีว พาที มีนา ทำอะไรบ้างในเวลานิทาน

- เปิดหน้า ๔-๕ ชวนเด็ก ๆ ดูหนังสือที่พ่ออ่าน ครูถาม : หนูคิดว่าพ่ออ่านนิทานเรื่องอะไร หนูรู้จักหนูมานไหม หนูมานเป็นตัวอะไร ทำอะไรได้บ้าง

ชวนเด็ก ๆ อ่านรายการคำศัพท์ด้วยกัน ตรวจสอบว่าเด็กสามารถอ่านคำฝึกอ่านได้เองทุกคำหรือไม่ อ่านและสะกดคำท้าทายให้เด็กฟังเพื่อสร้างความคุ้นเคย

ระหว่างอ่าน : ครูอ่านให้ฟังหน้าห้อง

หัวข้อที่
๓๓ วิธีใช้หนังสือ

ครูอ่านชื่อเรื่อง ชื่อผู้แต่ง และชื่อผู้วาดภาพ แนะนำปกหน้า
ปกหลัง

มาตรฐาน
๙.๑.๑ ฟังจนจบ
๙.๒.๑ อ่านภาพ

ครูเปิดหนังสือทีละหน้าช้า ๆ อ่านคำตามตัวอักษรให้
เต็มเสียง ถูกอักขระ เป็นธรรมชาติ และทิ้งช่วงให้เด็ก
สำรวจรายละเอียดของภาพ

หัวข้อที่
๓๑ ฟังนิทาน
๓๓ อ่านจากซ้ายไปขวา



ท๑.๑ อ่านคำ

ระหว่างอ่าน : อ่านเป็นกลุ่มกับครูและอ่านด้วยตัวเอง

อ่านเป็นกลุ่ม : ให้เด็กผลัดกันอ่านออกเสียงคนละ ๑ หน้า เวียนไปจนจบเล่ม

อ่านด้วยตัวเอง : ให้เด็กอ่านออกเสียงด้วยตัวเองจนจบ ครูช่วยเหลือเมื่อจำเป็น
ขึ้นชมเมื่อเด็กพยายามอ่านและคอยเตือนเด็กให้ชี้ที่คำและ
ออกเสียงสะกดคำ

มาตรฐาน
๙.๒.๑ อ่านภาพ

☐ เด็กใช้ทักษะการสะกดคำในการอ่านหรือไม่

หัวข้อที่
๓๓ อ่านคำ

☐ เด็กใช้ภาพเพื่อตรวจสอบว่าสิ่งที่อ่านถูกต้อง
หรือไม่

ท ๑.๑ อ่านคำ/เข้าใจ

☐ เด็กใช้บริบทและรูปแบบประโยคเพื่อทำความเข้าใจกับเรื่องราวหรือไม่

หลังอ่าน : ครูชวนเด็ก ๆ กลับไปทำความเข้าใจกับเรื่องราวอีกครั้ง

- ให้เด็ก ๆ หาภาพที่มีนาฬิกว่าเป็นหนุมาน และให้หาภาพที่มีนาฬิกาตัวเองเป็นหนุมาน
- คูภาพหน้า ๘-๙ ให้เด็ก ๆ ช่วยกันอธิบายว่าชีวกกับมินา ใช้อะไรแต่งให้ตัวเองเป็นตัวละครที่เลือก ครูช่วยเสริมคำศัพท์เฉพาะ เช่น กำไลข้อเท้า สังกวาล เป็นต้น
- ครูถาม : ตอนที่มินาเป็นหนุมาน มินาทำอะไรบ้าง หนูคิดว่าทำไมมินาถึงทำแบบนั้น
- ครูให้เด็กช่วยกันหาคำที่มีมาตราตัวสะกด แม่กน (นิทาน อ่าน นอน ทำงาน เล่น ปีน ต้นไม้) ถาม : หนูดูตรงไหนถึงรู้ว่าคำเหล่านี้สะกดด้วย แม่กน

มาตรฐาน

๙.๑.๒ เล่าเรื่อง

๙.๒.๑ อ่านภาพ

๑๐.๑.๔ ลำดับเหตุการณ์

๑๐.๒.๑ ระบุผล

๑๐.๒.๒ คาดเดา

๑๒.๒.๑ ตอบคำถาม

๑๒.๒.๒ ใช้คำถาม

หัวข้อที่

๑๕ ความจำ

๑๗ ระบุเหตุและผล

๑๘ คิดเชิงวิพากษ์

๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง

ท๑.๑ ตอบคำถาม/

คาดคะเน

ท๓.๑ ตอบคำถาม/แสดง

ความคิดเห็น

หัวข้อที่

๓๓ ปังชี้/อ่านคำ

ท ๑.๑ อ่านคำ



เด็กจินตนาการและแสดงความคิดเห็นได้
สอดคล้องกับเรื่องราวโดยครูไม่ต้องช่วยแนะนำ
หรือไม่



เด็กใช้ภาพและบริบทในการทำความเข้าใจกับ
เรื่องราวที่อ่านหรือไม่



เด็กเชื่อมโยงประสบการณ์เดิมของตัวเองกับ
เรื่องราวได้หรือไม่



เด็กบอกได้หรือไม่ว่าต้องรู้เสียงพยัญชนะตัวสุดท้าย
ถึงบอกได้ว่าคำนั้นใช้มาตราตัวสะกดอะไร



เด็กเชื่อมโยงเสียงกับตัวสะกดได้หรือไม่

กิจกรรมเสริมทักษะการอ่านคำ

วัตถุประสงค์ : สะกดคำง่าย ๆ

- ครูทำบัตรคำ พยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ ของคำศัพท์ที่让孩子ฝึกอ่านด้วยตัวเอง (ได้ นิทาน อ่าน ลิง กินข้าว ทำงาน ปีน ร้อง) เช่น ทำบัตรพยัญชนะ ด น ท อ ล ง บั ตร สระ ไอ สระ อา สระ อี สระ อี และบัตรวรรณยุกต์ ไม้เอก ไม้โท เป็นต้น

- ให้เด็ก ๆ ลองประสมคำจากบัตรคำที่มีให้เป็นคำที่มีความหมาย และให้เด็กสะกดและอ่านคำให้เพื่อนฟัง

หัวข้อที่
๓๓ บังชี้/ออกเสียงพยัญชนะ
และสระ

ท๑.๑ อ่านคำ
ท๑.๔ บอกพยัญชนะและสระ

☐ เด็กใช้ความรู้เกี่ยวกับการสะกดคำในการประสมคำหรือไม่

☐ เด็กอ่านคำที่ตัวเองประสมขึ้นมาได้หรือไม่



กิจกรรมเสริมทักษะการอ่านให้เข้าใจ

• ครูถามคำถามที่ช่วยให้เด็กนึกถึงเหตุการณ์ตามลำดับที่เกิดขึ้นในหนังสือ :
ตอนเริ่มเรื่องเด็ก ๆ ทำอะไรกัน มีนาารู้สึกอย่างไรกับหนังสือที่พ่ออ่านให้ฟัง
เข้่าวันรุ่งขึ้นมีนาทำอะไร แล้วเกิดอะไรขึ้น

• ดูภาพในหน้า ๑๖ ครูถาม : ทำไมมีนาถึงร้องไห้ พ่อ แม่ ชีว และ พาที
รู้สึกอย่างไร และจะช่วยมีนาอย่างไร

• ครูถาม : หนูคิดว่าจะเกิดอะไรขึ้นต่อจากนี้ พ่อกับแม่จะพูดอะไรกับมีนา
ชีวกับพาทีจะพูดอะไรกับมีนา หนูคิดว่ามีนาจะแต่งตัวเล่นเป็นหนูมานอีกไหม

มาตรฐาน

๙.๑.๒ เล่าเรื่อง

๙.๒.๑ อ่านภาพ

๑๐.๒.๒ คาดเตา

๑๒.๒.๑ หาคำตอบ

หัวข้อที่

๑๖ ลำดับเหตุการณ์

๑๗ เข้าใจเหตุผล

๑๘ คิดเชิงวิพากษ์

๓๑ พูดสื่อความหมาย

ท๑.๑ ลำดับเรื่อง/

ตอบคำถาม/คาดคะเน

ท๓.๑ แสดงความคิดเห็น/
สื่อสาร

ได้กระบุนเหตุการณ์สำคัญและตัวละครหลักในเรื่อง
ได้หรือไม่

เด็กตอบคำถามได้อย่างชัดเจนและแม่นยำหรือไม่

เด็กใช้ความเข้าใจของตัวเองในการอธิบายและ
คาดเดาเรื่องหรือไม่



กิจกรรมฟัง พูด จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

วัตถุประสงค์ : ใช้ภาษาและท่าทางเพื่อแสดงบทบาทและถ่ายทอดประสบการณ์

- ให้เด็ก ๆ เลือกตัวละครที่อยากเป็นจากหนังสือที่ชอบ
- ให้เด็ก ๆ แต่งตัวเป็นตัวละครนั้น โดยใช้วัสดุที่หาได้ง่าย ๆ มาประดิษฐ์

เป็นชุด

- ให้เด็ก ๆ ออกมาเดินพาเหรด และแนะนำตัวเองว่า ชื่ออะไร มาจากหนังสือเรื่องอะไร ชอบไม่ชอบอะไร และมีนิสัยอย่างไร

มาตรฐาน
๑๑.๒.๑ สื่อสารด้วยท่าทาง
และคำพูด

หัวข้อที่

๓๑ พูดสื่อความหมาย

๓๒ สื่อสารด้วยสีหน้าท่าทาง

ท๓.๑ พุดสีเสื่อสาร

เด็กเลือกใช้ภาษาและคำศัพท์อย่างเหมาะสมเพื่ออธิบายรายละเอียดให้ชัดเจนหรือไม่

เด็กพูดได้จะฉาน ชัดถ้อยชัดคำหรือไม่



กิจกรรมเขียน จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

วัตถุประสงค์ : เขียนลำดับเรื่องราวด้วยโครงสร้างง่าย ๆ

- ครูเตรียมกระดาษให้เด็กคนละ ๑ แผ่น โดยแบ่งกระดาษแต่ละแผ่นเป็น ๓ ส่วน ส่วนที่หนึ่งเขียนว่า “เริ่มต้น” ส่วนที่สองเขียนว่า “กลางเรื่อง” และส่วนที่สามเขียนว่า “ตอนจบ”
- ครูชวนเด็ก ๆ พุดคุยเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ครูถาม :
 - ๑) เกิดอะไรขึ้นตอนเริ่มต้นของเรื่อง
 - ๒) เกิดอะไรขึ้นต่อไป และ
 - ๓) เกิดอะไรขึ้นตอนจบ
- แจกกระดาษที่แบ่งเป็น ๓ ส่วน ให้เด็ก ๆ วาดรูปว่าเกิดอะไรขึ้นในแต่ละช่วงของเรื่อง และให้เด็กเขียนหนึ่งประโยคเพื่ออธิบายภาพ

มาตรฐาน

ศ.๒.๒ เขียนขีดเขียน

๑๑.๑.๑ สื่อสารด้วยศิลปะ

หัวข้อที่

๓๔ เขียนตัวอักษร

ท๒.๑ สื่อสารด้วยประโยค

ท๔.๑ เขียนพยัญชนะ/คำ/
ประโยค

☐ เด็กสามารถใช้โครงสร้าง เริ่มต้น กลางเรื่อง และตอนจบในการเขียนและวาดภาพเพื่อเล่าเรื่องราวหรือไม่

☐ เด็กเขียนพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ได้ถูกต้องตำแหน่งหรือไม่

☐ เด็กเขียนเป็นประโยคง่าย ๆ ได้ด้วยตัวเองหรือไม่





ครูจินดาขวัญใจของเด็ก ๆ มีจักรยานเก่า ๆ คันหนึ่งที่ใช้ขี่มาโรงเรียน แต่ชอบเสียบ่อย ๆ เด็ก ๆ เลยอยากซื้อจักรยานคันใหม่ให้ครู เด็ก ๆ รวมทั้งพี่น้องและพ่อแม่ที่บ้านช่วยกันหาเงินมาหยอดกระปุกเก็บเงินซื้อจักรยานให้ครู ผ่านไปหลายเดือนเด็ก ๆ เก็บเงินจนซื้อจักรยานคันใหม่ให้ครูได้สำเร็จ

ครูอ่านให้ฟังหน้าห้อง

อ่านเป็นกลุ่มกับครู และเด็กอ่านด้วยตนเอง

ภาษา ใช้คำง่าย ๆ แต่มีสระหลากหลายและเริ่มมีตัวสะกดบางมาตรา คำศัพท์ประกอบด้วยชื่อสิ่งของ คำนาม คำกริยา คำวิเศษณ์ ใช้ประโยคสั้น ๆ เล่าเรื่องต่อเนื่องกัน รูปแบบประโยคซ้ำ ๆ แต่มีหลายรูปแบบ มีทั้งประโยคบอกเล่าและประโยคคำถาม

แนวคิด โครงเรื่องมีความชัดเจน มีเริ่มต้น กลางเรื่อง และตอนจบ ใช้ภาพเล่าเรื่องเป็นหลัก สอดแทรกเรื่องความเอื้ออาทรในชุมชนและการอดทนรอคอย รู้จักเก็บเล็กผสมน้อยด้วยตัวเอง

ก่อนอ่าน : ครูตั้งคำถามชวนเด็กเข้าสู่เรื่องราว

มาตรฐาน

๙.๒.๑ อ่านภาพ

๑๐.๒.๒ คัดเดา

๑๒.๒.๑ ตอบคำถาม

หัวข้อที่

๑๗ ระบุเหตุผล

๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง

ท๑.๑ คัดคะแนน

ท๓.๑ แสดงความคิดเห็น

หัวข้อที่

๒๔ คำศัพท์

๓๓ รู้จักเสี่ยงพยานะ

ท๑.๑ อ่านคำ

ครูอ่านชื่อเรื่อง ชี้ที่คำทีละคำ ชวนเด็กดูภาพบนหน้าปก ถาม :

หนูคิดว่าทำไม ชีว ดี และตั้งเม ถึงหยอดกระปุกเก็บเงินด้วยกัน

หนูคิดว่าเด็ก ๆ เอาเงินจากไหนมาหยอดกระปุก

หนูเคยหยอดกระปุกไหม

หนูตั้งใจเก็บเงินไปซื้ออะไร ใช้เวลานานไหม กว่ากระปุกจะเต็ม

ชวนเด็ก ๆ อ่านรายการคำศัพท์ด้วยกัน ตรวจสอบว่าเด็กสามารถอ่านคำฝึกอ่านได้เองทุกคำหรือไม่ อ่านและสะกดคำทำท่ายให้เด็กฟังเพื่อสร้างความคุ้นเคย

ระหว่างอ่าน : ครูอ่านให้ฟังหน้าห้อง

หัวข้อที่
๓๓ วิธีใช้หนังสือ

ครูอ่านชื่อเรื่อง ชื่อผู้แต่ง และชื่อผู้วาดภาพ แนะนำปกหน้าปกหลัง

มาตรฐาน
๙.๑.๑ ฟังจนจบ
๙.๒.๑ อ่านภาพ

ครูเปิดหนังสือทีละหน้าช้า ๆ อ่านคำตามตัวอักษรให้เต็มเสียง ถูกอักขระ เป็นธรรมชาติ และทิ้งช่วงให้เด็กสำรวจรายละเอียดของภาพ

หัวข้อที่
๓๑ ฟังนิทาน
๓๓ อ่านจากซ้ายไปขวา

ท๑.๑ อ่านคำ



ระหว่างอ่าน : อ่านเป็นกลุ่มกับครูและอ่านด้วยตัวเอง

อ่านเป็นกลุ่ม : ให้เด็กผลัดกันอ่านออกเสียงคนละ ๑ หน้า เวียนไปจนจบเล่ม

อ่านด้วยตัวเอง : ให้เด็กอ่านออกเสียงด้วยตัวเองจนจบ ครูช่วยเหลือเมื่อจำเป็น ชื่นชมเมื่อเด็กพยายามอ่านและคอยเตือนเด็กให้ชี้ที่คำและออกเสียงสะกดคำ

มาตรฐาน
๙.๒.๑ อ่านภาพ

หัวข้อที่
๓๓ อ่านคำ

ท ๑.๑ อ่านคำ/เข้าใจ

☐ เด็กใช้ทักษะการสะกดคำในการอ่านหรือไม่

☐ เด็กใช้ภาพเพื่อตรวจสอบว่าสิ่งที่อ่านถูกต้องหรือไม่

☐ เด็กใช้บริบทและรูปแบบประโยคเพื่อทำความเข้าใจกับเรื่องราวหรือไม่

หลังอ่าน : ครูชวนเด็ก ๆ กลับไปทำความเข้าใจกับเรื่องราวอีกครั้ง

- ครูถาม : ทำไมเด็ก ๆ ถึงอยากซื้อจักรยานคันใหม่ให้ครูจินดา
- ให้เด็ก ๆ ช่วยกันอธิบายว่าชีวา ตี และตั้งเม ทำอะไรเพื่อหาเงินมาหยอดกระปุกซื้อจักรยานให้ครูจินดา ทำไมพวกเขาจึงเลือกทำแบบนั้น
- ครูถาม : หนูเห็นด้วยกับวิธีหาเงินของเด็ก ๆ ไหม เพราะอะไร ถ้าหนูเป็นเด็ก ๆ ในเรื่อง หนูจะเลือกทำอะไรเพื่อหาเงินมาซื้อจักรยานให้ครูจินดา
- ดูภาพในหน้า ๒๐-๒๑ ครูถาม : หนูคิดว่าครูจินดารู้สึกอย่างไรตอนที่เด็ก ๆ เอาจักรยานคันใหม่มาให้ และเด็ก ๆ รู้สึกอย่างไร
- เปิดหน้า ๒-๓ ให้เด็ก ๆ ช่วยกันหาคำที่สะกดด้วยสระ อา (บาง ยาง (จิน)ดา มา สาย) อ่านคำด้วยกัน และให้เด็ก ๆ บอกว่าแต่ละคำต่างกันอย่างไรบ้าง แล้วสะกดคำด้วยกัน

มาตรฐาน

๙.๒.๑ อ่านภาพ

๑๐.๒.๑ ระบุผล

๑๐.๒.๒ คาดเตา

๑๒.๒.๑ ตอบคำถาม

๑๒.๒.๒ ใช้คำถาม

หัวข้อที่

๑๕ ความจำ

๑๗ ระบุเหตุและผล

๑๘ คิดเชิงวิพากษ์

๑๙ คิดแก้ปัญหา

๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง

ท๑.๑ ตอบคำถาม/คาดคะเน

ท๓.๑ ตอบคำถาม/

แสดงความคิดเห็น

หัวข้อที่

๓๓ ปังซี/อ่านพยัญชนะและคำ

ท ๑.๑ อ่านคำ

☐ เด็กจินตนาการและแสดงความคิดเห็นได้
สอดคล้องกับเรื่องราวโดยครูไม่ต้องช่วยแนะนำ
หรือไม่

☐ เด็กใช้ภาพและบริบทในการทำความเข้าใจกับ
เรื่องราวที่อ่านหรือไม่

☐ เด็กเชื่อมโยงประสบการณ์เดิมของตัวเองกับ
เรื่องราวได้หรือไม่

☐ เด็กระบุชื่อและเสียงของพยัญชนะ และสระได้อย่าง
แม่นยำหรือไม่

กิจกรรมเสริมทักษะการอ่านคำ

วัตถุประสงค์ : แยกแยะพยัญชนะต้น สระ และตัวสะกด

- เขียนคำที่เด็กฝึกอ่านด้วยตัวเอง จากในเล่มบนกระดาน (จินดา บาง ยาง แบน สาย ช้อ คิด ขอบ ร้อง พุด วาด ขอบใจ)
- ให้เด็ก ๆ ช่วยกันระบุพยัญชนะต้น สระ วรรณยุกต์ และตัวสะกดของแต่ละคำ เช่น ให้วงกลมรอบพยัญชนะต้นด้วยสีฟ้า ชิดเส้นใต้สระด้วยสีแดง เป็นต้น
- ให้เด็กสะกดคำ และอ่านคำด้วยตัวเอง

หัวข้อที่
๓๓ ปังซี่/ออกเสียงพยัญชนะ
และสระ

ท๑.๑ อ่านคำ

☐ เด็กแยกแยะพยัญชนะต้น สระ และตัวสะกดได้อย่าง
แม่นยำหรือไม่



กิจกรรมเสริมทักษะการอ่านให้เข้าใจ

• ครูให้เด็กเล่ารายละเอียดของเรื่องด้วยการถามคำถาม เช่น : *ครูจินดาเป็นใคร จักรยานของครูจินดามีปัญหาอะไร เด็ก ๆ แยกย้ายกันไปทำอะไรบ้าง เด็ก ๆ ทำสำเร็จตามที่ตั้งใจไว้ไหม เวลาตอบให้เด็กเปิดหาคำตอบในหนังสือเพื่อตรวจสอบความถูกต้อง*

• ครูถาม : *หนูคิดว่าระหว่างที่เด็ก ๆ ไปหาเงินมาหยอดกระปุก ครูจินดารู้ไหมว่าเด็ก ๆ กำลังเก็บเงินเพื่อซื้อจักรยานคันใหม่ให้ครู เพราะอะไร*

• ครูถาม : *มีใครเคยหาเงินด้วยตัวเอง หรือช่วยคุณพ่อคุณแม่ทำงานหาเงินบ้าง หนูทำอะไร หนูรู้สึกอย่างไร หนูคิดว่าชีวา ดี และ ตังเมรู้สึกอย่างไรตอนที่หาเงินมาหยอดกระปุกได้ด้วยตัวเอง*

• เปิดไปหน้า ๔-๕ ปิดคำว่า *อยาก* และคำว่า *พอ* แล้วอ่านทั้งสองประโยคให้เด็ก ๆ ฟัง

(เด็ก เด็ก ซื้อจักรยานใหม่ให้ครูจินดา แต่เด็ก เด็ก มีเงินไม่.....) ขวนเด็ก ๆ คิดว่าเราสามารถเติมคำอะไรลงไปในช่วงว่างได้บ้าง จดคำที่เด็ก ๆ เสนอไว้บนกระดาน และถาม : *หนูคิดว่าคำไหนน่าจะเหมาะสมที่สุด ให้เด็ก ๆ เปิดดูคำตอบในหนังสือ*

มาตรฐาน

๙.๑.๒ เล่าเรื่อง

๙.๒.๑ อ่านภาพ

๑๐.๑.๔ ลำดับเหตุการณ์

๑๐.๒.๒ คาดเดา

๑๒.๒.๑ หาคำตอบ

หัวข้อที่

๑๖ ลำดับเหตุการณ์

๑๗ เข้าใจเหตุผล

๑๘ คิดเชิงวิพากษ์

๓๑ พุดสื่อความหมาย

๓๒ อ่านลิ้นฟ้าทำทาง

ท๑.๑ ลำดับเรื่อง/

ตอบคำถาม/คาดคะเน

ท๓.๑ แสดงความคิดเห็น/

สื่อสาร

☐ เด็กเปิดหาข้อมูลในหนังสือได้อย่างแม่นยำหรือไม่

☐ เด็กใช้ความเข้าใจของตัวเองในการอธิบายและคาดเดาเรื่องหรือไม่

☐ เด็กเชื่อมโยงประสบการณ์เดิมของตัวเองกับเรื่องราวได้หรือไม่

☐ เด็กใช้ตำแหน่งคำในประโยคและบริบทของเรื่องราวในการคาดเดาคำได้หรือไม่

กิจกรรมฟัง พูด จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

วัตถุประสงค์ : ตั้งคำถาม

- ให้เด็ก ๆ จับคู่กันและช่วยกันตั้งคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ๕ ข้อ เช่น ใครไปร้องเพลงเพื่อหาเงินมาหยอดกระปุก กระปุกที่เด็ก ๆ ใช้เป็นรูปอะไร ตังเมขายขนมที่ไหน จักรยานคันใหม่ของครูจินดาสีอะไร เป็นต้น
- เมื่อเด็ก ๆ ตั้งคำถามเสร็จ ให้เด็ก ๆ ถามคำถามกับเพื่อนอีกคู่หนึ่ง เวลาเพื่อนตอบ เพื่อนจะต้องเปิดหนังสือหาหน้าที่แสดงว่าตัวเองตอบได้ถูกต้อง
- ครูช่วยเด็ก ๆ เขียนหรือพิมพ์คำถามทั้งหมดและเก็บไว้ใช้คู่กับหนังสือต่อไป

มาตรฐาน

๑๒.๒.๑ หาคำตอบ

๑๒.๒.๒ ใช้คำถาม

หัวข้อที่

๑๖ ตั้งคำถามเกี่ยวกับเวลา

สถานที่

๑๗ ตั้งคำถามเกี่ยวกับเหตุ

และผล

๑๘ ตั้งคำถามเกี่ยวกับ

คุณลักษณะ

๓๑ พูดสื่อความหมาย

ท๓.๑ พูดสื่อสาร

☐ เด็กตั้งคำถามได้เหมาะสมหรือไม่

☐ เด็กหาคำตอบในหนังสือได้อย่างแม่นยำหรือไม่



กิจกรรมเขียน จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

วัตถุประสงค์ : เลือก วางแผน และเขียนเรื่องด้วยตัวเอง

- ครูให้เด็ก ๆ เขียนเรื่องเกี่ยวกับกระปุกออมสิน
- ครูชวนเด็ก ๆ คิดด้วยการถามคำถาม เช่น :
 - กระปุกออมสินที่หนูคิดเป็นรูปทรงอะไร
 - ใครเป็นเจ้าของกระปุกออมสินใบนี้ (บอกชื่อตัวละคร)
 - เขาจะเก็บเงินไปทำอะไร (เช่น ไปซื้อของเล่น ไปให้แม่เพราะแม่.....ไปซื้อหมามาให้น้องเลี้ยง ฯลฯ)
 - จะเกิดอะไรขึ้นในเรื่อง
 - จะมีปัญหาอุปสรรคอะไร
 - เขาจะแก้ปัญหาอย่างไร
 - เขาจะได้สิ่งที่เขาตั้งใจไว้ไหม เพราะอะไร
- พยายาม让孩子คิดด้วยตัวเอง ครูช่วยให้เด็กจดหรือวาดรายละเอียดและค่อย ๆ วางแผนเรื่องราว
- ให้เด็กวาดหรือเขียนเรื่องด้วยตัวเอง

มาตรฐาน

๙.๒.๒ เขียนขีดเขียน

๑๑.๑.๑ สื่อสารด้วยศิลปะ

หัวข้อที่

๑๖ เข้าใจเวลาสถานที่

๑๗ เข้าใจเหตุและผล

๑๘ เข้าใจคุณลักษณะ

๑๙ คิดแก้ปัญหา

ท๒.๑ แต่งเรื่องสั้น

ท๔.๑ เขียนพยานะ/คำ/

ประโยค

☐ เด็กสามารถวางแผนการเขียนได้หรือไม่

☐ เด็กทำตามแผนที่วางไว้ได้หรือไม่

☐ เด็กสื่อสารความคิดออกมาเป็นภาพหรืองานเขียนได้หรือไม่





ฝนตกหนักติดต่อกันหลายวันจนน้ำท่วม พ่อแม่และเด็ก ๆ
อยู่บ้าน เล่นจับปลา จับกบ แข่งเรือกระดาษ สูดทำยน้ำลด พายุ
เจือห่อผ้าเก่า ๆ ข้างในเป็นไหทองเหลืองใบเล็ก ๆ

ครูอ่านให้ฟังหน้าห้อง

อ่านเป็นกลุ่มกับครู และเด็กอ่านด้วยตนเอง

ภาษา ใช้คำง่าย ๆ มีสระหลากหลายและเริ่มมีตัวสะกด คำศัพท์ประกอบด้วยชื่อสิ่งของ คำนาม คำกริยา คำวิเศษณ์ ใช้ประโยคสั้น ๆ เล่าเรื่องต่อเนื่องกัน รูปแบบประโยคซ้ำ ๆ แต่มีหลายรูปแบบ มีทั้งประโยคบอกเล่าและประโยคคำถาม

แนวคิด โครงเรื่องมีความชัดเจน มีเริ่มต้น กลางเรื่อง และตอนจบ ใช้ภาพเล่าเรื่องเป็นหลัก สอดแทรกเรื่องสภาพอากาศและการเล่นกับน้ำที่อยู่คู่วัฒนธรรมไทยเพิ่มเติมความลึกกลับนำค้นหาตามรูปแบบของงานเขียนเชิงวรรณกรรม

ก่อนอ่าน : ครูตั้งคำถามชวนเด็กเข้าสู่เรื่องราว

มาตรฐาน

๙.๒.๑ อ่านภาพ

๑๐.๒.๒ คาดเคา

๑๒.๒.๑ ตอบคำถาม

หัวข้อที่

๑๙ ระบุเหตุผล

๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง

ท๑.๑ คาดคะแนน

ท๓.๑ แสดงความคิดเห็น

หัวข้อที่

๒๔ คำศัพท์

๓๓ รู้จักเสียงพยัญชนะ

ท๑.๑ อ่านคำ

ครูอ่านชื่อเรื่อง ชี้ที่คำทีละคำ ชวนเด็กดูภาพบนหน้าปก ถาม :

หนูเคยเจอพายุไหม เวลาพายุมาเป็นอย่างไร

หนูเคยเจอน้ำท่วมไหม เวลान้ำท่วมหนูทำ

อะไรกัน

หนูคิดว่าจะเกิดอะไรในเรื่องนี้



ชวนเด็ก ๆ อ่านรายการคำศัพท์ด้วยกัน ตรวจสอบว่าเด็กสามารถอ่านคำฝึกอ่านได้เองทุกคำหรือไม่ อ่านและสะกดคำทำทนายให้เด็กฟังเพื่อสร้างความคุ้นเคย

ระหว่างอ่าน : ครูอ่านให้ฟังหน้าห้อง

หัวข้อที่
๓๓ วิธีใช้หนังสือ

ครูอ่านชื่อเรื่อง ชื่อผู้แต่ง และชื่อผู้วาดภาพ แนะนำปกหน้า ปกหลัง

มาตรฐาน
๙.๑.๑ ฟังจนจบ
๙.๒.๑ อ่านภาพ

ครูเปิดหนังสือทีละหน้าช้า ๆ อ่านคำตามตัวอักษรให้เต็มเสียง ถูกอักษระ เป็นธรรมชาติ และทิ้งช่วงให้เด็กสำรวจรายละเอียดของภาพ

หัวข้อที่
๓๑ ฟังนิทาน
๓๓ อ่านจากซ้ายไปขวา

ท๑.๑ อ่านคำ



ระหว่างอ่าน : อ่านเป็นกลุ่มกับครูและอ่านด้วยตัวเอง

อ่านเป็นกลุ่ม : ให้เด็กผลัดกันอ่านออกเสียงคนละ ๑ หน้า เวียนไปจนจบเล่ม

อ่านด้วยตัวเอง : ให้เด็กอ่านออกเสียงด้วยตัวเองจนจบ ครูช่วยเหลือเมื่อจำเป็น ชื่นชมเมื่อเด็กพยายามอ่านและคอยเตือนเด็กให้ชี้ที่คำและออกเสียงสะกดคำ

มาตรฐาน
๙.๒.๑ อ่านภาพ

หัวข้อที่
๓๓ อ่านคำ

ท ๑.๑ อ่านคำ/เข้าใจ

☐ เด็กใช้ทักษะการสะกดคำในการอ่านหรือไม่

☐ เด็กใช้ภาพเพื่อตรวจสอบว่าสิ่งที่อ่านถูกต้องหรือไม่

☐ เด็กใช้บริบทและรูปแบบประโยคเพื่อทำความเข้าใจกับเรื่องราวหรือไม่

หลังอ่าน : ครูชวนเด็ก ๆ กลับไปทำความเข้าใจกับเรื่องราวอีกครั้ง

- ถาม : หนูคิดว่าฝนตกอยู่กี่วัน น้ำท่วมอยู่กี่วัน
- ถาม : เด็ก ๆ เล่นอะไรกันบ้างตอนน้ำท่วม หนูคิดว่า เด็ก ๆ รู้สึกอย่างไรกับน้ำท่วม หนูเคยเล่นอะไรบ้างตอนน้ำท่วม หนูชอบน้ำท่วมไหม
- ดูภาพในหน้า ๑๖-๑๗ ชวนเด็กสังเกตสีหน้าท่าทางของแต่ละคนในภาพ
- ถาม : หนูคิดว่าแต่ละคนรู้สึกอย่างไร เพราะอะไร
- ครูให้เด็กช่วยกันหาคำที่สะกดด้วย แม่हनอากาศ มีทั้งหมดกี่คำ มีคำอะไรบ้าง ครูเขียนขึ้นกระดาน และชวนเด็ก ๆ สะกดและอ่านคำด้วยกัน

มาตรฐาน

๙.๑.๒ เล่าเรื่อง

๙.๒.๑ อ่านภาพ

๑๐.๑.๔ ลำดับเหตุการณ์

๑๐.๒.๑ ระบุผล

๑๐.๒.๒ คาดเดา

๑๒.๒.๑ ตอบคำถาม

๑๒.๒.๒ ใช้คำถาม

หัวข้อที่

๑๕ ความจำ

๑๖ ลำดับเหตุการณ์

๑๗ ระบุเหตุและผล

๑๘ คิดเชิงวิพากษ์

๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง

ท๑.๑ เล่าเรื่องย่อ/

ตอบคำถาม/คาดคะเน

ท๓.๑ ตอบคำถาม/

แสดงความคิดเห็น

หัวข้อที่

๓๓ บ่งชี้/อ่านคำ

ท ๑.๑ อ่านคำ

☐ เด็กจินตนาการและแสดงความคิดเห็นได้
สอดคล้องกับเรื่องราวโดยครูไม่ต้องช่วยแนะนำ
หรือไม่

☐ เด็กใช้ภาพและบริบทในการทำทำความเข้าใจกับ
เรื่องราวที่อ่านหรือไม่

☐ เด็กเชื่อมโยงประสบการณ์เดิมของตัวเองกับ
เรื่องราวได้หรือไม่

☐ เด็กสามารถแยกอุปสรรค (ไม้हनอากาศ) ได้อย่าง
แม่นยำหรือไม่

☐ เด็กสะกดคำที่มีไม้हनอากาศได้หรือไม่

กิจกรรมเสริมทักษะการอ่านคำ

วัตถุประสงค์ : แยกแยะมาตราตัวสะกด

- แบ่งเด็กออกเป็น ๕ กลุ่ม แต่ละกลุ่มให้เปิดหาคำที่สะกดด้วยมาตราตัวสะกด ๑ มาตรา (กง กน กม และ กบ) แต่ละมาตรามีกี่คำ มีคำอะไรบ้าง
- ให้แต่ละกลุ่มออกมาเล่าให้เพื่อนฟังว่าเวลาหาคำต้องสังเกตอย่างไร มีคำไหนที่ไม่แน่ใจหรือไม่ และพิจารณาอย่างไรว่าคำนั้นใช้มาตราตัวสะกดแม่อะไร

หัวข้อที่

๓๓ บ่งชี้/ออกเสียงพยัญชนะ
และสระ

ท๑.๑ อ่านคำ

ท๑.๔ บอกพยัญชนะและสระ

เด็กหาคำในแต่ละมาตราตัวสะกดได้หรือไม่

เด็กเข้าใจหรือไม่ว่าต้องสังเกตเสียงพยัญชนะ
ตัวสุดท้ายเพื่อบอกว่าคำนั้นใช้มาตราตัวสะกดใด



กิจกรรมเสริมทักษะการอ่านให้เข้าใจ

วัตถุประสงค์ : คาดเดาเรื่องราวด้วยความเข้าใจ
เกี่ยวกับแนวคิด เหตุการณ์ และตัวละคร

- ครูให้เด็กอธิบายว่าพายุเจอห่อผ้าได้อย่างไร
- ดูภาพหน้า ๑๘-๑๙ ถาม : หนูคิดว่าห่อผ้าไปอยู่ตรงนั้นได้อย่างไร
- ดูภาพหน้า ๒๐ และ ๒๑ ถาม : ในหน้า ๒๐ ทุกคนรู้สึกอย่างไร และในหน้า ๒๑ ทุกคนรู้สึกอย่างไร ทำไมถึงรู้สึกต่างกัน
- ครูถาม : หนูคิดว่าไหจืดมาจากไหน เป็นของใหม่หรือของเก่า เพราะอะไร หนูคิดว่าไหจืดเคยเอาไว้ใช้ทำอะไร หนูคิดว่าพวกเขาจะเอาไหจืดไปทำอะไร

มาตรฐาน

๙.๑.๒ เล่าเรื่อง

๙.๒.๑ อ่านภาพ

๑๐.๒.๒ คาดเดา

๑๒.๒.๑ หาคำตอบ

หัวข้อที่

๑๗ เข้าใจเหตุผล

๑๘ คิดเชิงวิพากษ์

๓๑ พุดสื่อความหมาย

๓๒ อ่านสื่อน้ำท่าทาง

ท๑.๑ ตอบคำถาม/คาดคะเน

ท๓.๑ แสดงความคิดเห็น/
สื่อสาร

☐ เด็กตอบคำถามได้อย่างชัดเจนและแม่นยำหรือไม่

☐ เด็กระบุเหตุการณ์สำคัญและตัวละครหลักในเรื่องได้หรือไม่

☐ เด็กใช้ความเข้าใจของตัวเองในการอธิบายและคาดเดาเรื่องหรือไม่



กิจกรรมฟัง พูด จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

วัตถุประสงค์ : ใช้ภาษาและท่าทางเพื่อแสดงบทบาทและถ่ายทอดประสบการณ์

ให้เด็กผลัดกันเล่าประสบการณ์ของตัวเองในเหตุการณ์น้ำท่วม ครูถามคำถามเพื่อชวนเด็กทบทวนความจำ : หนูอยู่ที่ไหน กับใคร เกิดอะไรขึ้น หนูทำอย่างไร หนูรู้สึกอย่างไรกับเหตุการณ์นั้น

มาตรฐาน
๑๑.๒.๑ สื่อสารด้วยท่าทาง
และคำพูด

หัวข้อที่
๓๑ พูดสื่อความหมาย
๓๒ สื่อสารด้วยสีหน้าท่าทาง

ท๓.๑ พูดสื่อสาร

- ☐ เด็กฟังเพื่อนพูดจนจบโดยไม่พูดแทรกหรือไม่
- ☐ เด็กเลือกใช้ภาษาและคำศัพท์เพื่ออธิบายรายละเอียดให้ชัดเจนหรือไม่



กิจกรรมเขียน จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

วัตถุประสงค์ : การให้การเขียนเพื่อสื่อความหมายในชีวิตประจำวัน

บันทึกวันฝนตก

- ให้เด็กแต่ละคนเลือกตัวละครตัวใดก็ได้จากในเรื่อง
- ให้เด็กสังเกตอย่างละเอียดว่าในแต่ละหน้า ตัวละครตัวนั้นทำอะไร และ

รู้สึกอย่างไร

- ให้เด็กวาดรูป/เขียนบันทึกจากมุมมองของตัวละครตัวนั้นตลอดระยะเวลา ๓ วัน

เวลา ๓ วัน

- ครูแนะนำคำศัพท์เพื่อใช้เป็นโครงสร้างให้การเขียน เช่น ตอนเช้า ตอนบ่าย ตอนกลางคืน แล้วก็....

มาตรฐาน

๙.๒.๒ เขียนขีดเขียน

๑๑.๑.๑ สื่อสารด้วยศิลปะ

หัวข้อที่

๑๖ เข้าใจเวลา

๓๔ เขียนตัวอักษร

ท๒.๑ สื่อสารด้วยประโยค

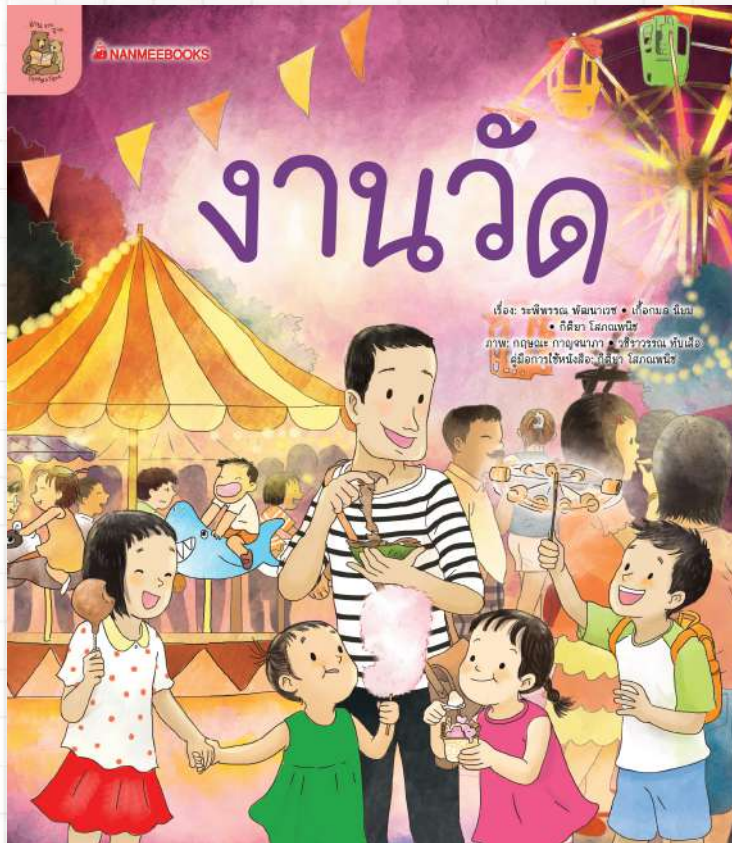
ท๔.๑ เขียนพยัญชนะ/คำ

☐ เด็กพยายามใช้ความรู้เกี่ยวกับเสียงพยัญชนะและรูปพยัญชนะในการเขียนหรือไม่

☐ เด็กสามารถจินตนาการเรื่องราวจากมุมมองของตัวละครได้หรือไม่

☐ เด็กแสดงความเข้าใจเกี่ยวกับระยะเวลาในเรื่องหรือไม่





อาพาเด็ก ๆ ไปเที่ยวงานวัด พาไปเล่นเกม เด็ก ๆ ได้รางวัล
 เด็ก ๆ พวกกันไปกินขนมหวานที่มีสีสัน ๆ อาพยายามห้ามแต่ไม่
 สำเร็จ กลับถึงบ้านทุกคนปวดท้อง นอนโอดโอยบอกว่า คราวหน้า
 จะไม่กินขนมแบบนั้นอีกแล้ว

ครูอ่านให้ฟังหน้าห้อง

อ่านเป็นกลุ่มกับครู และเด็กอ่านด้วยตนเอง

ภาษา ใช้คำง่าย ๆ แต่มีสระหลากหลาย มีตัวสะกดครบทุกมาตรา คำศัพท์ประกอบด้วยชื่อสิ่งของ คำนาม คำกริยา คำวิเศษณ์ ใช้คำขยายสีที่มีเสียงสนุก ๆ เช่น เขียววื้ แดงแจ้ ที่เป็นเอกลักษณ์ของภาษาไทย ใช้ประโยคสั้น ๆ หลายรูปแบบซ้ำ ๆ มีทั้งประโยคบอกเล่าและประโยคคำถาม มีโครงเรื่องชัดเจน ใช้ภาพเล่าเรื่องเป็นหลัก

ก่อนอ่าน : ครูตั้งคำถามชวนเด็กเข้าสู่เรื่องราว

มาตรฐาน

๙.๒.๑ อ่านภาพ

๑๐.๒.๒ คาดเดา

๑๒.๒.๑ ตอบคำถาม

หัวข้อที่

๑๗ ระบุเหตุผล

๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง

ท๑.๑ คาดคะเน

ท๓.๑ แสดงความคิดเห็น

หัวข้อที่

๒๔ คำศัพท์

๓๓ รู้จักเสียงพยัญชนะ

ท๑.๑ อ่านคำ

ครูอ่านชื่อเรื่อง ชี้ที่คำทีละคำ ชวนเด็กดูภาพบนหน้าปก ถาม :

หนูเคยไปงานวัดไหม มีเกมอะไรให้เล่น
มีขนมอะไรให้กิน ในงานวัดบ้าง
หนูคิดว่าจะเกิดอะไรขึ้นในเรื่องนี้



ชวนเด็ก ๆ อ่านรายการคำศัพท์ด้วยกัน ตรวจสอบว่าเด็กสามารถอ่านคำฝึกอ่านได้เองทุกคำหรือไม่อ่านและสะกดคำท้าทายให้เด็กฟังเพื่อสร้างความคุ้นเคย

ระหว่างอ่าน : ครูอ่านให้ฟังหน้าห้อง

หัวข้อที่
๓๓ วิธีใช้หนังสือ

ครูอ่านชื่อเรื่อง ชื่อผู้แต่ง และชื่อผู้วาดภาพ แนะนำปกหน้า
ปกหลัง

มาตรฐาน
๙.๑.๑ ฟังจนจบ
๙.๒.๑ อ่านภาพ

ครูเปิดหนังสือทีละหน้าช้า ๆ อ่านคำตามตัวอักษรให้
เต็มเสียง ถูกอักขระ เป็นธรรมชาติ และทิ้งช่วงให้เด็ก
สำรวจรายละเอียดของภาพ

หัวข้อที่
๓๑ ฟังนิทาน
๓๓ อ่านจากซ้ายไปขวา

ท๑.๑ อ่านคำ



ระหว่างอ่าน : อ่านเป็นกลุ่มกับครูและอ่านด้วยตัวเอง

อ่านเป็นกลุ่ม : ให้เด็กผลัดกันอ่านออกเสียงคนละ ๑ หน้า เวียนไปจนจบเล่ม

อ่านด้วยตัวเอง : ให้เด็กอ่านออกเสียงด้วยตัวเองจนจบ ครูช่วยเหลือเมื่อจำเป็น
ชื่นชมเมื่อเด็กพยายามอ่านและคอยเตือนเด็กให้ชี้ที่คำและ
ออกเสียงสะกดคำ

มาตรฐาน
๙.๒.๑ อ่านภาพ

หัวข้อที่
๓๓ อ่านคำ

ท ๑.๑ อ่านคำ/เข้าใจ

☐ เด็กใช้ทักษะการสะกดคำในการอ่านหรือไม่

☐ เด็กใช้ภาพเพื่อตรวจสอบว่าสิ่งที่อ่านถูกต้อง
หรือไม่

☐ เด็กใช้บริบทและรูปแบบประโยคเพื่อทำความเข้าใจกับเรื่องราวหรือไม่

หลังอ่าน : ครูชวนเด็ก ๆ กลับไปทำความเข้าใจกับเรื่องราวอีกครั้ง

- ให้เด็ก ๆ เปิดหาหน้าที่กะทู้สึกเสียใจ (หน้า ๑๐-๑๑) ครูถาม : ทำไมกะทู้ถึงรู้สึกเสียใจ อาพยายามปลอบใจอย่างไร สุดท้ายทำอะไรกะทู้ถึงหายเสียใจ

- ดูหน้า ๑๖-๑๗ ให้เด็ก ๆ ช่วยกันอธิบายว่ากะทู้กำลังทำอะไร
- ดูหน้า ๒๐-๒๑ ครูถาม : *ารู้สึกอย่างไร เพราะอะไร*
- ครูถาม : *ทำไมตอนจบเด็ก ๆ ถึงปวดท้อง*
- ให้เด็กสะกดคำและผันวรรณยุกต์คำต่อไปนี้ อี้อ อ้อย อื้อ แจ้ แป้น

มาตรฐาน

๙.๒.๑ อ่านภาพ

๑๐.๒.๑ ระบุผล

๑๐.๒.๒ คัดเดา

๑๒.๒.๑ ตอบคำถาม

๑๒.๒.๒ ใช้คำถาม

☐ เด็กจินตนาการและแสดงความคิดเห็นได้
สอดคล้องกับเรื่องราวโดยครูไม่ต้องช่วยแนะนำ
หรือไม่

☐ เด็กใช้ภาพและบริบทในการทำความเข้าใจกับ
เรื่องราวที่อ่านหรือไม่

หัวข้อที่

๑๕ ความจำ

๑๗ ระบุเหตุและผล

๑๘ คิดเชิงวิพากษ์

๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง

ท๑.๑ ตอบคำถาม/

คาดคะเน

ท๓.๑ ตอบคำถาม/

แสดงความคิดเห็น

หัวข้อที่

๓๓ ปังซี/อ่านพยัญชนะ

และคำ

☐ เด็กผันวรรณยุกต์ได้อย่างแม่นยำหรือไม่

ท ๑.๑ อ่านคำ

กิจกรรมเสริมทักษะการอ่านคำ

วัตถุประสงค์ : อ่านและสะกดคำ

- ครูทำบัตรคำศัพท์ที่ฝึกอ่านจากในเรื่อง (งาน ชุด แป้น เลื้อ อี้ แดง แจ้ สะพาย เป้ แจ๊ด ลูกโป่ง ตึกตา บิงโก ขึ้น ชิงช้า หิว ของกิน อ้อย อ้อ บ้าน โอ้ย อิก)

- ให้เด็กทำตารางบิงโกของตัวเอง ตีตาราง ๑๖ ช่อง (๔x๔) และเลือกเขียนคำศัพท์ที่ฝึกอ่านลงในตารางตามใจชอบ

- ให้เด็กผลัดกันออกมาเป็นคนจับบัตรคำ อ่านและสะกดคำที่หยิบได้ให้เพื่อน ๆ ฟัง ใครมีคำศัพท์นั้นในตารางให้ระบายสีในช่องนั้น

- คนไหนระบายสีเรียงกัน ๔ ช่อง เป็นคนแรกถือเป็นผู้ชนะ

หัวข้อที่
๓๓ บ่งชี้/ออกเสียง
พยัญชนะและสระ

ท๑.๑ อ่านคำ

☐ เด็กอ่านและสะกดคำได้คล่องทุกคำหรือไม่



กิจกรรมเสริมทักษะการอ่านให้เข้าใจ

- ครูชวนเด็ก ๆ เล่ารายละเอียดของเรื่อง โดยถามคำถามนำ เช่น : เด็ก ๆ ไปเที่ยวงานวัดกับใคร เด็ก ๆ เล่นเกมอะไรบ้าง เด็ก ๆ กินอะไรบ้าง เกิดอะไรขึ้นตอนจบ
- ครูถาม : พาที่รู้สึกอย่างไรตอนที่อาชวนไปขึ้นชิงช้าสวรรค์
- ดูหน้า ๘-๙ ครูถาม : หนูคิดว่ามีนาารู้สึกอย่างไร เพราะอะไร
- ดูหน้า ๑๐ ครูให้เด็ก ๆ ช่วยกันอธิบายวิธีการเล่นบิงโก ครูถาม : หนูเคยเล่นบิงโกไหม หนูคิดว่าตัวละครแต่ละตัวรู้สึกอย่างไร ใครดูจะสนุกกับเกมบิงโกมากที่สุด เพราะอะไร
- ครูถาม : หนูเคยกินขนมหวานกับน้ำหวานแบบเด็ก ๆ ในเรื่องไหม

มาตรฐาน

๙.๑.๒ เล่าเรื่อง

๙.๒.๑ อ่านภาพ

๑๐.๑.๔ ลำดับเหตุการณ์

๑๐.๒.๒ คาดเดา

๑๒.๒.๑ หาคำตอบ

หัวข้อที่

๑๖ ลำดับเหตุการณ์

๑๗ เข้าใจเหตุผล

๑๘ คิดเชิงวิพากษ์

๓๑ พูดสื่อความหมาย

๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง

ท๑.๑ ลำดับเรื่อง/ตอบ

คำถาม/คาดคะเน

ท๓.๑ แสดงความคิดเห็น/
สื่อสาร

เด็กลำดับเหตุการณ์สำคัญได้ถูกต้องโดยไม่ต้อง
เปิดหนังสือดูหรือไม่

เด็กใช้ความเข้าใจของตัวเองในการอธิบายและ
คาดเดาเรื่องหรือไม่

เด็กเชื่อมโยงประสบการณ์เดิมของตัวเองกับ
เรื่องราวได้หรือไม่



กิจกรรมฟัง พูด จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

วัตถุประสงค์ : เล่าเรื่อง ลำดับเหตุการณ์ และเล่าเหตุการณ์สำคัญของเรื่องได้

• ครูช่วยถามคำถามนำ เพื่อให้เด็กอธิบายรายละเอียดของเรื่อง เช่น :
ทำไมเด็ก ๆ ถึงตั้งใจที่จะได้ไปงานวัด เด็ก ๆ แต่ละคนแต่งตัวอย่างไรไปงานวัด
เด็ก ๆ ไปเล่นเกมอะไร ใครได้รางวัลอะไรบ้าง กะทิได้อะไร เด็ก ๆ กินขนม
อะไรบ้าง ทำไมตอนจบเด็ก ๆ ถึงบอกว่า “จะไม่กินอีกแล้ว”

- ให้เด็กจับคู่กันและผลัดกันเล่าเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบให้อีกคนหนึ่งฟัง
- ครูให้เด็กอาสาออกมาเล่าเรื่องย่อให้เพื่อน ๆ ฟังที่หน้าห้อง
- ชื่นชมที่เด็กเล่าตัวละครและเหตุการณ์สำคัญของเรื่องในลำดับที่

ถูกต้อง

มาตรฐาน

๙.๑.๑ ฟังจนจบ

๙.๑.๒ เล่าเรื่อง

๑๐.๑.๔ ลำดับเหตุการณ์

หัวข้อที่

๑๕ เล่าเรื่องย่อ

๓๑ พูดสื่อความหมาย

ท๑.๑ ระบุใจความสำคัญ

ท ๓.๑ พูดสื่อสาร

☐ เด็กเล่าตัวละครและเหตุการณ์หลักของเรื่องได้หรือไม่

☐ เด็กลำดับเรื่องราวได้ถูกต้องหรือไม่

☐ เด็กใช้ภาษาและคำศัพท์จากในเรื่องหรือไม่

☐ เด็กฟังเพื่อนเล่าจนจบโดยไม่พูดแทรกหรือไม่



กิจกรรมเขียน จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

- ครูชวนเด็ก ๆ พูดคุยเกี่ยวกับงานวัดหรือสวนสนุกที่เด็ก ๆ เคยไป เด็ก ๆ ไปที่ไหน ได้เล่นเกมอะไรบ้าง เด็ก ๆ ได้รางวัล
- ให้เด็ก ๆ วาดภาพตอนที่เด็กไปเที่ยวงานวัดหรือสวนสนุก
- ให้เด็กเขียนคำบรรยายอธิบายภาพ

มาตรฐาน

ศ.๒.๒ เขียนขีดเขียน

๑๑.๑.๑ สื่อสารด้วยศิลปะ

หัวข้อที่

๓๔ เขียนคำง่าย ๆ

ท๒.๑ เขียนสื่อสารด้วย
ประโยค

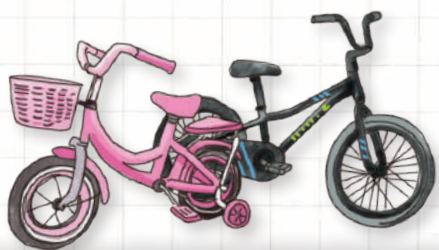
ท๔.๑ เขียนพยัญชนะ/คำ/
ประโยค

เด็กเขียนคำหรือประโยคง่าย ๆ เพื่อสื่อความหมาย
ได้หรือไม่

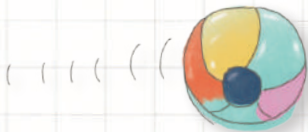




บันทึก



บันทึก



บันทึก



คู่มือการใช้หนังสือ ชุด ฝึกอ่านตามระดับ-Thai Reading Tree

“อ่าน อาน อ้าน” ระดับที่ ๓

เขียนโดย กิตติยา ไสภณพนิช

บรรณาธิการ ระพีพรรณ พัฒนาเวช สุตใจ พรหมเกิด

กองบรรณาธิการ หทัยรัตน์ พันดาวงษ์ นันทพร ณ พัทลุง นิตยา หอมหวาน จิระนันท์ วงษ์มัน
ปนัดดา สังฆทิพย์ ตัรมิณี আহামะ นิศารัตน์ อานาจอนันต์ สุชาติพิทย์ สรวัยล้ำ

ออกแบบและจัดหน้า น้ำฝน **ประสานงานการผลิต** สิริวัลย์ เรืองสุรัตน์

พิมพ์ครั้งที่ ๑ : ธันวาคม ๒๕๖๑ จำนวน ๓๐๐ เล่ม

โครงการพัฒนาหนังสือและการอ่านเพื่อสร้างรากฐานการเรียนรู้ของเด็กไทย

ดำเนินงานโดย แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

สนับสนุนการดำเนินงานและจัดพิมพ์โดย สำนักงานสนับสนุนสภาวะเด็ก เยาวชน และครอบครัว (สำนัก ๔)
และ สำนักงานสร้างเสริมวิถีชีวิตสุขภาวะ (สำนัก ๕) สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

ร่วมสนับสนุนการขับเคลื่อนนโยบาย โครงการ และกิจกรรมสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่านเพื่อสร้างสังคมสุขภาวะได้ที่

๔๒๔ หมู่บ้านเงาไม้ ซอยจรัญสนิทวงศ์ ๖๗ แขวง ๓ ถนนจรัญสนิทวงศ์

แขวงบางพลัด เขตบางพลัด กรุงเทพฯ ๑๐๗๐๐

โทรศัพท์ : ๐ ๒๔๒๔ ๔๖๑๖ โทรสาร : ๐ ๒๔๔๐ ๑๘๗๗

Email : info@happyreading.in.th Website : www.facebook.com/อ่าน อาน อ้าน

www.facebook.com/วัฒนธรรมการอ่าน Happyreading

www.happyreading.in.th

พิมพ์ที่ : บริษัท ธรรมสาร จำกัด โทรศัพท์ : ๐ ๒๒๒๑ ๐๓๓๔, ๐ ๒๒๒๔ ๘๒๐๗



แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ได้รับการสนับสนุนจากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) บริหารงานโดย “มูลนิธิสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน” ดำเนินงานด้านประสานกลไก นโยบาย และปัจจัย ขยายผลจากทั้งภาครัฐ ภาคประชาสังคม และภาคเอกชน ให้เอื้อต่อการขับเคลื่อนการสร้างเสริมพฤติกรรมและ วัฒนธรรมการอ่านให้เข้าถึงเด็ก เยาวชน และครอบครัว โดยเฉพาะกลุ่มที่ขาดโอกาสในการเข้าถึงหนังสือ และกลุ่ม ที่มีความต้องการพิเศษ





อ่าน อ่าน อ่าน Level ๓

หนังสือฝึกอ่านตามระดับเป็นตัวช่วยที่ยอดเยี่ยม ในการสร้างโอกาสให้เด็กฝึกอ่าน ตีความ และคิดจินตนาการ มีคู่มือการใช้งานที่ง่ายและสอดคล้องกับหลักสูตรมาตรฐาน

- **ช่วย**เป็นคลังภาษา คำศัพท์ การเรียบเรียง เล่าเรื่อง ฯลฯ เด็กซึมซับและสะสมรูปแบบภาษาเหล่านี้เพื่ออ่านหนังสือที่ยากขึ้นต่อไป
- **ช่วย**สร้างนิสัยรักการอ่าน เพราะเป็นหนังสือที่เด็กอ่านจนจบได้ด้วยตัวเอง เด็กจะอยากอ่านหนังสือและภูมิใจที่อ่านหนังสือได้
- **ช่วย**ให้ผู้ปกครองและคุณครูมีแนวทางในการตั้งคำถาม เพราะคู่มือมีตัวอย่างคำถาม ซึ่งสามารถชวนเด็กคิดและคุยต่อได้
- **ง่าย**ในการนำไปใช้ แค่ปฏิบัติตามขั้นตอนในคู่มือและอ่านตามตัวหนังสือ
- **ง่าย**ในการประเมิน เพราะทุกกิจกรรมระบุวัตถุประสงค์และมาตรฐานตามหลักสูตร
- **ง่าย**ในการต่อยอดสู่กิจกรรมอื่น ๆ ในคู่มือมีกิจกรรมต่อยอดทั้งด้านการพูด เขียน และคิดจินตนาการ
- เมื่อเด็กสนุก เด็กจะซึมซับภาษาจากหนังสืออย่าง**ง่ายดาย**

สร้างสรรค์โดย



ศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพ
การเรียนรู้สำหรับเด็กและเยาวชน



สำนักงานคณะกรรมการ
การศึกษาขั้นพื้นฐาน

มอบความสุขทุกครั้งด้วยหนังสือ