



คู่มือการใช้หนังสือ

ชุด ฝึกอ่านตามระดับ-Thai Reading Tree

“อ่าน อ่าน อ่าน” ระดับที่

๑



เขียนโดย กิตติยา ไสภณพนิช

คู่มือการใช้หนังสือ

ชุด ฝึกอ่านตามระดับ-Thai Reading Tree

“อ่าน อาน อ้าน” ระดับที่ ๑



เขียนโดย กิตติยา ไสภณพนิช

การชวนเด็กฝึกอ่านหนังสือไม่ใช่เรื่องยากอีกต่อไป เพราะหนังสือชุดฝึกอ่านตามระดับ “ช่วย” ให้การฝึกอ่าน “ง่าย” มากขึ้น เพียงแค่คุณครู ผู้ปกครองทำตามคู่มือ มั่นใจในประสิทธิภาพของหนังสือที่คัดสรรมา และเปิดโอกาสให้เด็กพัฒนาศักยภาพการอ่าน การเรียนรู้ของตนเอง

ผลที่ได้รับจากการใช้หนังสือชุดนี้ไม่ใช่แค่การอ่านออก แต่ได้การอ่าน การคิดที่มีคุณภาพ และเป็นรากฐานของการเขียนที่ดีในอนาคตอีกด้วย



หนังสือฝึกอ่านตามระดับคืออะไร



หนังสือฝึกอ่านตามระดับเป็นหนังสือที่ถูกออกแบบมาให้
“พอเหมาะพอดี” กับเด็กในแต่ละระดับการอ่าน หนังสือฝึกอ่าน
ตามระดับจะต้องไม่ง่ายเกินไป หรือยากเกินไปสำหรับเด็ก แต่
เป็นหนังสือที่มีความง่ายและความท้าทายที่ผสมผสานกันอย่าง
ลงตัว เพื่อเอื้อให้เด็กได้ฝึกฝนและพัฒนาทักษะทางภาษา การ
คิดวิเคราะห์ การคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ รวมทั้ง**ทำให้**
เด็กรู้สึกประสบความสำเร็จในการอ่าน ซึ่งจะช่วยกระตุ้นให้
เด็ก **“รักการอ่าน”** อยากอ่านเล่มต่อ ๆ ไป อยากพัฒนา
ศักยภาพของตัวเอง

เป้าหมายของหนังสือฝึกอ่านตามระดับ

เป้าหมายและหน้าที่สำคัญของหนังสือชุดนี้ คือ พัฒนาทักษะการอ่านคำ (อ่านออก) และทักษะการอ่านให้เข้าใจ (Reading Comprehension)

- **ทักษะการอ่านคำ (อ่านออก)** ประกอบด้วยทักษะการแยกแยะหน่วยเสียง การสังเกตและจับคู่เสียงกับพยัญชนะและสระ การประสมเสียงเป็นคำ การสะกดและประสมคำ การจดจำคำศัพท์และไวยากรณ์

- **ทักษะการอ่านให้เข้าใจ** ประกอบด้วยความสามารถในการเข้าใจความหมายของคำและประโยคในบริบทต่าง ๆ การเรียงลำดับเหตุการณ์ สรุปใจความ อธิบายเชื่อมโยงเหตุผล คาดคะเน จินตนาการ ตั้งคำถาม และหาคำตอบ เพื่อช่วยให้เด็กเข้าใจความหมายของเรื่องราว ประมวลข้อมูล และนำไปประยุกต์ใช้



ผลที่จะเกิดขึ้นกับเด็กหลังการใช้

ความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นกับเด็ก ๆ อย่างชัดเจนหลังการใช้ คือ

- ใช้ความรู้ของตัวเองในการทำความเข้าใจกับสิ่งที่อ่านได้อย่างคล่องแคล่ว
- อ่านคำหรือแจกรูปคำส่วนใหญ่ได้อย่างรวดเร็วและแม่นยำ (ถูกต้องมากกว่าร้อยละ ๙๐)
- อ่านออกเสียงอย่างคล่องแคล่ว มีการเว้นวรรค เน้นคำได้อย่างเหมาะสม แต่มีบางช่วงที่อ่านช้าลงเพื่อถอดรหัสคำได้สำเร็จ (ทั้งด้วยตนเองและจากการช่วยเหลือของครู)
- เข้าถึงความหมายของสิ่งที่อ่านด้วยการค้นหาหรือใช้ข้อมูลจดจำรายละเอียดต่าง ๆ ได้
- คิดต่อยอดจากสิ่งที่อ่าน ตั้งสมมติฐานเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน
- สังเคราะห์ข้อมูลใหม่ที่เรียนรู้จากสิ่งที่อ่าน
- สังเกตเห็นการจัดเรียงข้อความหรือภาษาที่ผู้เขียนใช้ในการสร้างงานเขียนขึ้นมา
- คิดเชิงวิพากษ์เกี่ยวกับสิ่งที่อ่าน

ลักษณะของหนังสือฝึกอ่านตามระดับ

หนังสือฝึกอ่านตามระดับ จะมีลักษณะการออกแบบทั้งเรื่องและภาพ แตกต่างจากหนังสือภาพสำหรับเด็กทั่วไป เช่น

- เป็นเรื่องราวใกล้ตัวเด็ก ที่เด็กเข้าใจและเชื่อมโยงได้ง่าย
- เป็นเรื่องขนาดสั้น เด็กอ่านเองได้จนจบ และรู้สึกประสบความสำเร็จ
- ใช้ภาษาพูดที่เป็นภาษาธรรมชาติของเด็ก ใช้คำศัพท์ที่สะกดได้ง่าย และคำศัพท์พื้นฐานในระดับอนุบาลและประถมศึกษาปีที่ ๑
- มีภาพประกอบที่สนุกและดึงดูด ช่วยให้เด็กคาดเดาคำทำความเข้าใจ และสร้างเรื่องราวที่สนุก น่าติดตาม
- ใช้รูปแบบประโยคซ้ำ ๆ ใช้คำศัพท์ซ้ำ ๆ ใช้ภาพที่ตรงกับคำ เพื่อช่วยให้เด็กได้พัฒนาทักษะการอ่านคำและการอ่านให้รู้เรื่อง

หนังสือทั้ง ๕ ระดับ (๒๕ เล่ม)

ระดับ

๑

อายุ ๓-๔ ปี



รายชื่อหนังสือ

คุณลักษณะของหนังสือ

๑. ไปโรงเรียน

๒. หยุดนะ! พายุ

๓. ของหาย

หนังสือที่ไม่มีตัวหนังสือ

- ช่วยพัฒนาทักษะการตีความ และการทำความเข้าใจ โดยยังไม่ต้องกังวลเรื่องภาษา
- เรื่องราวอยู่ในภาพ
- ใช้ฉากและกิจกรรมที่เด็กคุ้นเคยเป็นโครงเรื่อง เพื่อให้เด็กเข้าใจได้ง่าย
- ภาพกระตุ้นให้เด็กคาดเดาเรื่อง
- ภาพชี้นำการดำเนินเรื่องจากซ้ายไปขวา เพื่อสร้างความคุ้นเคยกับทิศทางการอ่าน

ระดับ

๑

อายุ ๓-๔ ปี



รายชื่อหนังสือ

คุณลักษณะของหนังสือ

๔.ชิงช้า

๕.มาตุลี!

หนังสือที่ใช้คำเดียว/วลี

- ใช้แค่คำเดียวหรือวลีซ้ำ ๆ ในการเล่า
- เรื่องราวอยู่ในภาพ
- ใช้ฉากและกิจกรรมที่เด็กคุ้นเคยเป็นโครงเรื่องเพื่อให้เด็กเข้าใจได้ง่าย
- ภาพกระตุ้นให้เด็กคาดเดาเรื่อง
- เด็กอ่านคำจากภาพเป็นหลัก ดังนั้นภาพและคำต้องตรงกันอย่างแม่นยำ
- เริ่มมีโครงเรื่องที่มีลำดับขั้นตอน นำเสนอปัญหาและการคลี่คลาย หรือที่มาของปัญหา
- ภาพขึ้นนำการดำเนินเรื่องจากซ้ายไปขวา เพื่อสร้างความคุ้นเคยกับทิศทางการอ่าน

ระดับ
๑+

อายุ ๔-๕ ปี



รายชื่อหนังสือ

- ๑.แม่มีไข่
- ๒.มะละกอ
- ๓.วาดอะไร
- ๔.อาม่า
- ๕.ปะตีกะปะตู
- ๖.ไข่
- ๗.สะอึก

คุณลักษณะของหนังสือ

- ใช้ประโยคสั้น ๆ ชั่ว ๆ ในการดำเนินเรื่อง
- เรื่องราวส่วนใหญ่อยู่ในภาพ
- มีโครงเรื่องที่ชัดเจน มีลำดับขั้นตอน มีการเริ่มต้นและการจบที่ชัดเจน นำเสนอปัญหาและการคลี่คลาย
- ภาพกระตุ้นให้คาดเดาเรื่อง
- เด็กอ่านเรื่องจากภาพเป็นหลัก ดังนั้นภาพและคำต้องตรงกันอย่างแม่นยำ
- ภาพขึ้นนำการดำเนินเรื่องจากซ้ายไปขวา เพื่อสร้างความคุ้นเคยกับทิศทางการอ่าน
- ใช้ภาพและเรื่องที่เหนือความคาดหมาย เพื่อสร้างความสนใจและเปิดโอกาสให้ตีความ

ระดับ

๒

อายุ ๕-๖ ปี



รายชื่อหนังสือ

- ๑.หาเจอไหม
- ๒.ปาด
- ๓.เละเทะ
- ๔.ไปซื้อของ
- ๕.หลง

คุณลักษณะของหนังสือ

- เป็นหนังสือที่ง่าย มีโครงเรื่องที่ถูกพัฒนามาอย่างดี เพื่อให้ผู้อ่านรู้สึกพึงพอใจ สนุก และประหลาดใจ
- มีตอนเริ่มต้นและตอนจบ มีโครงเรื่องที่ซับซ้อนขึ้น เกิดขึ้นในช่วงระยะเวลาสั้น ๆ
- ใช้เหตุการณ์ซ้ำ ๆ และประโยคซ้ำ ๆ เป็นรูปแบบการนำเสนอเรื่อง
- ใช้ประโยคซ้ำ ๆ แต่เปลี่ยนบางคำในประโยค เพื่อให้เด็กอ่านได้ง่าย เริ่มมีประโยคคำถาม
- บางเล่มมีการเกริ่นเข้าเรื่องและจบเรื่องด้วยการบรรยายสั้น ๆ ด้วยภาษาธรรมชาติ (ไม่ใช่ภาษาเขียนทางการ) แทนการใช้รูปแบบประโยคซ้ำ
- ภาพกระตุ้นให้คาดเดาเรื่องได้ง่าย

ระดับ

๓

อายุ ๖-๗ ปี



รายชื่อหนังสือ

๑. เวลานิทาน
๒. หยอดกระปุก
๓. พายุ
๔. งานวัด

คุณลักษณะของหนังสือ

- เป็นหนังสือที่ง่าย มีโครงเรื่องที่ถูกพัฒนามาอย่างดี ทำให้ผู้อ่านรู้สึกพึงพอใจ สนุก และประหลาดใจ
- โครงเรื่องชัดเจน มีตอนเริ่มต้น ระหว่างกลาง และตอนจบ มีโครงเรื่องที่ซับซ้อนขึ้น
- ไม่นำเสนอเรื่องผ่านเหตุการณ์ซ้ำ ๆ แต่เป็นการนำเหตุการณ์/ฉากต่างกันมาร้อยเรียงกันเป็นเรื่อง เรื่องยาวขึ้นและกินเวลาข้ามวัน
- ใช้ประโยคสั้น ๆ บรรยายเรื่อง ใช้ประโยคซ้ำ ๆ เล็กน้อย ใช้ภาษาธรรมชาติ
- ตัวหนังสือและรูปไม่ได้สัมพันธ์กันอย่างแน่นยำเหมือนเดิม แต่ภาพยังคงเล่าเรื่องมากกว่าคำ
- เริ่มนำเสนอเรื่องรอบตัวที่หลากหลายขึ้น เช่น ความเอื้ออาทรกันของชุมชน ความลึกลับของวัตถุประหลาด การกินที่ถูกสุขลักษณะ และสอดแทรกเนื้อหา นิทานและวรรณคดีไทย

ระดับ
๔

อายุ ๗-๘ ปี



รายชื่อหนังสือ

๑. ตัวจิ๋ว
๒. หุอิ้อ
๓. เมืองผี
๔. ยาย

คุณลักษณะของหนังสือ

- มีความเป็นวรรณกรรมที่ชัดเจนมากขึ้น เพราะเป็นเรื่องที่ประกอบด้วยเหตุการณ์ตอนย่อย ๆ หลายตอนที่ต่อเนื่องกัน
- เล่นกับเสียงของคำมากขึ้น และนำเสนอเรื่องผ่านคำคล้องจอง เพื่อให้เด็กคาดเดาการสะกดคำได้
- เนื้อเรื่องยาวและซับซ้อนขึ้น ประโยคยาวขึ้น
- ตัวละครมีปฏิสัมพันธ์กันมากขึ้น และแสดงลักษณะนิสัยที่ซับซ้อนมีมิติมากขึ้น
- ตัวหนังสือและรูปไม่ได้สัมพันธ์กันอย่างแน่นยำเหมือนเดิม และการเล่าเรื่องเป็นหน้าที่ของตัวหนังสือมากขึ้น
- ยังคงใช้ประโยคสั้น ๆ ที่เป็นภาษาพูดตามธรรมชาติของเด็ก มีทั้งประโยคบรรยาย และบทสนทนา
- เนื้อหากระตุ้นให้เกิดอารมณ์และความคิดที่ลึกซึ้งและหลากหลายขึ้น ทำให้เด็กสามารถเชื่อมโยงกับประเด็นขัดแย้งในชีวิตจริงได้
- มีความท้าทายทางภาษาเพิ่มขึ้น เช่น คำเปรียบเทียบ คำสร้อย
- เริ่มมีการใช้ย่อหน้า

คำแนะนำในการใช้หนังสือสำหรับครู

คู่มือเล่มนี้แนะนำวิธีการใช้หนังสือและกิจกรรม
สำหรับการอ่านสำหรับครูไว้ ๓ รูปแบบ เพื่อช่วยให้เด็ก ๆ
มีความสุขและพัฒนาการอ่านได้เร็วขึ้น คือ

๑ **ครูอ่านให้ฟังหน้าห้อง** เป็นการอ่านหนังสือให้เด็กฟัง
เพื่อให้เด็กคุ้นเคยกับหนังสือและเรื่องราว ครูอ่านตาม
ตัวอักษร (ไม่เล่าเอง) เพื่อให้เด็กได้ยินภาษาและคำศัพท์ที่
หนังสือแต่ละเล่มกำหนดไว้

๒ **อ่านเป็นกลุ่มกับครู** จัดกลุ่มเด็กที่มีทักษะการอ่านใน
ระดับใกล้เคียงกัน กลุ่มละ ๓-๕ คน ให้เด็กผลัดกันอ่าน
คนละ ๑ หน้า โดยครูคอยช่วยเหลือแนะนำหากติดขัด
การอ่านเป็นกลุ่มช่วยให้เด็กกล้าอ่าน ได้เรียนรู้จากเพื่อน และ
ได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องราวในหนังสือ

๓ **เด็กอ่านด้วยตนเอง** การให้เด็กอ่านให้ครูฟังมีเป้าหมาย
หลักคือ เปิดโอกาสให้เด็กได้ใช้ทักษะ ๒ ด้าน (การอ่านคำ
และอ่านได้เข้าใจ) อย่างเต็มที่ หน้าที่หลักของครูคือให้กำลังใจ
และชื่นชมเมื่อเด็กพยายามอ่านด้วยตนเอง

- คำถามที่คู่มือแนะนำให้ใช้ เป็น**คำถามปลายเปิด** ไม่มีคำตอบ ถูกผิดตายตัว เพื่อเปิดโอกาสให้เด็กได้คิด ตีความ และเชื่อมโยงกับ ประสบการณ์และความรู้เดิมของแต่ละคนอย่างเต็มที่ กระบวนการ ดังกล่าวจะช่วยให้เด็กพัฒนาทักษะการคิดและการทำความเข้าใจ

- เมื่ออ่านจบควรมีกิจกรรมต่อเนื่องเพื่อเสริมทักษะ**พูด ฟัง เขียน อ่าน จินตนาการ และคิดสร้างสรรค์** เพื่อให้เด็กได้เชื่อมโยง ทักษะการอ่านกับทักษะอื่น ๆ และสร้างเจตคติที่ดีต่อการอ่าน

- จัดช่วงเวลา **“การอ่านอิสระ”** ให้เป็นส่วนหนึ่งของกิจวัตร ประจำวัน ครูจะได้เห็นพัฒนาการตามธรรมชาติของเด็กแต่ละคน

- จัดวางหนังสือไว้ในมุมที่เด็กสามารถเลือกหยิบอ่านได้เอง **เปิดโอกาส**ให้เด็กได้อ่านซ้ำ ๆ บ่อย ๆ ในหลากหลายบริบท จะ ทำให้จดจำคำได้เร็ว และอ่านได้คล่อง

- ▶ อ่านซ้ำด้วยตนเอง
- ▶ อ่านซ้ำกับเพื่อน
- ▶ อ่านซ้ำที่บ้าน
- ▶ ฟังเพื่อนอ่านให้ฟัง (เด็กมองคำตามที่เพื่อนอ่าน)

- ใช้ควบคู่กับแบบเรียน เพื่อสร้างแรงจูงใจในการอ่านให้เด็ก

แนวทางการใช้หนังสือฝึกอ่านตามระดับ ระดับที่ ๑

อย่างมีประสิทธิภาพ

คำศัพท์และทักษะการอ่านคำในหนังสือระดับที่ ๑

ทักษะการอ่านในระดับที่ ๑ ของเด็กเพิ่งก่อตัว คำศัพท์ที่ใช้แยกเป็น ๓ ประเภทหลักคือ

๑ **คำที่เด็กอ่านได้ง่าย** ประกอบด้วยชื่อตัวละครและคำง่าย ๆ ที่สะกดด้วยสระเสียงยาว สระเสียงสั้น มาตราตัวสะกดแม่ ก กา ไม่มีวรรณยุกต์ เด็กส่วนใหญ่จะใช้ความรู้เกี่ยวกับเสียงพยัญชนะและสระในการประสมเสียงหรือคาดเดาเสียงของคำด้วยตัวเองได้

๒ **คำพื้นฐาน** มาจากบัญชีคำพื้นฐานชั้นเด็กเล็ก เป็นคำที่ใช้บ่อยในชีวิตประจำวัน เด็กสามารถเดาเสียงของคำได้จากบริบทแต่อาจจะไม่สามารถสะกดเองได้

๓ **คำท้าทาย** เป็นคำที่เด็กในระดับนี้จะคาดเดาเองได้ยาก เด็กต้องค่อย ๆ เรียนรู้และจดจำโดยมีผู้ใหญ่คอยให้ความช่วยเหลือ เด็กอาจใช้ภาพและบริบทของเรื่องราวเป็นตัวช่วยในการคาดเดาคำ หากเด็กอ่านเองไม่ได้ ผู้ใหญ่สามารถอ่านให้ฟังเป็นตัวอย่างได้

ชื่อเรื่อง	คำที่เด็ก อ่านได้ง่าย	คำพื้นฐาน	คำท้าทาย
ไปโรงเรียน	ไป	โรงเรียน	
หยุดนะ! พายุ	พายุ		หยุดนะ !
ของหาย			ของ หาย
จิงจ๋า	มีนา พาทิ จีวา พายุ กะ	แม่ พ่อ	จิงจ๋า
มาดูสิ!	สิ จีวา พาทิ กะปิ กะทิ นะ มา ดู	แม่	จื่อ !

ตารางแสดงทักษะที่นักเรียนจะได้ฝึกฝนจากกิจกรรมในคู่มือ
เทียบกับมาตรฐานในหลักสูตรปฐมวัย (๒๕๖๐)

ทักษะการอ่านคำและสมรรถนะการอ่านและการเขียน

มาตรฐาน	ทักษะ	ไป โรงเรียน	หยุดนะ! พายุ	ของหาย	จิงช้า	มาตุลี!
๙.๒.๑	อ่านภาพ และพูด ข้อความด้วยภาษา ของตน	✓	✓	✓	✓	✓



ทักษะการอ่านให้เข้าใจ

มาตรฐาน	ทักษะ	ไป โรงเรียน	หยุดนะ! พายุ	ของหาย	จิงช้า	มาดูสิ!
๑๐.๑.๔	เรียงลำดับสิ่งของ หรือเหตุการณ์					
๑๐.๒.๑	ระบุผลที่เกิดขึ้นใน เหตุการณ์หรือการ กระทำเมื่อมีผู้ชี้แนะ					
๑๐.๒.๒	คาดเดา หรือ คาดคะเน สิ่งที่จะเกิดขึ้น					
๑๒.๒.๑	ค้นหาคำตอบของข้อ สงสัยต่าง ๆ ตามวิธี การที่มีผู้ชี้แนะ					
๑๒.๒.๒	ใช้ประโยคคำถามว่า “ใคร” “อะไร” ใน การค้นหาคำตอบ					

ทักษะ ฟัง พูด เขียน จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

มาตรฐาน	ทักษะ	ไป โรงเรียน	หยุดนะ! พายุ	ของหาย	จิงช้า	มาดูสิ!
๙.๑.๑	ฟังผู้อื่นพูดจนจบ และพูดโต้ตอบเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง					
๙.๑.๒	เล่าเรื่องด้วยประโยคสั้น ๆ					
๙.๒.๒	เขียนขีดเขียนอย่างมีทิศทาง					
๑๑.๑.๑	สร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเอง					
๑๑.๒.๑	เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเอง					

ตารางแสดงทักษะที่เด็กจะได้ฝึกฝนจากกิจกรรมในคู่มือตาม
มาตรฐานสมรรถนะของเด็กปฐมวัยในการพัฒนาตามวัย ๓-๕ ปี :
แนวแนะสำหรับผู้ดูแลเด็ก ครู และ อาจารย์ (สำนักมาตรฐานการ
ศึกษาและพัฒนาการเรียนรู้ สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา
กระทรวงศึกษาธิการ ๒๕๕๒)

ทักษะการอ่านคำและสมรรถนะการอ่านและการเขียน

มาตรฐาน	ทักษะ	ไป โรงเรียน	หยุดนะ! พายุ	ของหาย	จิงช้า	มาดูสิ!
๕.๓.๑ การอ่าน : หัวข้อที่ ๓๓	เด็กสามารถบ่งชี้และ ออกเสียงตัวพยัญชนะ และคำง่าย ๆ ได้	✓	✓	✓	✓	✓
	ใช้หนังสือกฎวิธี รู้จัก องค์ประกอบของหนังสือ อ่านจากซ้ายไปขวา	✓	✓	✓	✓	✓
๕.๑.๑ คำศัพท์หัวข้อ ที่ ๒๔	เด็กสามารถรับรู้ เข้าใจ และใช้คำศัพท์ได้	✓	✓	✓	✓	✓

ทักษะการอ่านให้เข้าใจ

มาตรฐาน	ทักษะ	ไปโรงเรียน	หยุดนะ! พายุ	ของหาย	ชิงช้า	มาดูลิ!
๔.๑ ความจำ หัวข้อที่ ๑๕	เด็กสามารถแสดงการจำเบื้องต้น (ฟังนิทานแล้วเล่ารายละเอียดได้ถูกต้อง)					
๔.๒ การสร้างหรือพัฒนาความคิด หัวข้อที่ ๑๖	เด็กสามารถแสดงความคิดเห็นพื้นฐานในเรื่องเกี่ยวกับเวลา ช่องว่าง (space) ตำแหน่งที่ คุณลักษณะ ฯลฯ					
๔.๓ ตรรกวิทยาและความมีเหตุผล หัวข้อที่ ๑๗	เด็กแสดงความเข้าใจเกี่ยวกับเหตุและผล (เรียงลำดับถามว่าทำไม)					
๔.๔ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ หัวข้อที่ ๑๘	เด็กสามารถเปรียบเทียบแยกแยะความเหมือน ความแตกต่าง และประเมินสถานภาพ					
๔.๔ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ หัวข้อที่ ๑๙	เด็กสามารถแก้ปัญหาได้ (ถ้าเป็นตัวละครตัวนี้จะทำอย่างไร)					



ทักษะ ฟัง พูด เขียน จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

มาตรฐาน	ทักษะ	ไป โรงเรียน	หยุดนะ! พายุ	ของหาย	จิงช้า	มาดูสิ!
๕.๒.๑ การสื่อสารด้วยภาษาพูด หัวข้อที่ ๓๑	เด็กสามารถรับรู้และใช้ภาษาพูดสื่อความหมายได้ตรงตามความต้องการของตน	✓	✓	✓	✓	✓
๕.๒.๒ การสื่อสารด้วยท่าทางและสัญลักษณ์ หัวข้อที่ ๓๒	เด็กสามารถสื่อความหมายอย่างมีประสิทธิภาพด้วยสีหน้าท่าทาง และสัญลักษณ์ (ทักษะอ่านภาพ)	✓	✓	✓	✓	✓
๕.๓.๓ การเขียน หัวข้อที่ ๓๔	เด็กสามารถเขียนตัวอักษรและคำง่าย ๆ ได้	✓	✓	✓	✓	✓

ตารางแสดงทักษะที่ได้จะได้ฝึกฝนจากกิจกรรมในคู่มือตาม
มาตรฐานหลักสูตรวิชาภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

ทักษะการอ่านคำและสมรรถนะการอ่านและการเขียน

มาตรฐาน	ทักษะ	ไป โรงเรียน	หยุดนะ! พายุ	ของหาย	จิงช้า	มาตุลี!
ท๑.๑	อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้น ๆ					

ทักษะการอ่านให้เข้าใจ

มาตรฐาน	ทักษะ	ไป โรงเรียน	หยุดนะ! พายุ	ของหาย	จิงช้า	มาตุลี!
ท๑.๑	ตอบคำถามเกี่ยวกับ เรื่องที่อ่าน					
ท๑.๑	บอกความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน					
ท๑.๑	เล่าเรื่องย่อจากเรื่อง ที่อ่าน					
ท๑.๑	คาดคะเนเหตุการณ์ จากเรื่องที่อ่าน					

ทักษะ ฟัง พูด เขียน จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

มาตรฐาน	ทักษะ	ไปโรงเรียน	หยุดนะ! พายุ	ของหาย	จิงช้า	มาดูลี!
ท๒.๑	เขียนสื่อสารด้วยคำและประโยคง่าย ๆ					
ท๓.๑	ตอบคำถามและเล่าเรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง					
ท๓.๑	พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู					
ท๔.๑	บอกและเขียนพยัญชนะ สระวรรณยุกต์ และเลขไทย					
ท๔.๑	เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ					
ท๔.๑	เรียบเรียงคำเป็นประโยคง่าย ๆ					



มินาไปอนุบาลวันแรก ไม่อยากไป แต่เพื่อนและครูก็เป็นมิตร
มีของให้เล่นมากมาย หมดวันก็ไม่อยากกลับบ้าน

ครูอ่านให้ฟังหน้าห้อง

การอ่านเป็นกลุ่มกับครู และให้เด็กฝึกอ่านด้วยตนเอง

ก่อนอ่าน : ครูตั้งคำถามชวนเด็กเข้าสู่เรื่องราว

มาตรฐาน

๙.๒.๑ อ่านภาพ

๑๐.๒.๒ คัดเดา

๑๒.๒.๑ ตอบคำถาม

หัวข้อที่

๑๖ ระบุเวลาสถานที่

๑๗ ระบุเหตุผล

๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง

ท๑.๑ คัดคะแนน

ท๓.๑ แสดงความคิดเห็น/
ตอบคำถาม

หัวข้อที่

๓๓ รู้จักเสียงพยัญชนะ

ท๑.๑ อ่านคำ

ครูอ่านชื่อเรื่อง แนะนำตัวละครในเรื่อง และ
ถามเด็กว่า

หนูเห็นอะไรในภาพ แม่กำลังทำอะไร
หนูคิดว่ามีนิสัยอย่างไร เพราะอะไร
หนูคิดว่าจะเกิดอะไรขึ้นในเรื่องนี้



อ่านชื่อเรื่องอีกครั้ง ชวนให้เด็กสังเกตคำว่า
โรงเรียน มี ร เรือ เป็นพยัญชนะต้นของทั้ง
สองพยางค์

โรงเรียน

ระหว่างอ่าน : ครูอ่านให้ฟังหน้าห้อง

หัวข้อที่ ๓๓ รู้จักหนังสือ	ครูอ่านชื่อเรื่อง ชื่อผู้แต่ง และชื่อผู้วาดภาพ แนะนำปกหน้า ปกหลัง
มาตรฐาน ๙.๑.๑ ฟังจนจบ ๙.๒.๑ อ่านภาพ	ครูเล่าสิ่งที่เกิดขึ้นในภาพสั้น ๆ ๑-๒ ประโยค บรรยายภาพจากซ้ายไปขวา และทิ้งช่วงให้เด็กสำรวจรายละเอียดของภาพ
หัวข้อที่ ๓๑ ฟังนิทาน ๓๓ อ่านภาพซ้ายไปขวา	หากเด็กถามหรือพูดคุยเกี่ยวกับภาพ ครูสามารถชวนเด็กพูดคุยถามคำถามต่อยอดได้ตามความเหมาะสม



ระหว่างอ่าน : อ่านเป็นกลุ่มกับครู

มาตรฐาน ๙.๑.๒ เล่าเรื่อง ๙.๒.๑ อ่านภาพ	ครูให้เด็กผลัดกันเล่าว่า เห็นอะไรในภาพ และเล่าเรื่องราวที่เกิดขึ้น คนละ ๑ หน้า	☐ เด็กพูดคำศัพท์ที่อยู่ในภาพด้วยตัวเองหรือไม่
หัวข้อที่ ๒๘ คำศัพท์ ๓๑ พุดสื่อความหมาย ๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง	ชื่นชมและให้กำลังใจขณะเด็กเล่า	☐ เด็กเล่าเรื่องราวเป็นประโยคสั้น ๆ หรือไม่
ท๓.๑ เล่าเรื่อง	ครูช่วยตั้งคำถามนำได้เมื่อจำเป็น	
มาตรฐาน ๑๐.๒.๒ คาดเดา	ก่อนเปิดหน้าต่อไปให้ถามว่า คิดว่าจะเกิดอะไรขึ้นต่อไป	☐ เด็กคาดเดาได้สอดคล้องกับเรื่องหรือไม่
หัวข้อที่ ๑๗ เข้าใจเหตุและผล		
ท ๑.๑ คาดคะเน		

ระหว่างอ่าน : เด็กอ่านด้วยตนเอง

มาตรฐาน
๙.๑.๒ เล่าเรื่อง
๙.๒.๑ อ่านภาพ

หัวข้อที่
๑๖ ระบุเวลาสถานที่
๑๗ ระบุเหตุผล
๒๔ คำศัพท์
๓๑ พุทธสื่อความหมาย
๓๓ อ่านภาพจากซ้าย
ไปขวา

ท๓.๑ เล่าเรื่อง

- ครูให้เด็กเล่าว่าเห็นอะไร
ในภาพ และเล่าเรื่องราวที่
เกิดขึ้นด้วยตนเอง

- ครูคอยชื่นชมและให้
กำลังใจขณะเด็กเล่า

- ครูช่วยตั้งคำถามนำหรือ
ช่วยสาธิตการอ่านชื่อเรื่องได้
เมื่อจำเป็น

เด็กอ่านภาพจาก
ซ้ายไปขวาโดยครู
ไม่ต้องบอกหรือไม่

เด็กพูดคำศัพท์ที่
อยู่ในภาพด้วย
ตัวเองหรือไม่

เด็กเล่าเรื่องราว
เป็นประโยคสั้น ๆ
หรือไม่

เด็กเล่าเรื่องราว
สอดคล้องกับ
เรื่องหรือไม่



หลังอ่าน : ครูชวนเด็ก ๆ กลับไปทำความเข้าใจกับเรื่องราวอีกครั้ง

มาตรฐาน ๙.๒.๑ อ่านภาพ ๑๐.๑.๔ ลำดับเหตุการณ์ ๑๐.๒.๑ ระบุเหตุผล ๑๐.๒.๒ คาดเดา ๑๒.๒.๑ หาคำตอบ ๑๒.๒.๒ ใช้คำถาม	ตรวจสอบความเข้าใจของ เด็กโดยถามคำถามต่อไปนี้ • ครูถามว่า : มีนาทำอะไรที่โรงเรียนบ้าง • ครูถามว่า : มีนาชอบกิจกรรมไหนที่สุด หนูรู้ได้อย่างไร	เด็กคาดเดา/ แสดงความคิดเห็น ได้สอดคล้องกับ เรื่องราวโดยครู ไม่ต้องช่วย แนะนำหรือไม่
หัวข้อที่ ๑๕ ความจำ ๑๖ ระบุเวลาสถานที่ ๑๗ ระบุเหตุผล ๑๘ คิดเชิงวิพากษ์ ๒๔ คำศัพท์ ๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง	• ดูหน้า ๒-๓ ครูถามว่า : หนูคิดว่าเพื่อนกำลังพูดอะไรกับมีนา • ดูหน้า ๔ ครูถามว่า : หนูคิดว่าตอนนี้มีนารู้สึกอย่างไร เพราะอะไร	
ท๑.๑ ตอบคำถาม/ เล่าเรื่อง/คาดคะเน ท๓.๑ ตอบคำถาม/แสดง ความคิดเห็น/สื่อสาร	• ครูถามว่า : หนูคิดว่าพรุ่งนี้ มีนาจะอยากมาโรงเรียนอีกไหม	
มาตรฐาน ๙.๑.๒ เล่าเรื่อง ๑๐.๑.๔ ลำดับเหตุการณ์ หัวข้อที่ ๑๕ ความจำ ๓๑ พุดสื่อความหมาย ท๑.๑ เล่าเรื่องย่อ	ให้เด็กเล่าเรื่องด้วยประโยค สั้น ๆ ๒-๓ ประโยค	เด็กลำดับได้ ถูกต้องโดยไม่ ต้องเปิดหนังสือดู หรือไม่

กิจกรรมฟัง พูด จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

วัตถุประสงค์ : ใช้ภาษาเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเอง

มาตรฐาน ๙.๑.๑ ฟังและพูดโต้ตอบ ๑๒.๒.๒ คำถาม	• ให้เด็กผลัดกันเล่าเรื่องเกี่ยวกับวันแรก ๆ ที่มาโรงเรียน • ช่วยเด็ก ๆ คิดโดยถามคำถาม : หนูรู้สึกอย่างไร หนูทำอะไรบ้าง หนูร้องไห้ไหม มีเหตุการณ์อะไรที่หนูจำได้เป็นพิเศษ • เปิดโอกาสให้เด็กที่เป็นผู้ฟังถามคำถามผู้พูด • ชื่นชมเมื่อเด็กเล่าเรื่องด้วยตนเองเล่าได้ชัดถ้อยชัดคำ และชื่นชมผู้ฟังที่ตั้งใจฟังเพื่อนพูด	☐ เด็กใช้ภาษาและท่าทางเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกได้อย่างชัดเจนหรือไม่ ☐ เด็กตั้งคำถามได้ สอดคล้องกับเรื่องที่เพื่อนเล่าหรือไม่
หัวข้อที่ ๑๖ ระบุเวลาสถานที่ ๓๑ พูดสื่อความหมาย		
ท๓.๑ แสดงความคิดความรู้สึก/สื่อสาร		

กิจกรรมเขียน จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

วัตถุประสงค์ : วาดและเขียนเพื่อแสดงความคิดความรู้สึกของตนเอง

มาตรฐาน ๙.๑.๑ ฟังและพูดโต้ตอบ ๑๐.๑.๔ ลำดับเหตุการณ์	• ให้เด็กทำบันทึก ๑ วันที่โรงเรียน • ขวนเด็กลำดับเหตุการณ์เริ่มต้นจากตอนเช้า ระหว่างวัน และ จบด้วยตอนเลิกเรียน	☐ เด็กลำดับเหตุการณ์ได้ด้วยตนเองหรือไม่
หัวข้อที่ ๑๕ ความจำ ๑๖ ระบุเวลาสถานที่		
ท๓.๑ แสดงความคิดความรู้สึก		
มาตรฐาน ๙.๒.๒ เขียนขีดเขียน ๑๑.๑.๑ สร้างงานศิลปะ	• ให้เด็กวาดภาพแสดงเหตุการณ์ในแต่ละช่วง • ให้เด็กเขียนคำหรือประโยคสั้น ๆ เพื่อบรรยายภาพแต่ละภาพ	☐ เด็กขีดเขียนในรูปแบบของตัวเองเพื่อถ่ายทอดความหมายหรือไม่ ☐ เด็กมีเจตจำนงในการเขียนตัวอักษรแม้ว่ายังไม่ถูกต้องหรือไม่ ☐ เด็กพยายามใช้ความรู้เกี่ยวกับเสียงพยัญชนะและรูปพยัญชนะในการเขียนหรือไม่
หัวข้อที่ ๓๔ เขียนพยัญชนะ/คำ		
ท๒.๑ เขียนสื่อสาร ท๔.๑ เขียนพยัญชนะ/คำ		



พายุสร้างความวุ่นวาย วิ่งไล่กะปิ วิ่งชนของล้ม ฝ่ากลาง
วงเด็ก ๆ ที่กำลังเล่นกัน และพ่อแม่ที่กำลังล้างรถและทำสวน
จนสุดท้ายก็โดนดูตามระเบียบ ในทุกหน้า ทุกคนทำท่าให้เดา
ได้ว่ากำลังพูดตะโกนว่า “หยุดนะ! พายุ”

ครูอ่านให้ฟังหน้าห้อง

การอ่านเป็นกลุ่มกับครู และให้เด็กฝึกอ่านด้วยตนเอง

ก่อนอ่าน : ครูตั้งคำถามชวนเด็กเข้าสู่เรื่องราว

มาตรฐาน

๙.๒.๑ อ่านภาพ

๑๐.๒.๑ ระบุผล

๑๐.๒.๒ คาดเดา

๑๒.๒.๑ ตอบคำถาม

หัวข้อที่

๑๖ ระบุเวลาสถานที่

๑๗ ระบุเหตุผล

๓๓ วิธีใช้หนังสือ

ท๑.๑ อ่านคำ/คาดเดา

ท๓.๑ แสดงความคิดเห็น

หัวข้อที่

๓๓ รู้จักเสียงพยัญชนะ

ท๑.๑ อ่านคำ/สัญลักษณ์

ครูอ่านชื่อเรื่อง แนะนำตัวละครในเรื่อง และถามเด็กว่า

หนูเห็นอะไรในภาพ พายุกับกะปิกำลังทำอะไร
คุณพ่อคุณแม่หรือคุณครูเคยพูดว่า “หยุดนะ!”
กับเด็ก ๆ ไหม

เด็ก ๆ ทำอะไรเวลาที่คุณพ่อคุณแม่พูดวลีนี้

หนูคิดว่าจะเกิดอะไรขึ้น
ในเรื่องนี้ เปิดให้เด็กดูภาพ
ในหน้าที่ ๑ และถามเด็กว่า

เป็นอย่างไรที่หนูคิดใหม่
หนูคิดว่าเรื่องนี้จะจบอย่างไร



อ่านชื่อเรื่องอีกครั้ง ชวนเด็กสังเกตว่า **หยุดนะ!**
พายุ

เป็นวลีที่มีคำหลาย ๆ คำมารวมกัน และชวนเด็ก
สังเกตเครื่องหมายอัศเจรีย์ (!) ชวนเด็กแลกเปลี่ยน
ความคิดเห็นว่า เครื่องหมายนี้แสดงถึงอะไร

ระหว่างอ่าน : ครูอ่านให้ฟังหน้าห้อง

หัวข้อที่ ๓๓ วิธีใช้หนังสือ	ครูอ่านชื่อเรื่อง ชื่อผู้แต่ง และชื่อผู้วาดภาพ แนะนำ ปกหน้า ปกหลัง
มาตรฐาน ๙.๑.๑ ฟังจนจบ ๙.๒.๑ อ่านภาพ	• หน้า ๑ ครูเล่าสิ่งที่เกิดขึ้นในภาพสั้น ๆ ๑-๒ ประโยค บรรยายภาพจากซ้ายไปขวา และทิ้งช่วงให้เด็กสำรวจรายละเอียดของภาพ • หน้า ๒-๓ หน้า ๔-๕ หน้า ๖-๗ ครูพูดว่า “หยุดนะ ! พายุ” และทิ้งช่วงให้เด็กสำรวจรายละเอียดของภาพ
หัวข้อที่ ๓๑ ฟังนิทาน ๓๓ รู้จักหนังสือ	• หน้า ๘ ครูบรรยายภาพสั้น ๆ ๑-๒ ประโยค และพูดว่า “พายุนะ พายุ” • หากเด็กถามหรือพูดคุยเกี่ยวกับภาพ ครูสามารถชวนเด็กพูดคุยต่อยอดได้ตามความเหมาะสม

ระหว่างอ่าน : อ่านเป็นกลุ่มกับครู

มาตรฐาน ๙.๑.๒ เล่าเรื่อง ๙.๒.๑ อ่านภาพ	• ครูให้เด็กผลัดกันเล่าว่าเห็นอะไรในภาพ และเล่าเรื่องราวที่เกิดขึ้น คนละ ๑ หน้า ชื่นชมและให้กำลังใจขณะเด็กเล่า ครูช่วยตั้งคำถามนำได้เมื่อจำเป็น	☐ เด็กพูดคำศัพท์ที่อยู่ในภาพด้วยตัวเองหรือไม่
หัวข้อที่ ๒๔ คำศัพท์ ๓๑ พูดสื่อความหมาย ๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง	• ชวนเด็กให้ทำเสียงประกอบการกระทำที่เกิดขึ้นในภาพ เช่น โครม ว้าย ชู่ เปรี๊ยะ เป็นต้น	☐ เด็กเล่าเรื่องราวเป็นประโยคสั้น ๆ หรือไม่
๓๓.๑ เล่าเรื่อง		☐ เด็กจินตนาการเสียงได้ด้วยตัวเอง โดยครูไม่ต้องช่วยหรือไม่
มาตรฐาน ๑๐.๒.๒ คาดเดา	ก่อนเปิดหน้าต่อไปให้ถามว่า คิดว่าจะเกิดอะไรขึ้นต่อไป	☐ เด็กคาดเดาได้สอดคล้องกับเรื่องหรือไม่
หัวข้อที่ ๑๗ เข้าใจเหตุและผล		
๗ ๑.๑ คาดคะเน		

ระหว่างอ่าน : เด็กอ่านด้วยตนเอง

มาตรฐาน

๙.๑.๒ เล่าเรื่อง

๙.๒.๑ อ่านภาพ

หัวข้อที่

๑๖ ระบุเวลาสถานที่

๑๗ ระบุเหตุและผล

๒๔ คำศัพท์

๓๑ พูดสื่อความหมาย

๓๓ อ่านภาพซ้ายไปขวา

ท๓.๑ เล่าเรื่อง

ครูให้เด็กเล่าว่าเห็นอะไรในภาพ และเล่าเรื่องราวที่เกิดขึ้นด้วยตนเอง ครูคอยชื่นชมและให้กำลังใจขณะเด็กเล่า ครูช่วยตั้งคำถามนำหรือช่วยสาธิตการอ่านชื่อเรื่องได้เมื่อจำเป็น

เด็กอ่านภาพจากซ้ายไปขวาโดยครูไม่ต้องบอกหรือไม่

เด็กพูดคำศัพท์ที่อยู่ในภาพด้วยตัวเองหรือไม่

เด็กเล่าเรื่องราวเป็นประโยคสั้น ๆ หรือไม่

เด็กเล่าเรื่องราวสอดคล้องกับเรื่องหรือไม่



หลังอ่าน : ครูชวนเด็ก ๆ กลับไปทำความเข้าใจกับเรื่องราวอีกครั้ง

มาตรฐาน ๙.๒.๑ อ่านภาพ ๑๐.๒.๑ ระบุเหตุผล ๑๐.๒.๒ คาดเดา ๑๒.๒.๑ หาคำตอบ ๑๒.๒.๒ ใช้คำถาม	ตรวจสอบความเข้าใจของเด็กโดยถามคำถามต่อไปนี้ • ดูหน้าปก ครูถามว่า : หนูคิดว่าพายุคิดอะไรอยู่ • ดูหน้า ๖-๗ ครูถามว่า : หนูคิดว่าพ่อรู้สึกรังไร แม่รู้สึกรังไร • ดูหน้า ๘ ครูถามว่า : หนูคิดว่าแม่พูดอะไรกับพายุ พายุรู้สึกรังไร เพราะอะไร • ครูถามว่า : ถ้าหนูเป็นพายุ หนูจะทำอย่างไรหลังจากนี้	เด็กคาดเดา/แสดงความคิดเห็นได้สอดคล้องกับเรื่องราวโดยครูไม่ต้องช่วยแนะนำหรือไม่
หัวข้อที่ ๑๖ ระบุเวลาสถานที่ ๑๗ ระบุเหตุผล ๑๘ คิดเชิงวิพากษ์ ๑๙ แก้ปัญหา ๒๔ คำศัพท์ ๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง		
ท๑.๑ ตอบคำถาม/คาดคะเน ท๓.๑ ตอบคำถาม/แสดงความคิดความรู้สึก/สื่อสาร		
มาตรฐาน ๑๐.๑.๔ ลำดับเหตุการณ์ หัวข้อที่ ๑๕ ความจำ ๑๖ ระบุลำดับ ท๓.๑ ตอบคำถามและเล่าเรื่อง	ให้เด็กลำดับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น	เด็กลำดับได้ถูกต้องโดยไม่ต้องเปิดหนังสือดูหรือไม่

กิจกรรมฟัง พูด จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

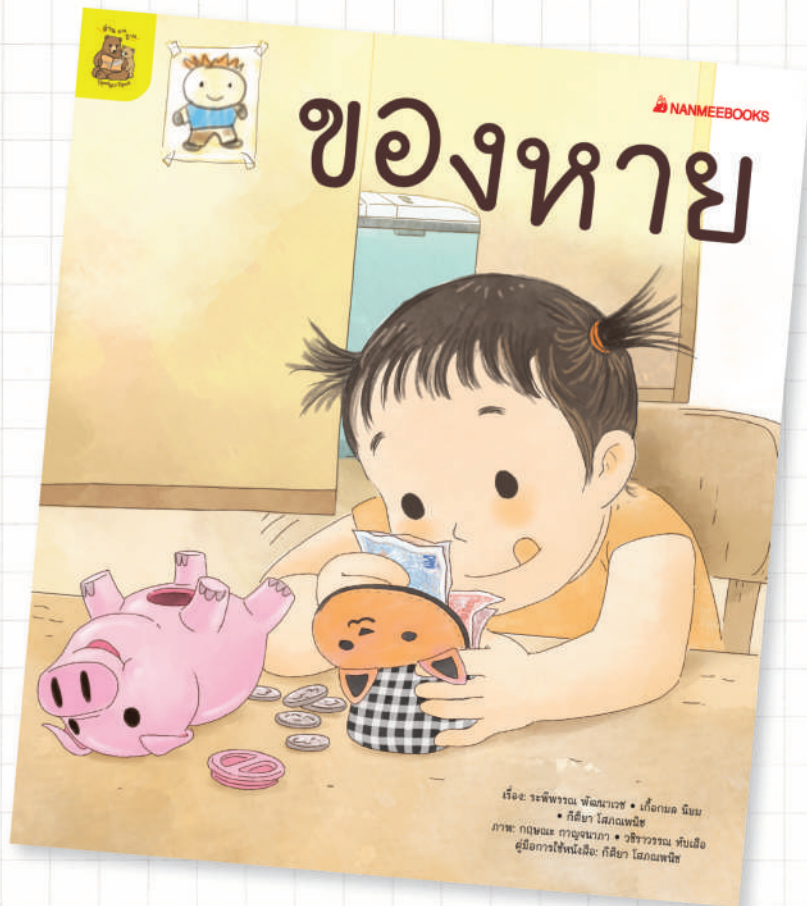
วัตถุประสงค์ : ใช้ภาษาและการเคลื่อนไหวเพื่อแสดงความคิด ความรู้สึกของตนเอง
ให้เด็กเล่นบทบาทสมมติเป็นแม่ พ่อ มิน่า ชิวา พาที่ พายุ และกะปิ ให้เด็กเล่าเรื่องราวจากมุมมองของตัวละครที่เลือก

มาตรฐาน ๑๐.๒.๒ คาคดา ๑๑.๒.๑ สื่อสารด้วยท่าทาง	• ครูชวนเด็กคิดว่าในแต่ละหน้า ตัวละครแต่ละตัวรู้สึกอย่างไร และพูดอะไร เช่น ครูถามเด็กว่า พายุคิดอะไรตอนกะปิมาเล่นบนรั้ว กะปิรู้สึกอย่างไรตอนที่เห็นพายุนอนอยู่ในสวน มิน่ารู้สึกอย่างไรตอนที่พายุวิ่งลากเชือกกระโดดไป แม่รู้สึกอย่างไรตอนโดนพายุชนล้ม ฯลฯ และสุดท้ายทุกคนจะพูดอะไรกัน • ครูให้เด็กแสดงบทบาทตามลำดับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในเรื่อง	เด็กจินตนาการบทบาทของตัวละครได้สอดคล้องกับเรื่องราวหรือไม่ เด็กใช้คำศัพท์จากหนังสือในบทพูดบ้างหรือไม่ เด็กสามารถสื่อความหมายอย่างมีประสิทธิภาพด้วยสีหน้าท่าทางหรือไม่
หัวข้อที่ ๒๔ คำศัพท์ ๓๑ พูดสื่อความหมาย ๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง		
ท๑.๑ ตอบคำถาม/คาคดา ท๓.๑ ตอบคำถาม/พูดแสดงความคิดเห็น/ความรู้สึก/สื่อสาร		

กิจกรรมเขียน จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

วัตถุประสงค์ : สร้างประโยคให้เป็นเรื่องราว

มาตรฐาน ๙.๒.๑ อ่านภาพ ๑๐.๒.๒ คาคดา	• ครูบอกเด็กว่า เราจะมาช่วยกันแต่งคำพูดให้ตัวละครในหนังสือเล่มนี้กัน ครูขอให้เด็กช่วยกันออกความคิดเห็น โดยครูจะจดความคิดเห็นของเด็กทุกคนขึ้นบนกระดาน • ครูเปิดหนังสือทีละหน้าและชวนเด็กออกความคิดเห็นว่า ในหน้านี้นูคิดพายุจะพูดอะไร ชิวาและพาที่พูดอะไร	เด็กบอกบทพูดเป็นประโยคสั้น ๆ ด้วยตนเองโดยครูไม่ต้องช่วยแนะนำหรือไม่ เด็กใช้คำศัพท์จากเรื่องในบทพูดหรือไม่
หัวข้อที่ ๒๔ คำศัพท์ ๓๑ พูดสื่อความหมาย ๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง		
ท๑.๑ เล่าเรื่อง/คาคดา ท๓.๑ แสดงความคิดเห็น/ความรู้สึก		
หัวข้อที่ ๓๓ รู้จักพยัญชนะ ๓๔ เขียนตัวอักษร	ครูชวนเด็กสังเกตพยัญชนะต้นของคำศัพท์ง่าย ๆ ที่เด็กใช้ เช่น ชื่อตัวละคร และคำกริยาง่าย ๆ เช่น วิ่ง กระโดด ขน ล้าง เป็นต้น	เด็กบอกพยัญชนะต้นของคำศัพท์ง่าย ๆ และออกเสียงได้ถูกต้องอย่างน้อย ๓ ตัวหรือไม่
หัวข้อที่ ๓๔ เขียนตัวอักษร		
มาตรฐาน ๑๐.๒.๑ ระบุเหตุผล	ครูอ่านเรื่องแบบมีบทพูดที่เด็ก ๆ ช่วยกันแต่งให้ฟังอีกครั้ง	เด็กให้เหตุผลกับการตัดสินใจของตนเองโดยครูไม่ต้องช่วยแนะนำหรือไม่
หัวข้อที่ ๑๔ คิดเชิงวิพากษ์	เมื่ออ่านจบ ครูถามว่า เด็ก ๆ ชอบแบบที่ครูเล่าให้ฟังครั้งแรกหรือชอบแบบที่มีบทพูดมากกว่า เพราะอะไร	
ท๓.๑ แสดงความคิดเห็น/ความรู้สึก/สื่อสาร		



มินาลืมตุ๊กตาทิ้งไว้บนรถประจำทาง มินาเสียใจมาก พี่ ๆ
พยายามปลอบ เอาตุ๊กตาของตนมาให้ยืม ก็ยังไม่หายเศร้า วันรุ่งขึ้น
แม่พาไปหาของคืนที่ถูกรถ มินาได้ตุ๊กตาคืน

ครูอ่านให้ฟังหน้าห้อง

การอ่านเป็นกลุ่มกับครู และให้เด็กฝึกอ่านด้วยตนเอง

ก่อนอ่าน : ครูตั้งคำถามชวนเด็กเข้าสู่เรื่องราว

มาตรฐาน

๙.๒.๑ อ่านภาพ

๑๐.๒.๒ คาดเดา

๑๒.๒.๑ ตอบคำถาม

หัวข้อที่

๑๖ ระบุเวลาสถานที่

๑๗ ระบุเหตุผล

๓๓ วิธีใช้หนังสือ

ท๑.๑ อ่านคำ/คาดเดา

ท๓.๑ แสดงความคิดเห็น

หัวข้อที่

๓๓ รู้จักเสียงพยัญชนะ

ท๑.๑ อ่านคำ

ครูอ่านชื่อเรื่อง แนะนำตัวละครในเรื่อง และถาม
เด็กว่า

หนูเห็นอะไรในภาพ มีนากำลังทำอะไร

หนูคิดว่ามีนาจะไปทำอะไร

คิดว่าในเรื่องนี้จะอะไรหาย หายได้อย่างไร

หนูเคยทำของหายไหม หนูรู้สึกละอย่างไร และหนู
ทำอะไร



อ่านชื่อเรื่องอีกครั้ง ชวนเด็กสังเกตคำว่า

ของหาย

มี ข ไข่ เป็นพยัญชนะต้น

ระหว่างอ่าน : ครูอ่านให้ฟังหน้าห้อง

หัวข้อที่ ๓๓ วิธีใช้หนังสือ	ครูอ่านและชี้ที่ชื่อเรื่อง แนะนำปกหน้า ปกหลัง
มาตรฐาน ๙.๑.๑ ฟังจนจบ ๙.๒.๑ อ่านภาพ	- ครูเล่าสิ่งที่เกิดขึ้นในภาพสั้น ๆ ๑-๒ ประโยค บรรยายภาพจากซ้ายไปขวา และทิ้งช่วงให้เด็กสำรวจรายละเอียดของภาพ - หากเด็กถามหรือพุดคุยเกี่ยวกับภาพ ครูสามารถชวนเด็กพุดคุยต่อยอดได้ตามความเหมาะสม
หัวข้อที่ ๓๑ ฟังนิทาน ๓๓ อ่านภาพซ้ายไปขวา	

ระหว่างอ่าน : อ่านเป็นกลุ่มกับครู

มาตรฐาน ๙.๑.๒ เล่าเรื่อง ๙.๒.๑ อ่านภาพ	ครูให้เด็กผลัดกันเล่าว่าเห็นอะไรในภาพ และเล่าเรื่องราวที่เกิดขึ้น คนละ ๑ หน้า ชื่นชมและให้กำลังใจขณะเด็กเล่า	☐ เด็กพุดคำศัพท์ที่อยู่ในภาพด้วยตัวเองหรือไม่ ☐ เด็กเล่าเรื่องราวเป็นประโยคสั้น ๆ หรือไม่
หัวข้อที่ ๒๔ คำศัพท์ ๓๑ พุดสื่อความหมาย ๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง	ครูช่วยตั้งคำถามนำได้เมื่อจำเป็น	
๓.๑.๑ เล่าเรื่อง		
มาตรฐาน ๑๐.๒.๒ คาดเดา	ก่อนเปิดหน้าต่อไปให้ถามว่าคิดว่าจะเกิดอะไรขึ้นต่อไป	☐ เด็กคาดเดาได้สอดคล้องกับเรื่องหรือไม่
หัวข้อที่ ๑๗ เข้าใจเหตุและผล		
๓.๑.๑ คาดคะเน		

ระหว่างอ่าน : เด็กอ่านด้วยตนเอง

มาตรฐาน
๙.๒.๑ อ่านภาพ

หัวข้อที่
๑๖ ระยะเวลาสถานที่
๑๗ ระบุเหตุและผล
๒๔ คำศัพท์
๓๑ พุดสื่อความหมาย
๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง

ท๓.๑ เล่าเรื่อง

ครูให้เด็กเล่าว่าเห็นอะไรในภาพ และเล่าเรื่องราวที่เกิดขึ้นด้วยตนเอง ครูคอยชื่นชมและให้กำลังใจขณะเด็กเล่า ครูช่วยตั้งคำถามนำหรือช่วยสาธิตการอ่านชื่อเรื่องได้เมื่อจำเป็น

เด็กพุดคำศัพท์ที่อยู่ในภาพด้วยตัวเองหรือไม่

เด็กเล่าเรื่องราวเป็นประโยคสั้น ๆ หรือไม่

เด็กเล่าเรื่องราวสอดคล้องกับเรื่องหรือไม่

เด็กใช้ทักษะการอ่านให้เข้าใจในการทำความเข้าใจกับเรื่องโดยครูไม่ต้องช่วยหรือไม่



หลังอ่าน : ครูชวนเด็ก ๆ กลับไปทำความเข้าใจกับเรื่องราวอีกครั้ง

มาตรฐาน

๙.๒.๑ อ่านภาพ

๑๐.๒.๑ ระบุผล

๑๐.๒.๒ คาดเดา

๑๒.๒.๑ ตอบคำถาม

๑๒.๒.๒ ใช้คำถาม

หัวข้อที่

๑๖ ระบุเวลาสถานที่

๑๗ ระบุเหตุและผล

๑๘ คิดเชิงวิพากษ์

๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง

ท๑.๑ ตอบคำถาม/

คาดคะเน

ท๓.๑ ตอบคำถาม/แสดง

ความคิดเห็น

มาตรฐาน

๙.๑.๒ เล่าเรื่อง

๑๐.๑.๔ ลำดับเหตุการณ์

หัวข้อที่

๑๕ ความจำ

๒๔ คำศัพท์

ท๑.๑ เล่าเรื่องย่อ

ตรวจสอบความเข้าใจของ
เด็กโดยถามคำถามต่อไปนี้

• ดูหน้า ๒-๓ ครูถามว่า :
หนูคิดว่ามีนาพูดว่าอะไร

• ดูหน้า ๔-๕ ครูถามว่า :
หนูคิดว่ามีนาารู้สึกอย่างไร
เพราะอะไร

• ดูหน้า ๖-๗ ครูถามว่า :
มีนาได้ของคืนมาได้อย่างไร

• ดูหน้า ๘ ครูถามว่า : หนู
คิดว่าตอนนี้มีนาารู้สึกอย่างไร
เพราะอะไร

เด็กคาดเดา/
แสดงความคิดเห็น
ได้สอดคล้องกับ
เรื่องราวโดยครู
ไม่ต้องช่วย
แนะนำหรือไม่

ให้เด็กเล่าเรื่องด้วยประโยค
สั้น ๆ ๒-๓ ประโยค

เด็กใช้คำศัพท์
ใหม่ในเรื่องใน
การเล่าหรือไม่

เด็กลำดับ
เหตุการณ์ได้โดย
ไม่ต้องเปิดหนังสือ
ดูหรือไม่

กิจกรรมฟัง พูด จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

วัตถุประสงค์ : ใช้นิทานพูดและท่าทางเพื่อแสดงความคิด ความรู้สึก

มาตรฐาน

๑๐.๒.๒ คาคาเดา

๑๑.๒.๑ สื่อสารด้วยท่าทาง

หัวข้อที่

๒๔ คำศัพท์

๓๑ พูดสื่อความหมาย

๓๒ สื่อสารด้วยลีลาท่าทาง

ท๓.๑ ตอบคำถาม/แสดงความคิดเห็น/สื่อสาร

- ให้เด็กเลือกตัวละคร ๑ ตัว (แม่ มีนา ซิวา หรือ พาที)
- ครูชวนเด็กคิดว่าตัวละครแต่ละตัวจะพูดอะไรกัน

หนูคิดว่าแม่จะพูดอะไรกับมีนาตอนที่รู้ว่าลืมตุ๊กตาไว้ในรถสองแถว

หนูคิดว่าซิวากับพาทีพูดอะไรเพื่อปลอบใจมีนา

หนูคิดว่ามีนาพูดอะไรตอนที่เจอตุ๊กตามี ฯลฯ

- หลังจากนั้นให้เด็กแสดงเป็นตัวละครที่เลือก ขึ้นชมเด็กทุกคน เมื่อแสดงเสร็จ

เด็กจินตนาการบทพูดของตัวละครได้สอดคล้องกับเรื่องราวหรือไม่

เด็กใช้คำศัพท์จากหนังสือในบทพูดบ้างหรือไม่

กิจกรรมเขียน จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

วัตถุประสงค์ : วาดและเขียนเพื่อแสดงความคิดความรู้สึกของตนเอง

มาตรฐาน

๙.๒.๑ อ่านภาพ

๑๐.๒.๒ คาคาเดา

หัวข้อที่

๓๑ พูดสื่อความหมาย

๓๒ อ่านภาพ

๓๓ อ่านคำ

ท๑.๑ อ่านคำ/ตอบคำถาม/คาคาเดา

มาตรฐาน

๙.๒.๒ เขียนขีดเขียน

๑๑.๑.๑ สื่อสารผ่านศิลปะ

หัวข้อที่

๓๔ เขียนตัวอักษร/คำ

ท๔.๑ เขียนพยัญชนะ/คำ

ครูชวนเด็กดูหน้า ๔-๕ บนฝาผนังห้องนอนของมีนามีรูปวาดติดอยู่ ชวนเด็กดูว่าเป็นรูปอะไร และใครเป็นคนวาด

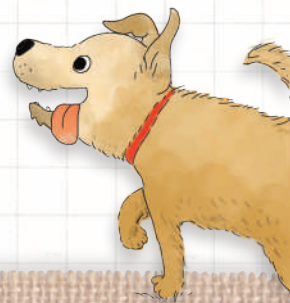
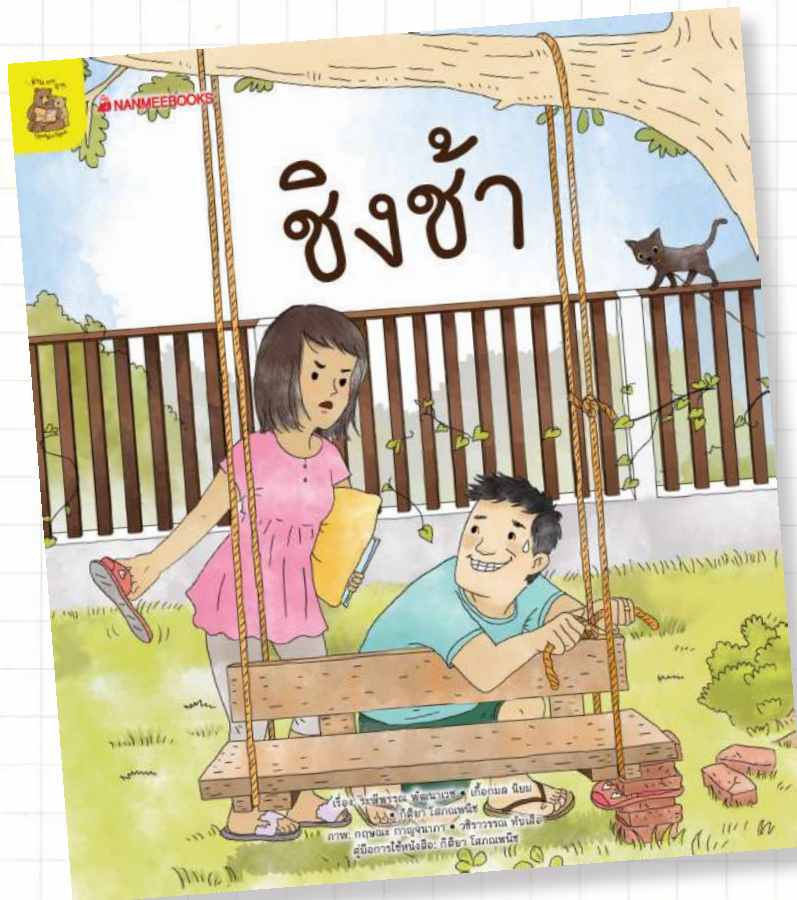
- ครูให้เด็กวาดรูปตุ๊กตาตัวโปรด และเขียนชื่อตุ๊กตา (ครูช่วยบอกหรือเขียนได้)
- ครูติดผลงานของเด็กทุกคน ขึ้นชมในความพยายามของเด็กทุกคน

เด็กตอบได้สอดคล้องกับเรื่องราวโดยครูไม่ต้องช่วยแนะนำหรือไม่

เด็กขีดเขียนในรูปแบบของตัวเองเพื่อถ่ายทอดความหมายหรือไม่

เด็กมีเจตจำนงในการเขียนตัวอักษรแม้จะยังไม่ถูกต้องหรือไม่

เด็กสามารถบอกพยัญชนะต้นของชื่อตัวเองได้ โดยครูไม่ต้องช่วยหรือไม่



พ่อแม่ นั่งอ่านหนังสืออยู่บนชิงช้า ลูก ๆ ค่อย ๆ เดินเข้ามานั่ง
อ่านด้วยทีละคน ๆ สุดท้ายพายุอยากมีส่วนร่วม กระโจนขึ้นไปด้วย
ชิงช้าหล่น ทุกคนหงายหลัง

ครูอ่านให้ฟังหน้าห้อง

การอ่านเป็นกลุ่มกับครู และให้เด็กฝึกอ่านด้วยตนเอง

คำศัพท์ประกอบด้วย ชื่อตัวละคร และชื่อเรื่อง เป็นคำที่สะกดด้วยสระแท้ เสียงยาว และสระแท้เสียงสั้น ไม่มีวรรณยุกต์ มาตราตัวสะกดแม่ ก กา

ก่อนอ่าน : ครูตั้งคำถามชวนเด็กเข้าสู่เรื่องราว

มาตรฐาน

๙.๒.๑ อ่านภาพ

๑๐.๒.๒ คัดเดา

๑๒.๒.๑ หาคำตอบ

หัวข้อที่

๑๖ ระบุเวลาสถานที่

๑๗ ระบุเหตุและผล

๓๓ วิเคราะห์หนังสือ

ท๑.๑ อ่านคำ/คัดเดา

ท๓.๑ แสดงความคิดเห็น

หัวข้อที่

๓๓ รู้จักพยัญชนะ

ท๑.๑ อ่านคำ

ครูอ่านชื่อเรื่อง แนะนำตัวละครบนหน้าปก และถามเด็กว่า

หนูคิดว่าพ่อกำลังทำอะไร

แม่รู้สึกอย่างไร เพราะอะไร

หนูเคยนั่งชิงช้าแบบนี้ไหม

หนูคิดว่าจะเกิดอะไรขึ้นในเรื่องนี้



อ่านชื่อเรื่องอีกครั้ง ชวนให้เด็กสังเกตคำว่า

ชิงช้า

มี ช ช้าง เป็นพยัญชนะต้นทั้ง ๒ พยางค์

ระหว่างอ่าน : ครูอ่านให้ฟังหน้าห้อง

หัวข้อที่ ๓๓ วิธีใช้หนังสือ	ครูอ่านชื่อเรื่อง ชื่อผู้แต่ง และชื่อผู้วาดภาพ แนะนำปกหน้าปกหลัง
มาตรฐาน ๙.๑.๑ ฟังจนจบ ๙.๒.๑ อ่านภาพ	ครูเปิดหนังสือทีละหน้าช้า ๆ อ่านคำตามตัวอักษรให้เต็มเสียง ถูกอักขระ เป็นธรรมชาติ และทิ้งช่วงให้เด็กสำรวจรายละเอียดของภาพ
หัวข้อที่ ๓๑ ฟังนิทาน ๓๓ อ่านภาพซ้ายไปขวา	หากเด็กถามหรือพูดคุยเกี่ยวกับภาพ ครูสามารถชวนเด็กพูดคุยถามคำถามต่อยอดได้ตามความเหมาะสม
ท ๑.๑ อ่านคำ/เข้าใจความหมายของคำ	



ระหว่างอ่าน : อ่านเป็นกลุ่มกับครู

หัวข้อที่ ๒๔ คำศัพท์ ๓๓ อ่านพยัญชนะ/คำ	ครูให้เด็กผลัดกันอ่านออกเสียงคนละ ๑ หน้า และช่วยเมื่อเด็กอ่านไม่ได้ ชื่นชมเมื่อเด็กพยายามเดาหรือสะกดคำ	☐ เด็กใช้ทักษะการสะกดคำ (เสียงพยัญชนะต้น เสียงสระ การประสมคำ) ในการอ่านคำด้วยตัวเองหรือไม่
ท ๑.๑ อ่านคำ/เข้าใจความหมายของคำ		
มาตรฐาน ๙.๒.๑ อ่านภาพ	ครูให้เด็กเล่าว่าเห็นอะไรในภาพ และเล่าเรื่องราวที่เกิดขึ้น ชื่นชมและให้กำลังใจขณะเด็กเล่า ครูช่วยได้เมื่อจำเป็น	☐ เด็กเล่าได้สอดคล้องกับเรื่องหรือไม่ ☐ เด็กเล่าเรื่องราวเป็นประโยคสั้น ๆ หรือไม่
หัวข้อที่ ๒๔ คำศัพท์ ๓๑ พุดสื่อความหมาย ๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง		
ท ๓.๑ เล่าเรื่อง		

ระหว่างอ่าน : เด็กอ่านด้วยตนเอง

หัวข้อที่

๓๓ อ่านพยัญชนะ/คำ

ครูให้เด็กอ่านคำในหนังสือ
ด้วยตนเองให้มากที่สุด

☐ เด็กชี้คำที่อ่าน
โดยครูไม่ต้อง
บอกหรือไม่

ท๑.๑ อ่านคำ/เข้าใจ

ความหมายของคำ

☐ เด็กอ่านจากซ้าย
ไปขวาหรือไม่

☐ เด็กใช้ทักษะการ
สะกดคำในการ
อ่านคำด้วย
ตัวเองหรือไม่

มาตรฐาน

๙.๑.๒ เล่าเรื่อง

๙.๒.๑ อ่านภาพ

ครูให้เด็กเล่าว่าเห็นอะไรใน
ภาพ และเล่าเรื่องราวที่
เกิดขึ้นด้วยตนเอง ครูคอย
ชื่นชมและให้กำลังใจขณะ
เด็กเล่า

☐ เด็กเล่าได้
สอดคล้องกับ
เรื่องหรือไม่

หัวข้อที่

๒๔ คำศัพท์

๓๑ พุดสื่อความหมาย

๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง

☐ เด็กเล่าเรื่องราว
เป็นประโยคสั้น ๆ
หรือไม่

ท๓.๑ เล่าเรื่อง



หลังอ่าน : ครูชวนเด็ก ๆ กลับไปทำความเข้าใจกับเรื่องราวอีกครั้ง

มาตรฐาน ๙.๒.๑ อ่านภาพ ๑๐.๒.๑ ระบุผล ๑๐.๒.๒ คาดเดา ๑๒.๒.๑ หาคำตอบ ๑๒.๒.๒ ใช้คำถาม	ตรวจสอบความเข้าใจของ เด็กโดยถามคำถามต่อไปนี้ • ดูหน้า ๒-๓ ครูถามว่า : หนูคิดว่าพ่อทำทำอะไร ทำไม พ่อจึงทำท่าทางแบบนี้ • ดูหน้า ๔ ครูถามว่า : เกิดอะไรขึ้นในหน้านี้ เหมือนกับที่หนูคิดไหม ทำไมจึงเข้าใจถึง หล่น ขวนเด็กดูปมเชือกที่พ่อผูกไว้ในแต่ละหน้าว่ามีความเปลี่ยนแปลงอย่างไร • ครูถามว่า : หนูคิดว่าแม่จะพูดว่าอะไรหลังจากชิงข้าหล่นแล้ว	☐ เด็กคาดเดา/แสดงความคิดเห็นได้สอดคล้องกับเรื่องราวโดยครูไม่ต้องช่วยแนะนำหรือไม่
หัวข้อที่ ๑๖ ระบุเวลาสถานที่ ๑๗ ระบุเหตุและผล ๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง		
ท๑.๑ ตอบคำถาม/ คาดคะเน ท๓.๑ ตอบคำถาม/แสดง ความรู้สึก		
มาตรฐาน ๙.๑.๒ เล่าเรื่อง ๑๐.๑.๔ ลำดับเหตุการณ์	ครูให้เด็กเล่าเรื่องด้วย ประโยคสั้น ๆ ๒-๓ ประโยค	☐ เด็กใช้คำศัพท์ใหม่ในเรื่องในการเล่าหรือไม่
หัวข้อที่ ๑๕ ความจำ ๒๔ คำศัพท์		☐ เด็กลำดับเหตุการณ์ได้โดยไม่ต้องเปิดหนังสือดูหรือไม่
ท๑.๑ เล่าเรื่องย่อ		

กิจกรรมเสริมการอ่าน

เกมจับคู่ภาพตัวละครกับชื่อ

วัตถุประสงค์ : ฝึกอ่านคำที่มีสระเสียงยาว

- ครูทำบัตรคำชื่อตัวละครแต่ละตัว (แม่ พ้อ ชีวา พาที มินา พายุ)
- ถ่ายเอกสารภาพจากหนังสือ ตัดเฉพาะตัวละครแต่ละตัวให้ครบทุกตัว

มาตรฐาน ๙.๒.๑ อ่านภาพ	ให้เด็กจับคู่ภาพกับชื่อตัวละคร	☐ เด็กจินตนาการ บทพูดของตัวละคร ได้สอดคล้องกับ เรื่องราวหรือไม่
หัวข้อที่ ๑๕ ความจำ ๓๓ อ่านพยัญชนะ/คำ		
ท๑.๑ อ่านคำ		
มาตรฐาน ๙.๒.๑ อ่านภาพ	เมื่อจับคู่ได้ถูกต้องแล้ว ให้เด็ก แนะนำตัวละครแต่ละตัว บอกชื่อ และบอกรูปร่างหน้าตาของ ตัวละครนั้น ๆ เช่น มินาเป็นเด็ก ผู้หญิง มัดผมเกละ	☐ เด็กดูรายละเอียด ของภาพและใช้คำศัพท์ จากภาพเพื่อบรรยาย ลักษณะของตัวละคร ได้หรือไม่
หัวข้อที่ ๑๖ ระบุคุณลักษณะ ๒๔ คำศัพท์ ๓๑ พูดสื่อความหมาย		
ท๑.๑ ตอบคำถาม		
มาตรฐาน ๙.๑.๒ เล่าเรื่อง ๑๐.๒.๒ คಾದดา	สำหรับเด็กโต (อนุบาล ๓ ขึ้นไป) ให้เด็กลองคาดเดาว่า ตัวละคร แต่ละตัวจะมีลักษณะนิสัยอย่างไร บ้าง เช่น แม่เป็นคนดู พ่อขี้เล่น เป็นต้น	☐ เด็กจินตนาการและ เชื่อมโยงกับ ประสบการณ์เดิม ของตนเองได้โดยครู ไม่ต้องแนะนำหรือไม่ ☐ เด็กพูดอธิบายเป็น ประโยคสั้น ๆ หรือไม่
หัวข้อที่ ๑๖ ระบุคุณลักษณะ ๑๔ คิดเชิงวิพากษ์ ๓๑ พูดสื่อความหมาย ๓๒ อ่านสื่อนำทาง		
ท๑.๑ คาดคะเน ท๓.๑ แสดงความคิดเห็น		



กิจกรรมฟัง พูด จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

กิจกรรมครอบครัวของฉันทัน

วัตถุประสงค์ : พูดเพื่อสื่อสารความคิดเห็นและความรู้สึก

มาตรฐาน

๙.๑.๒ เล่าเรื่อง

๑๐.๑.๔ เรียงลำดับ

หัวข้อที่

๑๖ แยกประเภท

๑๗ เข้าใจความสัมพันธ์

๑๘ คิดเชิงวิพากษ์

๓๑ พูดสื่อความหมาย

ท๓.๑ สื่อสาร

- ให้เด็กแนะนำสมาชิกในครอบครัว โดยให้เด็กเรียงลำดับสมาชิก และแนะนำว่ามีใคร ชื่ออะไรบ้าง (เด็กอาจเรียงแตกต่างไปตามความเป็นอยู่/ความรู้สึก)

- ให้เด็กอธิบายเหตุผลในการเรียงลำดับของตนเอง

☐ เด็กพูดอย่างฉะฉาน ชัดถ้อยชัดคำ โดยครูไม่ต้องแนะนำหรือไม่

☐ เด็กเรียงลำดับสมาชิกในครอบครัวด้วยตัวเองได้หรือไม่

☐ เด็กพูดสื่อสารให้เพื่อนและครูเข้าใจด้วยตนเองได้หรือไม่



กิจกรรมเขียน จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

วาดรูปครอบครัวของฉัน

วัตถุประสงค์ : วาดและเขียนเพื่อแสดงความคิดความรู้สึกของตนเอง

มาตรฐาน

ศ.๒.๒ เขียนขีดเขียน

๑๑.๑.๑ สื่อสารด้วยศิลปะ

หัวข้อที่

๓๓ รู้จักพยัญชนะ

๓๔ เขียนตัวอักษร/คำ

ท๓.๑ บอกและเขียน

พยัญชนะ/สระ/คำง่าย ๆ

- ครูพูดคุยกับเด็กถึงสมาชิกในครอบครัว ให้เด็กช่วยกันบอกว่าในครอบครัวของตัวเองมีใครบ้าง และเขียนชื่อขึ้นบนกระดาน เช่น พ่อ แม่ ลุง ป้า พี่ น้อง ชวนเด็กสังเกตพยัญชนะต้นของแต่ละคำ

- ให้เด็กวาดรูป ครอบครัวของฉัน เมื่อวาดเสร็จให้เด็กเขียนชื่อตัวเองบนรูป (ครูสามารถช่วยได้) สำหรับเด็กโต ให้เขียนชื่อสมาชิกครอบครัวแต่ละคนลงในภาพด้วย

☐ เด็กสามารถบอกเสียงของพยัญชนะต้นของคำต่าง ๆ ได้ โดยครูไม่ต้องช่วยหรือไม่

☐ เด็กขีดเขียนในรูปแบบของตัวเองเพื่อถ่ายทอดความหมายหรือไม่

☐ เด็กมีเจตจำนงในการเขียนตัวอักษร แม้ 아직ยังไม่ถูกต้องหรือไม่

☐ เด็กสามารถบอกพยัญชนะต้นของชื่อตัวเองได้ โดยครูไม่ต้องช่วยหรือไม่





มีนากำลังดูอะไรสักอย่างที่สนามหลังบ้านของกะทิ มีนา
 เรียกชีวา ชีวาเรียกพาที พาทีเรียกกะทิ กะทิเรียกแม่ สรุปลว่าเป็น
 แมวกำลังบาดเจ็บ กะทิตั้งชื่อให้แมวตัวนี้ว่ากะปิ

ครูอ่านให้ฟังหน้าห้อง

การอ่านเป็นกลุ่มกับครู และให้เด็กฝึกอ่านด้วยตนเอง

คำศัพท์ประกอบด้วยชื่อตัวละคร และชื่อเรื่อง เป็นคำที่สะกดด้วยสระแท้ เสียงยาว และสระแท้เสียงสั้น ไม่มีวรรณยุกต์ มาตราตัวสะกดแม่ ก กา

ก่อนอ่าน : ครูตั้งคำถามชวนเด็กเข้าสู่เรื่องราว

มาตรฐาน

๙.๒.๑ อ่านภาพ

๑๐.๒.๒ คาดเดา

๑๒.๒.๑ หาคำตอบ

หัวข้อที่

๑๖ ระบุเวลาสถานที่

๑๗ ระบุเหตุและผล

๓๓ วิธีใช้หนังสือ

ท๑.๑ อ่านคำ/คาดเดา

ท๓.๑ แสดงความคิดเห็น

หัวข้อที่

๓๓ รู้จักพยัญชนะ

ท๑.๑ อ่านคำ/สัญลักษณ์

- ครูอ่านชื่อเรื่อง แนะนำตัวละครบนหน้าปก และถามเด็กว่า

หนูคิดว่าเด็กคนนี้เป็นใคร

หนูคิดว่ามีนากำลังทำอะไรอยู่ หนูคิดว่ามีนาทำอะไร

คิดว่ามีนาจะเรียกใครให้ “มาดูลิ” บ้าง

- ครูเปิดหน้า ๒-๓ ให้เด็กดูภาพและถามว่า
คิดว่ามีนาอยู่ในหรือนอกรั้วบ้านตัวเอง คิดว่ามีนา
อยู่ในสวนของบ้านใคร



อ่านชื่อเรื่องอีกครั้ง ชวนเด็กสังเกตว่า

มาดูลิ!

เป็นวลีที่มีคำหลาย ๆ คำมารวมกัน และชวนเด็กสังเกต
เครื่องหมายอัศเจรีย์ (!) ชวนเด็กแลกเปลี่ยนความคิดเห็น
ว่าเครื่องหมายนี้แสดงถึงอะไร

ระหว่างอ่าน : ครูอ่านให้ฟังหน้าห้อง

หัวข้อที่ ๓๓ วิธีใช้หนังสือ	ครูอ่านชื่อเรื่อง ชื่อผู้แต่ง และชื่อผู้วาดภาพ แนะนำปกหน้าปกหลัง
มาตรฐาน ๙.๑.๑ ฟังจนจบ ๙.๒.๑ อ่านภาพ	ครูเปิดหนังสือทีละหน้าช้า ๆ อ่านคำตามตัวอักษรให้เต็มเสียง ถูกอักขระ เป็นธรรมชาติ และทิ้งช่วงให้เด็กสำรวจรายละเอียดของภาพ
หัวข้อที่ ๓๑ ฟังนิทาน ๓๓ อ่านซ้ำไปขวา	หากเด็กถามหรือพูดคุยเกี่ยวกับภาพ ครูสามารถชวนเด็กพูดคุยถามคำถามต่อยอดได้ตามความเหมาะสม
ท ๑.๑ อ่านคำ/เข้าใจความหมายของคำ	



ระหว่างอ่าน : อ่านเป็นกลุ่มกับครู

หัวข้อที่ ๒๔ คำศัพท์ ๓๓ อ่านพยัญชนะ/คำ	ครูให้เด็กผลัดกันอ่านออกเสียงคนละ ๑ หน้า ช่วยเมื่อเด็กอ่านไม่ได้ ชื่นชมเมื่อเด็กพยายามเดาหรือสะกดคำ	☐ เด็กใช้ทักษะการสะกดคำ ในการอ่านคำด้วยตัวเองหรือไม่
ท ๑.๑ อ่านคำ/เข้าใจความหมายของคำ		
มาตรฐาน ๙.๒.๑ อ่านภาพ	ครูให้เด็กเล่าว่า เห็นอะไรในภาพ และเล่าเรื่องราวที่เกิดขึ้น ชื่นชมและให้กำลังใจขณะเด็กเล่า ครูช่วยได้เมื่อจำเป็น	☐ เด็กเล่าได้ สอดคล้องกับเรื่องหรือไม่ ☐ เด็กเล่าเรื่องราวเป็นประโยคสั้น ๆ หรือไม่
หัวข้อที่ ๒๔ คำศัพท์ ๓๑ พูดสื่อความหมาย ๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง		
ท ๓.๑ เล่าเรื่อง		

ระหว่างอ่าน : เด็กอ่านด้วยตนเอง

หัวข้อที่

๒๔ คำศัพท์

๓๓ อ่านพยัญชนะ/คำ

ครูให้เด็กอ่านคำในหนังสือ
ด้วยตนเองให้มากที่สุด

☐ เด็กชี้คำที่อ่าน
โดยครูไม่ต้อง
บอกหรือไม่

ท๑.๑ อ่านคำ/เข้าใจ

ความหมายของคำ

☐ เด็กอ่านจากซ้าย
ไปขวาหรือไม่

☐ เด็กใช้ทักษะการ
สะกดคำในการ
อ่านคำด้วย
ตัวเองหรือไม่

มาตรฐาน

๙.๒.๑ อ่านภาพ

ครูให้เด็กเล่าว่าเห็นอะไรใน
ภาพ และเล่าเรื่องราวที่
เกิดขึ้นด้วยตนเอง ครูคอย
ชื่นชมและให้กำลังใจขณะเด็ก
เล่า

☐ เด็กเล่าได้
สอดคล้องกับ
เรื่องหรือไม่

หัวข้อที่

๒๔ คำศัพท์

๓๑ พูดสื่อความหมาย

๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง

☐ เด็กเล่าเรื่องราว
เป็นประโยคสั้น ๆ
หรือไม่

ท๓.๑ เล่าเรื่อง



หลังอ่าน : ครูชวนเด็ก ๆ กลับไปทำความเข้าใจกับเรื่องราวอีกครั้ง

มาตรฐาน ๙.๒.๑ อ่านภาพ ๑๐.๒.๑ ระบุผล ๑๐.๒.๒ คาดเตา ๑๒.๒.๑ หาคำตอบ ๑๒.๒.๒ ใช้คำถาม	• ดูหน้า ๒-๓ ครูถามว่า : พายุกำลังพยายามทำอะไร แล้วพายุทำอะไร • ครูถามว่า : ใครเป็นคนเจอกะปิเป็นครั้งแรก	☐ เด็กคาดเตา/ แสดงความคิดเห็น ได้สอดคล้องกับ เรื่องราวโดยครู ไม่ต้องช่วย แนะนำหรือไม่
หัวข้อที่ ๑๖ ระบุเวลาสถานที่ ๑๗ ระบุเหตุและผล ๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง	ใครเป็นคนเรียกชีวา ใครเป็นคนเรียกแม่ ใครเป็นคนตั้งชื่อให้กะปิ หนูคิดว่ากะปิเป็นใคร บ้านของกะปามีใครอยู่บ้าง	
ท๑.๑ ตอบคำถาม/ คาดคะเน ท๓.๑ ตอบคำถาม/แสดง ความรู้สึก		
มาตรฐาน ๙.๑.๒ เล่าเรื่อง ๑๐.๑.๔ ลำดับเหตุการณ์	ครูให้เด็กเล่าเรื่องด้วย ประโยคสั้น ๆ ๒-๓ ประโยค	☐ เด็กใช้คำศัพท์ใหม่ ในเรื่องในการเล่า หรือไม่
หัวข้อที่ ๑๕ ความจำ ๒๔ คำศัพท์		☐ เด็กลำดับ เหตุการณ์ได้โดย ไม่ต้องเปิดหนังสือ ดูหรือไม่
ท๑.๑ เล่าเรื่องย่อ		
หัวข้อที่ ๓๓ รู้จักพยัญชนะ	ชวนเด็กสังเกตชื่อ กะปิ และ กะปิ และถามว่า หนูรู้ได้ อย่างไรว่าคำไหนเป็นคำไหน	☐ เด็กสามารถแยกแยะ เสียงและรูปพยัญชนะ ได้อย่างแม่นยำหรือไม่
ท๔.๑ บอกพยัญชนะได้		

กิจกรรมเสริมทักษะการอ่านคำ

วัตถุประสงค์ : ฝึกอ่านพยัญชนะต้นและสระเสียงยาวเสียงสั้นง่าย ๆ

มาตรฐาน
๙.๒.๒ เขียนขีดเขียน

หัวข้อที่
๓๓ รู้จักพยัญชนะ
๓๔ เขียนตัวอักษร

ท๑.๑ อ่านคำ
ท๔.๑ บอกและเขียน
พยัญชนะ

- ให้เด็กหาชื่อตัวละครในเรื่อง (มีนา ชีวา พาที กะทิ กะปิ)

- ให้เด็กบอกว่าแต่ละชื่อมี พยัญชนะอะไรเป็นพยัญชนะต้น ครูเขียนพยัญชนะเหล่านั้นบน กระดาน

- ครูถามเด็กว่า : ในห้องนี้มีใคร ที่ชื่อขึ้นต้นด้วย ม ม้า เหมือนมีนา บ้าง ถามซ้ำจนครบทุกพยัญชนะ ต้นของชื่อตัวละคร ช พ ก

- ให้เด็กขึ้นมาเขียนพยัญชนะต้น ของชื่อตัวเองบนกระดานจนครบ ทุกคน

☐ เด็กระบุพยัญชนะต้น ของคำได้อย่าง แม่นยำหรือไม่

☐ เด็กจดจำรูป พยัญชนะได้อย่าง แม่นยำหรือไม่



กิจกรรมเสริมทักษะการอ่านให้เข้าใจ

วัตถุประสงค์ : อ่านให้เข้าใจเรื่องราว โดยใช้ทักษะการอ่านภาพ
ลำดับเหตุการณ์ คาดเดา และจับใจความ

มาตรฐาน ๙.๒.๑ อ่านภาพ ๑๐.๒.๑ ระบุเหตุและผล ๑๐.๒.๒ คาดเดา ๑๒.๒.๑ หาคำตอบ	- ครูชวนเด็กกลับไปดูภาพพาอยู่ในแต่ละหน้า ครูถามว่า : <i>หนูคิดว่าพาอยู่รู้สึกอย่างไร เพราะอะไร</i> - ให้เด็กเปิดภาพพาอยู่ที่เด็กชอบมากที่สุด ให้เด็กอธิบายเหตุผลว่าเพราะอะไรจึงชอบภาพนี้	เด็กเปิดหนังสือเพื่อหาภาพที่ต้องการด้วยตัวเองได้หรือไม่
หัวข้อที่ ๑๗ ระบุเหตุและผล ๓๒ อ่านสีหน้าท่าทาง		
ท๑.๑ ตอบคำถาม ท๓.๑ แสดงความคิดเห็นความรู้สึก		
มาตรฐาน ๙.๒.๑ อ่านภาพ ๑๐.๑.๔ ลำดับเหตุการณ์	ครูถาม : <i>หน้าไหนที่หนูเริ่มรู้ว่ามินากำลังดูลูกแมวอยู่ เพราะอะไร</i> ให้เด็กเปิดหาด้วยตนเองและอธิบายเหตุผลที่เลือกหน้านั้น	เด็กจดจำเรื่องได้ โดยครูไม่ต้องช่วยหรือไม่
หัวข้อที่ ๑๕ ความจำ ๑๖ ระบุเวลาสถานที่ ๑๔ คิดเชิงวิพากษ์		
ท๑.๑ ตอบคำถาม ท๓.๑ แสดงความคิดเห็นความรู้สึก		
มาตรฐาน ๑๐.๒.๒ คาดเดา ๑๒.๒.๑ หาคำตอบ ๑๒.๒.๒ ใช้คำถาม	ครูถาม : <i>หนูคิดว่าทำไมลูกแมวตัวนี้ถึงมานอนอยู่ที่นี่ หนูคิดว่าใครจะเป็นคนเอามันไปเลี้ยง ทำไมมินาถึงไม่เอาไปเลี้ยง</i>	เด็กคาดเดาได้ สอดคล้องกับเรื่องหรือไม่
หัวข้อที่ ๑๗ ระบุเหตุและผล ๑๔ แสดงความคิดเห็น		
ท๑.๑ คาดคะเน		
มาตรฐาน ๙.๑.๒ เล่าเรื่อง	ครูถาม : <i>หนูเคยเลี้ยงแมวหรือสัตว์ประเภทอื่นไหม หนูต้องทำอะไรบ้าง</i>	เด็กเล่าเรื่องเป็นประโยคสั้น ๆ หรือไม่
หัวข้อที่ ๓๑ พุคสื่อความหมาย		
ท๓.๑ แสดงความคิดเห็น/สื่อสาร		

กิจกรรมต่อยอด

ด้านการฟัง พูด จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

เกม มาดูสิ
วัตถุประสงค์ : ใช้ภาษาท่าทางเพื่อแสดงความคิด ความรู้สึกให้ผู้อื่นรับรู้

มาตรฐาน ๑๑.๒.๑ สื่อสารด้วยท่าทาง	ครูซ่อนตุ๊กตาไว้ในกล่อง เจาะช่องเล็ก ๆ ให้สามารถมองลอดเข้าไปดูได้	เด็กจินตนาการ บทพูดของตัวละคร ได้สอดคล้องกับ เรื่องราวหรือไม่
หัวข้อที่ ๓๒ สื่อสารด้วยสีหน้าท่าทาง	ครูเรียกเด็กคนแรกออกมาดู “เพทา มาดูสิ” แล้วให้เด็กคนนั้นเรียกเพื่อนคนต่อไป “บอม มาดูสิ” จนครบทั้งห้อง	
ท๓.๑ สื่อสาร		
มาตรฐาน ๙.๑.๑ ฟังจนจบและโต้ตอบ	ให้เด็กแต่ละคนทายว่าในกล่องเป็นตัวละครอะไร เพราะอะไร	
หัวข้อที่ ๑๖ แยกแยะประเภท ๑๘ คิดเชิงวิพากษ์	ครูเฉลย และพูดคุยแลกเปลี่ยนกันว่าทำไมแต่ละคนถึงทายไม่เหมือนกัน	
ท๓.๑ สื่อสาร		



กิจกรรมต่อยอด

ด้านการเขียน จินตนาการและคิดสร้างสรรค์

วัตถุประสงค์ : วาดและเขียนเพื่อแสดงความคิดความรู้สึกของตนเอง

มาตรฐาน ๙.๑.๑ ฟังจนจบและโต้ตอบ ๑๐.๒.๒ คาดเคา	ชวนเด็กคิด และพูดคุยแลกเปลี่ยน กันว่า ถ้าหากพายุหูดเข้ามาใน บ้านกะทิ จะเกิดอะไรขึ้น	☐ เด็กร่วมแสดงความคิดเห็นและฟังเพื่อนพูดจนจบโดยไม่พูดแทรกได้หรือไม่ ☐ เด็กคาดเคา/แสดงความคิดเห็นได้สอดคล้องกับเรื่องราวหรือไม่
หัวข้อที่ ๑๗ ระบุเหตุและผล ๑๙ คิดแก้ปัญหา ๓๑ พูดสื่อความหมาย		
ท๑.๑ คาดเคา ท๓.๑ แสดงความคิดเห็น		
มาตรฐาน ๙.๒.๒ เขียนขีดเขียน ๑๑.๑.๑ สื่อสารผ่านศิลปะ	ให้เด็กวาดภาพเหตุการณ์ตามที่ ตนเองคิด และเขียนบรรยาย ใต้ภาพโดยใช้คำจากในเรื่องหรือ คำอื่น ๆ ที่เด็กรู้จัก	☐ เด็กขีดเขียนในรูปแบบ ของตัวเองเพื่อถ่ายทอด ความหมายหรือไม่ ☐ เด็กมีเจตจำนงในการ เขียนตัวอักษรแม้อาจ ยังไม่ถูกต้องหรือไม่ ☐ เด็กพยายามใช้ความรู้ เกี่ยวกับเสียงพยัญชนะ และรูปพยัญชนะในการ เขียนหรือไม่
หัวข้อที่ ๓๓ รู้จักตัวอักษร ๓๔ เขียนตัวอักษร		
ท๒.๑ สื่อสารด้วยคำ ท๔.๑ เขียนพยัญชนะ/คำ/ ประโยค		
มาตรฐาน ๙.๑.๑ ฟังจนจบ ๙.๑.๒ เล่าเรื่อง	• เมื่อวาดเสร็จให้ออกมาเล่าให้ เพื่อน ๆ ฟัง • ครูติดตามผลงานของเด็กทุกคนใน ชั้นเรียนและชื่นชมในความ พยายามของเด็ก	☐ เด็กใช้คำศัพท์ใหม่ใน การเล่าเรื่องหรือไม่ ☐ เด็กเล่าเป็นประโยค สั้น ๆ โดยครูไม่ต้อง แนะนำหรือไม่
หัวข้อที่ ๒๔ คำศัพท์ ๓๑ พูดสื่อความหมาย		
ท๓.๑ เล่าเรื่อง		

คู่มือการใช้หนังสือ ชุด ฝึกอ่านตามระดับ-Thai Reading Tree

“อ่าน อาน อ้าน” ระดับที่ ๑

เขียนโดย กิตติยา ไสภณพนิช

บรรณาธิการ ระพีพรรณ พัฒนาเวช สู้ดีใจ พรหมเกิด

กองบรรณาธิการ หทัยรัตน์ พันดาวงษ์ นันทพร ณ พัทลุง นิตยา หอมหวาน จิระนันท์ วงษ์มัน
ปนัดดา สังฆทิพย์ ตัรมิณี আহামะ นิศารัตน์ อานาจอนันต์ สุธาทิพย์ สรวัยล้ำ

ออกแบบและจัดหน้า น้ำฝน ประสานงานการผลิต สิริวัลย์ เรืองสุรัตน์

พิมพ์ครั้งที่ ๑ : ตุลาคม ๒๕๖๑ จำนวน ๓๐๐ เล่ม

โครงการพัฒนาหนังสือและการอ่านเพื่อสร้างรากฐานการเรียนรู้ของเด็กไทย

ดำเนินงานโดย แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

สนับสนุนการดำเนินงานและจัดพิมพ์โดย สำนักงานสนับสนุนสภาวะเด็ก เยาวชน และครอบครัว (สำนัก ๔)
และ สำนักงานส่งเสริมวิจิตรสภาวะ (สำนัก ๕) สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

ร่วมสนับสนุนการขับเคลื่อนนโยบาย โครงการ และกิจกรรมสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่านเพื่อสร้างสังคมสภาวะได้ที่

๔๒๔ หมู่บ้านเงาไม้ ซอยจรัญสนิทวงศ์ ๖๗ แขวง ๓ ถนนจรัญสนิทวงศ์

แขวงบางพลัด เขตบางพลัด กรุงเทพฯ ๑๐๗๐๐

โทรศัพท์ : ๐ ๒๔๒๔ ๔๖๑๖ โทรสาร : ๐ ๒๔๔๐ ๑๘๗๗

Email : info@happyreading.in.th Website : www.facebook.com/อ่าน อาน อ้าน

www.facebook.com/วัฒนธรรมการอ่าน Happyreading

www.happyreading.in.th

พิมพ์ที่ : บริษัท ธรรมสาร จำกัด โทรศัพท์ : ๐ ๒๒๒๒๐ ๐๓๗๔, ๐ ๒๒๒๒๔ ๘๒๐๗



แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ได้รับการสนับสนุนจากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) บริหารงานโดย “มูลนิธิสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน” ดำเนินงานด้านประสานกลไก นโยบาย และปัจจัย ขยายผลจากทั้งภาครัฐ ภาคประชาสังคม และภาคเอกชน ให้เอื้อต่อการขับเคลื่อนการสร้างเสริมพฤติกรรมและ วัฒนธรรมการอ่านให้เข้าถึงเด็ก เยาวชน และครอบครัว โดยเฉพาะกลุ่มที่ขาดโอกาสในการเข้าถึงหนังสือ และกลุ่ม ที่มีความต้องการพิเศษ





อ่าน อ่าน อ่าน Level ๑

หนังสือฝึกอ่านตามระดับเป็นตัวช่วยที่ยอดเยี่ยม ในการสร้างโอกาสให้เด็กฝึกอ่าน ติความ และคิดจินตนาการ มีคู่มือการใช้งานที่ง่ายและสอดคล้องกับหลักสูตรมาตรฐาน

- **ช่วย**เป็นคลังภาษา คำศัพท์ การเรียบเรียง เล่าเรื่อง ฯลฯ เด็กซึมซับและสะสมรูปแบบภาษาเหล่านี้เพื่ออ่านหนังสือที่ยากขึ้นต่อไป
- **ช่วย**สร้างนิสัยรักการอ่าน เพราะเป็นหนังสือที่เด็กอ่านจนจบได้ด้วยตัวเอง เด็กจะอยากอ่านหนังสือและภูมิใจที่อ่านหนังสือได้
- **ช่วย**ให้ผู้ปกครองและคุณครูมีแนวทางในการตั้งคำถาม เพราะคู่มือมีตัวอย่างคำถาม ซึ่งสามารถชวนเด็กคิดและคุยต่อได้
- **ง่าย**ในการนำไปใช้ แค่ปฏิบัติตามขั้นตอนในคู่มือและอ่านตามตัวหนังสือ
- **ง่าย**ในการประเมิน เพราะทุกกิจกรรมระบุวัตถุประสงค์และมาตรฐานตามหลักสูตร
- **ง่าย**ในการต่อยอดสู่กิจกรรมอื่น ๆ ในคู่มือมีกิจกรรมต่อยอดทั้งด้านการพูด เขียน และคิดจินตนาการ
- เมื่อเด็กสนุก เด็กจะซึมซับภาษาจากหนังสืออย่าง**ง่ายดาย**

สร้างสรรค์โดย



มอบความสุขทุกครั้งด้วยหนังสือ