

นามิ กับ คุณหมี



เค้าโครงเรื่อง: นามิ แช่ว่าง
เรื่องและภาพ: ปรีดา ปัญญาจันทร์

นามิ กับ คุณหมี



เค้าโครงเรื่อง: นามิ แซ่ว่าง
เรื่องและภาพ: ปรีดา ปัญญาจันทร์

นามิกับแม่ เดินมาไร่ชาypา แต่เช้าตรู่





วันนี้ จู่ๆ คุณหมីก็เดินมาหา
คุณหมีมីของฝากที่เก็บจากป่า







นามิแบ่งปันอาหารที่เตรียมมา
ทั้งคู่สัญญาว่าจะเป็นเพื่อนกัน



“คุณหมิดูสิจ๊ะ หนูมีหนังสือ”



นามิอ่านหนังสือกับคุณหมี
นามิสนุก คุณหมีมีความสุข



นามิมาไว้กับแม่ทุกวัน แต่ไม่เคยมีเพื่อน
เมื่อนามิพบกับคุณหมี จึงชอบเล่นด้วยกัน



และชอบอ่านหนังสือด้วยกัน



นามิกับคุณหมีชอบเล่นซ่อนหา
เวลาคุณหมีไปซ่อน นามิเป็นคนหา

บางครั้งนามิก็ไปซ่อน







บางครั้ง ในปากก็มีอันตราย



อันตรายมากมาย



แต่ไม่ว่าจะอันตรายสักเพียงใด



คุณหมีช่วยปกป้องนามิได้เสมอ

ได้ยินเสียงแม่เรียกมาแต่ไกล
นามีกอดลาคุณหมีและสัญญาว่า...



พุ่มนี้มาเล่นด้วยกันใหม่นะ





คุย สร้าง สุข

แม่ของเล่นชิ้นแรกที่สำคัญที่สุดในชีวิตของลูก ตั้งแต่ 0-1 ปี คือ พ่อแม่ เพราะทำให้ลูกยิ้มได้และหัวเราะเป็น เช่น การชวนคุย การเล่นจ๊ะจักจี้ ปูโต ร้องเพลงแห่กล่อม และ อ่านหนังสือให้ฟัง ฯลฯ ส่วนวางฐานสำคัญของพัฒนาการทุกด้าน

หากแต่เมื่อเด็กเริ่มมีพัฒนาการทางการสื่อสาร ตั้งแต่วัย 2-5 ปี ของเล่น เพื่อนเล่น และการเล่น ยิ่งเป็นการ ลงทุนที่คุ้มค่าที่สุดของการสร้างความเข้าใจโลกและชีวิต รวมถึงการพัฒนাসมรรถนะและศักยภาพอย่างรอบด้าน

มีการศึกษาพบว่า เด็กเล็กต่ำกว่า 7 ขวบ ร้อยละ 65 จะมี เพื่อนในจินตนาการ (Imaginary Friends) เพราะเริ่มเรียนรู้ ภาษาได้มากพอจะพูดคุย สื่อสาร เพื่อนในจินตนาการอาจเริ่ม จากของเล่น จากบทบาทสมมติ จากสิ่งของ จากสัตว์ที่ ตัวเองหวาดกลัว ฯลฯ จนกลายเป็นเพื่อนในจินตนาการ ที่ไม่มีตัวตนในโลกจริง ด้วยพลังแห่งจินตนาการ

เพื่อนในจินตนาการที่เด็กสร้างขึ้นและมีปฏิสัมพันธ์ด้วย เกิดขึ้นเพื่อให้มีใครสักคนเป็นเพื่อน ได้พูดคุยด้วย เล่นด้วย ยามที่พ่อแม่ไม่อยู่ วันที่โดดเดี่ยว ในโรงเรียนวันแรก

เพื่อนในจินตนาการไม่ตัดสิน ไม่โกรธ ไม่บ่น เป็น ได้ทุกสิ่งตามความต้องการ ทำให้เด็กรู้สึกได้ว่า ควบคุมชีวิต บางด้านของตัวเองได้ เพื่อนในจินตนาการจึงเป็นประโยชน์ ต่อเด็ก สำหรับการสร้างความผ่อนคลาย สบายใจ เป็น พื้นที่ปลอดภัยในการฝึกซ้อม จำลองเหตุการณ์ ก่อนเผชิญ สถานการณ์ในชีวิตจริง

จนเมื่อเด็กอายุราว 4-5 ปี เริ่มมีเพื่อนในชีวิตจริง เล่นกับเพื่อนเป็น รู้จักวางแผน ให้ความร่วมมือ รับฟังเป็น เด็กเริ่มมีทักษะทางสังคม สร้างมิตรภาพกับเด็กคนอื่นๆ ซึ่งเป็นพัฒนาการขั้นสำคัญในเด็กปฐมวัย เพื่อนในจินตนาการ จะค่อยๆ หายไป

มิตรภาพ - ความสัมพันธ์จากเพื่อนสนิท เพื่อนเล่น ในวัยเด็ก (รวมถึงพ่อแม่ และผู้ใกล้ชิด) จะช่วยก่อร่างสร้าง ความภูมิใจและเห็นคุณค่าในตัวตน (Self Esteem) ทำให้ เด็กของเรายืดหยุ่น ปรับตัว รับมือกับสภาพแวดล้อมต่างๆ รับมือกับความเครียด ความวิตกกังวล ได้มากกว่า และ มั่นคงกว่าเด็กที่ไม่เคยผ่านประสบการณ์ที่ว่านี้

อ่าน “นามิกับคุณหมิ” แล้วชวนเด็กๆ เล่นด้วยกันค่ะ

สุดใจ พรหมเกิด
ผู้จัดการแผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน สสส.



5 รูปแบบการเล่นของเด็ก

เครื่องมือพัฒนาตนเอง พัฒนาระบวนการเรียนรู้ และเข้าใจโลก



การเล่นเป็นสิ่งสำคัญของเด็กทุกวัย ทุกการเล่นนอกจากจะได้สนุก ผ่อนคลาย เด็กจะได้พัฒนาทักษะสำคัญ สามารถนำไปใช้ได้ตลอดชีวิต

1. เล่นที่ไม่เฉพาะเจาะจง : เกิดขึ้นได้

ตั้งแต่วัยทารกจนถึงอายุประมาณ 3 เดือน ทารกจะเคลื่อนไหวแขน ขา มือ และส่วนอื่นๆ ของร่างกาย การเคลื่อนไหวอย่างอิสระจะช่วยให้เขา พัฒนาการควบคุมตนเองได้

4. เล่นร่วมกัน : เกิดขึ้นในช่วงอายุ 3-4 ขวบ

เด็กๆ เริ่มจะมีปฏิสัมพันธ์ซึ่งกันและกัน แต่การเล่นยังไม่เป็นระเบียบ และไม่มีการตกลงเป้าหมายที่ชัดเจน การเล่นร่วมกันช่วยให้เด็กๆ เริ่มสร้างทักษะทางสังคม

2. เล่นคนเดียว : เกิดขึ้นเมื่อเด็กๆ

เริ่มเล่นด้วยตัวเองได้ ไม่สนใจเด็กคนอื่นๆ การเล่นคนเดียวช่วยฝึกฝนทักษะส่วนบุคคลใหม่ๆ เช่น ทักษะการรับรู้ การเคลื่อนไหว ทำความรู้จักและเข้าใจตัวเอง เพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับการเล่นกับผู้อื่น นอกจากนี้การเล่นคนเดียว เกิดขึ้นได้ในเด็กเกือบทุกวัยตามสภาวะอารมณ์

5. เล่นแบบร่วมมือกัน :

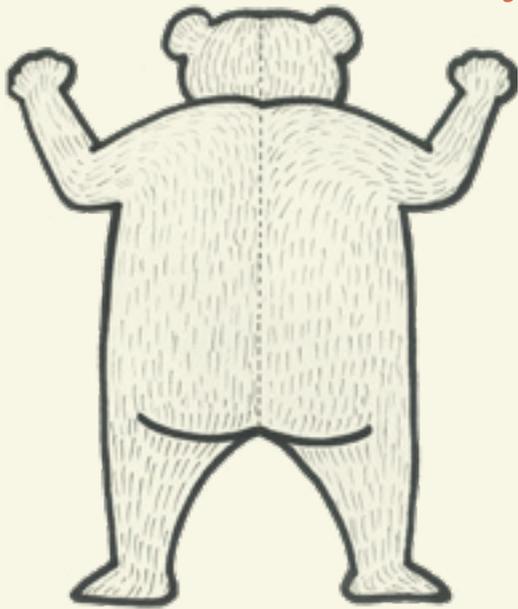
หรืออาจเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า การเล่นทางสังคม เกิดขึ้นประมาณอายุ 4 ขวบ ขึ้นไป เด็กๆ จะมีปฏิสัมพันธ์กับตัวเองอย่างอิสระ และสามารถจัดระเบียบการเล่นได้ พวกเขาอาจตั้งเป้าหมายของกลุ่ม และตั้งกฎสำหรับเกมของพวกเขาเอง

3. เล่นแบบคู่ขนาน :

หลังจากอายุ 2 ขวบเป็นต้นไป เด็กเริ่มสังเกตเห็นว่า เด็กคนอื่นๆ กำลังทำอะไร พยายามทำเช่นเดียวกัน เด็กๆ สามารถเล่นเกมประเภทเดียวกันข้างๆ กันได้ โดยไม่ต้องโต้ตอบซึ่งกันและกัน แต่จะคอยมองดูเพื่อนเป็นครั้งคราว



เล่น สร้าง สุข



๓ จะเอ้ คุณหมี

หลังจากอ่านหนังสือ
เรื่อง นามิกับคุณหมี
ให้เด็กๆ ฟังจบแล้ว
ผู้ปกครอง/คุณครูชวนเด็กๆ
ทำกิจกรรมหลังการอ่าน
จะเอ้ คุณหมี
เพื่อให้เด็กลงมือทำงาน
ได้พัฒนาทักษะ ผักสมาริจดจำ
คิดเชื่อมโยงสิ่งที่กำลังลงมือทำ
กับเรื่องราวที่ได้ฟังจากหนังสือ
จะทำให้การอ่านของคุณครู
และการฟังของเด็ก
มีความหมายมากขึ้น





อุปกรณ์สำหรับ สร้างสรรค์คุณหมี

1. กระดาษการ์ดเอสี่ สีขาว 100 หรือ 150 แกรม จำนวน 2 แผ่น
2. กรรไกร กาว ปากกาเมจิก ดินสอ และสีไม้

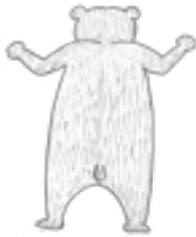
ขั้นตอนสร้างสรรค์ “จ๊ะเอ๋ คุณหมี”



1. นำกระดาษการ์ดแผ่นแรกพับครึ่ง วาดหมีครึ่งตัวที่สันกระดาษ



2. และ 3. ตัดตัวหมีตามลายเส้นที่วาดไว้



4. ระบายสีหมีด้านหลัง



5. ทากาวรูปหมี ครึ่งซีก



6. ติดรูปหมีลงบนกระดาษการ์ดอีกแผ่น ทดสอบให้รูปหมีเปิด-ปิดได้



7. ใช้ปากกาเมจิกวาดเส้นตามกระดาษรูปหมี



8. เปิดรูปหมีด้านที่ยังไม่ได้วาดขึ้น



9. วาดหมีด้านหน้า

นามิ กับ คุณหมิ

เค้าโครงเรื่อง นามิ แซ่ว่าง

เรื่องและภาพ ปรีดา ปัญญาจันทร์

บรรณาธิการ : ระพีพรรณ พัฒนาเวช, สุดใจ นรหมเกิด

ผู้ช่วยบรรณาธิการ : สิริวัลย์ เรืองสุรัตน์

คณะกรรมการขับเคลื่อนสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

ทศย์รัตน์ พันดาวงษ์, สิริวัลย์ เรืองสุรัตน์, ชัยวัฒน์ คงคาลิหมัน,
สิราภรณ์ ชาวหน้าไม้, นิตยา หอมหวาน, อัสริ ปาเกร์, ธัญรี ทองชุม,
นิศารัตน์ อำนวยอนันต์, จันทิมา อินจร, ปวรุตม์ สุวรรณภูมิชัย

ออกแบบและจัดหน้า : สานีย์ พรวิศวารักษ์กุล

พิมพ์ครั้งที่ 1 : มิถุนายน 2566 จำนวน 2,000 เล่ม

จัดพิมพ์และเผยแพร่ : มูลนิธิสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

พิมพ์ที่ : บริษัท แพลน นรีนทีดิง จำกัด โทรศัพท์ : 0 2277 2222

ISBN : 978-616-8279-32-8



แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

บริหารงานโดย “มูลนิธิสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน”

ได้รับการสนับสนุนจาก สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) ดำเนินงานประสานกลไก นโยบาย และปัจจัยขยายผล จากทั้งภาครัฐ ภาคประชาสังคม และภาคเอกชน ให้เอื้อต่อการสร้างเสริม นวัตกรรมและวัฒนธรรมการอ่านให้เข้าถึงเด็กและครอบครัว เพื่อร่วมสร้างสังคมสุขภาวะ

ร่วมสนับสนุนการขับเคลื่อนนโยบาย โครงการ และกิจกรรม เพื่อสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่านสู่สังคมสุขภาวะ ได้ที่

มูลนิธิสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

424 หมู่บ้านเงาไม้ ซอยจรัญสนิทวงศ์ 67 แยก 3
ถนนจรัญสนิทวงศ์ แขวงบางพลัด เขตบางพลัด
กรุงเทพฯ ๑ 10700

โทร : 0 2424 4616

โทรสาร : 0 2081 1877

E - mail : happy2reading@gmail.com

Website : www.happyreading.in.th

www.facebook.com/HappyReadingNews

(อ่านยกกำลังสุข)



ปรีดา ปัญญาจันทร์
เรื่องและภาพ



เกิดวันที่ 1 ธันวาคม 2500 ที่จังหวัดหนองคาย
ได้นั่งนิทานจากคุณยายมาตั้งแต่เด็กและหลงใหลภาพประกอบ
เรื่องของ ครูเหม เวชกร เป็นอย่างยิ่ง ทำให้มีความฝันที่จะเป็น
คนวาดภาพประกอบนิทาน

เมื่อได้เข้าศึกษาวิชาศิลปะที่ มศว ประสานมิตร ก็ได้
ทำงานตามที่ฝันไว้ และทำต่อเนื่องจนถึงปัจจุบัน ผลงานที่เผยแพร่
มาตลอด มีมากกว่า 300 เรื่อง เช่น เม่นหลบฝน ต้นไม้ใกล้ตัว
พระจันทร์อยากมีเพื่อน นิทานชุดราชาเกตุฯ นิทานชุด
สระสนุก นกปากกัปปู่ต้นไม้ เป็นต้น

ปัจจุบันยังคงทำงานสร้างนิทานตามฝันอยู่มิได้ขาด
ควบคู่กับเป็นครูสอนในระดับอนุบาลและประถมฯ และเป็น
วิทยากรอบรมครูทั่วประเทศ

อ่านหนังสือให้ลูกฟัง
สร้างศักยภาพแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิต



สามารถดาวน์โหลด
หนังสือเดินทางสร้างสุขเพื่อเด็กปฐมวัย ได้ที่
www.happyreading.in.th

