

เทศกาลแห่งความรัก "บอกรักด้วยหนังสือ"

ดิฉัน คือเธอ คือความงาม



แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

สนับสนุนโดยสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

คือฉัน คือเธอ คือความงาม



คุยเปิดเล่ม



ยามรัก... แม่เอ่ยคำน้อย ๆ แต่ก่อความหวานใจได้มากล้น
แต่หากยามที่รักจากพราก... ทุกอย่าง ล้วนพรังพรูมากมาย
ทั้งน้ำตา ถ้อยคำ และความหม่นโศก

คือฉัน คือเธอ คือความงดงาม

หนังสือสั้น ๆ เล่มนี้ เรียงร้อยถ้อยบรรจง จากลำนํ้าการขับขานกวี
โดย "กลุ่มเสกสือเสกฝันเพื่อวันพรุ่ง" คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
เพื่อต้อนรับการมาเยือนของ เทศกาล "บอกรักด้วยหนังสือ : วาเลนไทน์ ๒๕๕๕"
ของกรุงเทพฯ : มหานครแห่งการอ่าน - เมืองหนังสือโลก

สร้างสรรค์ขึ้นเพื่อชวนให้พินิจ "รัก" อย่างลุ่มลึก
ชวนพิศวงด้วยสายตาและหัวใจว่า "หนังสือ" สื่อสาร "รัก" ได้อย่างลึกซึ้ง
หลากหลายมุม หลากหลายความงดงาม และความทุกข์เศร้า

ความพิเศษของหนังสือที่มากกว่านั้นก็คือ หยิบอ่านเมื่อไหร่ ก็ยาระไรหัวใจได้ทุกครั้ง

ด้วยรักและห่วงใย

สุดใจ พรหมเกิด

ผู้จัดการแผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน สสส.



เราพบกันในฝันไกลในความรัก
เริ่มรู้จักซึ่งใจในทุกที่
มีแต่เรามีใครในที่นี้
ใบไม้สัสดสวายโบกอวยชัย...



ฉันบรรยายเรื่องบางเรื่องในหลายครั้งได้เหมือนเดิม แต่บรรยาย
เรื่องของความรักได้ไม่เหมือนเดิมในแต่ละครั้ง แม้หากคาดฉัน
ให้เหมือนเดิม บางทีก็ทำไม่ได้ ทั้งที่ผู้รับฟังหาใช่ใครอื่นไม่

--ตัวฉันเอง

...ความรักคือหัวใจให้แกกัน
ความรักคือนิรันดร์มันสมัคร
ความรักคือศรัทธาสามีภักดี
ความรักคือความประจักษ์ในใจเรา

ความรักคือนิยายไร้นิยาม
ความรักคือความงามใช้ความเขลา
ความรักคือหมอกควันอันบางเบา
ความรักคือการเฝ้าเข้าใจกัน

ความรักคือสำเนียงเสียงปลอบปลุก
ความรักคือความทุกข์และสุขสันต์
ความรักคือเสน่ห์หาสารพัน
ความรักคือความฝันอันตราตรึง....



วันนี้อนุญาตให้ฉันลองสรรหาคำมาอธิบายอีกสักครั้ง
เนื่องเพราะช่อดอกไม้ที่วางอยู่ตรงหน้า
ทำให้ฉันหวนระลึกถึง...ความรักที่ผ่านมา...



ความรักไม่ต้องรอข้อพิสูจน์
ความรักไม่ต้องพูดอันแบบแผน
ความรักไม่ต้องการสิ่งตอบแทน
ความรักไม่ต้องแค้นหัวใจคน



ความรักของฉันเคยผลิบานอยู่ในอุทยานแสนสวย ด้วยดาราตาหมีม่วง
ของตะแบกแทรกแซมตัดกับเหลืองเข้มของฝ้ายคำ

ความรักของฉันเคยสดใสอยู่ใต้ร่มเงาของชมพูบริพัตร ที่ร่างโปร่งบาง
ของกลีบดอกร่วงลงบนลานหินขาว

ความรักของฉันเคยเจิดจรัสอยู่บนรายทางที่ทางนกยูงเจิดจรัส ด้วยดอก
ดวงพวงแสงสดใสโลมประกายความหวัง ขณะที่เราก้าวเดินไปด้วยกัน

ความรักของฉันเคยจรรโลงใจอยู่กลางกลิ่นหอมของราตรี ที่ละมุนนาสิก
สัมผัส ยามสายลมโฉบนำขึ้นตลอดคำคืน



อยากให้รู้ว่ารักสักเท่าฟ้า
หมดภาษาจะพิสูจน์พูดรักได้
เต็มอยู่ในความว่างกว้างกว่าไกล
คือหัวใจสองดวงห้วงหากัน



ดังนั้นคือความรัก

ไม่มีความงดงามใดยิ่งใหญ่ไปกว่าการเป็นที่รักของใครสักคนหนึ่ง ?

ผีเสื้อทิพย์พริบพร้อยลอยแตะแตะเต็ม
เผยอยิ้มยิ้มละไมใจประจักษ์
ทุกก้านกิ่งมิ่งไม้เหมือนทนายทัก
ร้อยสลักใจเราให้เฝ้ารอ



ดอกไม้บานาพันธุ์มีฤดูกาลผลิบาน ทว่าความรักกลับผลิบานเหนือฤดูกาล
มันพร้อมที่จะถูกเพาะหว่านลงบนผืนดินเพื่อการเจริญเติบโต
และชูช่อดอกไม้แห่งดวงใจ
โดยมิพักคະนั่งถึงฤดูกาลใดๆ

"ความรักไม่รู้ความล้าลึกของตนเอง
จนกว่าจะถึงชั่วโมงของการจากพราก"

เมื่อความรักเรียกร้อง

เธอจงตามมันไป

แม้ว่าทางของมันนั้น จะขรุขระและชันเพียงใด

และเมื่อปีกของมันโอบรอบกายเธอ จงยอมทน

แม้ว่าหนามแหลมอันซ่อนอยู่ในปีกนั้นจะเสียดแทงเธอ



ความรักของฉันเสกสรรความฝันอันบรรเจิด เปริดทะยานขึ้นสู่ท้องฟ้า
ปริศนา แต่แล้วตัวฉันผู้มีความรักเองกลับร่วงหล่นลงมา เมื่อโมงยาม
แห่งการจากพรากมาถึง

เดิมที่เคยพบว่าไม่มีห้วงเวลาแห่งความงดงามใด จะงดงามไปกว่าห้วงเวลา
แห่งความรัก บัดเดี๋ยวนี้ได้พบว่าไม่มีห้วงเวลาแห่งความขมขื่นใด
จะขมขื่นไปกว่าคำคืนอันนำหวนหาวันของความโศกศัลย์



ความรักไม่ให้สิ่งอื่นใดนอกจากตนเอง
และไม่รับเอาสิ่งใด นอกจากตนเอง
ความรักไม่ครอบครอง และก็ไมยอมถูกครอบครอง
เพราะความรักนั้นพอเพียงแล้วสำหรับตอบความรัก



ฉันพยายามเรียนรู้ที่จะไม่เรียกร้องเพื่อเป็นผู้ถูกรัก แต่พยายามเรียนรู้
ที่จะเป็นผู้รัก มันไม่ง่าย แต่ก็ไม่อยากจนเกินไป แม้บ่อยครั้งที่ความรัก
เป็นสิ่งที่อยู่เหนือความเข้าใจของสามัญมนุษย์
แต่ความรักก็คือศิลปะแห่งชีวิตที่จักได้มาด้วยภาคปฏิบัติของ
มนุษยธรรมดาสามัญ



จงเติมถ้วยของกันและกัน แต่อย่าเต็มจากถ้วยเดียวกัน
จงให้ขนมปังแก่กัน แต่อย่ากัดกินจากก้อนเดียวกัน
จงร้องและเร่ร่ำด้วยกัน และจงมีความบันเทิง
แต่ขอให้แต่ละคนได้มีโอกาสอยู่โดดเดี่ยว

ดังเช่นสายพินนั้น ต่างอยู่โดดเดี่ยว
แต่ว่าลั่นสะเทือนด้วยทำนองดนตรีเดียวกัน

...จงยืนอยู่ด้วยกัน แต่อย่าใกล้กันนัก
เพราะว่าเสาของวิหารนั้น ก็ยืนอยู่ห่างกัน
และต้นโพธิ์ ต้นไทร ก็ไม่อาจเติบโตได้ร่มเงาของกันได้...



เมื่อใดก็ตามที่เราเข้าถึงซึ่งดวงใจแห่งชีวิต ที่เรียกว่าความรัก
เราจะพบความงามในทุกสิ่ง แม้สำหรับผู้ที่มีดวงตามืดบอดต่อความงาม
ก็ยังเห็นความงาม และเติบโตกลางสภาวะแห่งความงามนั้น

ดอกรักบานในใจใครทั้งโลก
แต่ดอกโคกบานอยู่ในหัวใจฉัน
คนเคยรักเคยร้างเคยห่างกัน
ยังหวนหวนหวนหวนอยู่รำไร



การเติบโตสำหรับบางคนได้มาด้วยความร่ำรวยและสุขสันต์ แต่สำหรับบางคนต้องผ่านความเจ็บปวดและทุกข์ทเว

ในคนประเภทหลังมีฉันรวมอยู่ด้วยผู้หนึ่ง

อย่างไรก็ดี ฉันหวังว่าดวงใจที่ผนึกแน่นกับความโศกศัลย์
ย่อมไม่แหลกลาญ ด้วยรัศมีเรืองรองของความสุข ความรักที่ถูกชำระ
ให้หมดจดด้วยน้ำตา จะคงเหลือไว้ซึ่งความพิสุทธิ์และสวยงาม
ที่เป็นอมตะ



...จงรักกันและกัน แต่อย่าสร้างพันธะแห่งความรัก
และขอให้ความรักนั้น เป็นเสมือนห้วงสมุทรอันเคลื่อนไหวอยู่
ระหว่างฝั่งแห่งวิญญาณของเธอทั้งสอง



....เจ้าของดอกไม้ช่อพิเศษที่วางอยู่ตรงหน้าก้าวเข้ามาแล้ว เขาไม่ใช่ผู้ที่
พรากดวงใจฉัน-คนเดิมเมื่อครั้งกระโน้น เขาคือผู้มาใหม่ในเส้นทาง
ชีวิตฉัน และกำลังจะจากไปในที่ห่างไกลหลายพันไมล์ การจากพรากครั้ง
กระนี้ไม่ใช่การพรากจากดวงใจ แต่ฉันก็หวนไหวเหลือเกินต่อโมงยาม
แห่งการพรากจากกันที่กำลังจะมาถึง...
ไม่เป็นไรดวงใจที่ผืนนี้แนบย้อมไม่สลายลงด้วยความหมองหม่น
หากความมาดหมายจะหมางจางไปในที่สุด

ความรักคือศิลปะของหัวใจ
ความรักคือสายใยโยงใจอยู่
ความรักคือการให้ไม่หมายรู้
ความรักคือใจผู้รู้ค่ารัก



เส้นทางชีวิตฉันอาจไร้เธอในวันหนึ่งข้างหน้า
หากเธอเป็นเพียงผู้พลัดหลงเข้ามา
ที่ต้องหวนกลับมาเส้นทางของตนเอง
หากเธอมีเพื่อนร่วมทางที่รู้ใจกัน
ได้ลึกซึ้งกว่าฉัน.....

ชีวิตมีราคา เพราะความเรียกร้องต้องการของโลก
และมีคุณค่า ด้วยความเรียกร้องต้องการแห่งรัก



ไม่เป็นไร ในเส้นทางชีวิต ฉันยังมีผู้คนอีกมากมายที่ฉันมีความรักมอบให้

ลำนาร้อยแก้ว "คือฉัน คือเธอ คือความงดงาม"

จาก **เรียวใบหญ้า ดวงตาเมฆ** โดย ถิรนนท์ อนันต์ ๒๕๓๓
คัดสรรคำกวีจาก

คำหยาด โดย เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์

ปรัชญาชีวิต โดย คาลิล ยิบราน, ระเบิด ภาวิไล แปล

นกเถื่อน โดย รพินทรนาถ ฐากูร, กิติมา อมรทัต แปล



พิมพ์ครั้งที่ ๑ : กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕ **บรรณาธิการ :** สุดใจ พรหมเกิด

บรรณาธิการประจำเล่มและเรียบเรียง : รศ.ถิรพันธ์ อนุชศิริวงศ์

บรรณาธิการฝ่ายศิลป์ : ผดุง บุญศิริ

ออกแบบปก : อิทธิวัฐก์ สุริยมาตย์

กองบรรณาธิการ : ยุวดี งามวิทย์โรจน์, วิลาสินี ดอนเงิน, ชุตติมา พุกกลิ่น, จุฑาพร ยอดศรี

ประสานงานการผลิต : วิไล มีแก้วสุข, คณิตา แอตาล, วรธนา สรรพศรี

จัดพิมพ์และเผยแพร่ : แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

ได้รับการสนับสนุนจาก สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

๔๒๔ หมู่บ้านเงาไม้ ซอยจรัญสนิทวงศ์ ๖๗ แขวง ๓ ถนนจรัญสนิทวงศ์ แขวงบางพลัด
เขตบางพลัด กรุงเทพฯ ๑๐๗๐๐

โทรศัพท์ : ๐-๒๔๒๔-๔๖๑๖-๗ **โทรสาร :** ๐-๒๔๒๔-๔๖๑๖-๗ กด. ๓

Website : www.happyreading.in.th **E-mail :** info@happyreading.in.th

Facebook : <http://www.facebook.com/happy2reading>

Twitter : <http://www.twitter.com/happy2reading>



แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน เป็นหนึ่งในกลุ่มแผนงานสื่อสร้างสรรค์ เพื่อสภาวะในแผนสื่อสารสภาวะและสื่อสารการตลาดเพื่อสังคม ได้รับการสนับสนุนจากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) มีบทบาทหน้าที่ในการประสานกลไก นโยบาย และปัจจัยขยายผล จากทั้งภาครัฐ ภาคประชาสังคม และภาคเอกชน ให้เอื้อต่อการขับเคลื่อนการสร้างเสริมพฤติกรรมและวัฒนธรรมการอ่านให้เข้าถึงเด็ก เยาวชน และครอบครัว โดยเฉพาะกลุ่มที่ขาดโอกาสในการเข้าถึงหนังสือและกลุ่มที่มีความต้องการพิเศษ

คณะกรรมการกำกับทิศทาง กลุ่มแผนงานสื่อสร้างสรรค์เพื่อสภาวะ ในแผนสื่อสารสภาวะ และสื่อสารการตลาดเพื่อสังคม

ที่ปรึกษา	อาจารย์มานิจ สุขสมจิตร นพ.ยงยุทธ วงศ์ภิรมย์ศานติ์
ประธาน	รศ.จุมพล รอดคำดี
กรรมการ	รศ.ประภาภัทร นิยม อาจารย์สุรินทร์ กิจนิตยชีวี อาจารย์ชูชัย ฤดีสุขสกุล ดร.ชฎาภาศ ชูระเศรษฐกุล รศ.ดร.อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์ รศ.ดร.วิลาสินี อดุลยานนท์
เลขานุการ	นางสาวเข็มพร วิรุฬราพันธุ์ นางสาวสุดใจ พรหมเกิด นายदनัย หวังบุญชัย
ผู้ช่วยเลขานุการ	นางญานี รัชต์บริรักษ์

ผู้จัดการแผนงานฯ นางสาวสุดใจ พรหมเกิด

ร่วมสนับสนุนการขับเคลื่อนนโยบาย โครงการ และกิจกรรมเพื่อสร้างเสริมให้เกิดพฤติกรรมและวัฒนธรรมการอ่านเพื่อสังคมสุขภาวะกับเราได้ที่นี่

แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

๔๒๔ หมู่บ้านเงาไม้ ซอยจรัญสนิทวงศ์ ๖๗ แยก ๓ ถนนจรัญสนิทวงศ์

แขวงบางพลัด เขตบางพลัด กรุงเทพฯ ๑๐๗๐๐

โทรศัพท์ : ๐-๒๔๒๔-๔๖๑๖-๗ โทรสาร : ๐-๒๔๒๔-๔๖๑๖-๗ กด. ๓

E-mail : info@happyreading.in.th

website : <http://www.happyreading.in.th>

Facebook : <http://www.facebook.com/happy2reading>

Twitter : <http://www.twitter.com/happy2reading>

มอบความสุขทุกครั้งด้วยหนังสือ

